

તપ્તીગનો વધારો

ગુપ્તતુલ મનાસિક



પ્રસિદ્ધ કર્તા

મજાસિદ્ધે પ્રદાન મુરલેખીન

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગૂજરાતી કૉપીરાઇટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૨૪૦૦૯ કિમત

ગ્રંથનામ મુદ્દતુલ મનાસિડ

વર્ગિક ૫૩: ૪૧૯૯

અક્ષાહ ફરમાવે છે:-

“અને અક્ષાહને માટે લોકો ઉપર બૈતુક્ષાહની હજ્જ કરવી છે. જે કોઈ પર કે તેના તરફ માર્ગ (ના અસખાબ)ની શક્તિ રાખે. અને જે કોઈ કુફર કરશે તેો બેશક અક્ષાહ બેપરવા છે બધા જાહાનથી.” સુરા આલે હમરાન, ૩:૯૭

મુબદતુલ મનાસિક ૦. ૧

અથવા

હજ્જના મસલાનો સત્વ. 14 JAN 1947

1543

મુળ બર્દુથી ભાષાન્તર કરનાર:-

હઝરત મોલાના મહુમ ગુલામ મોહમ્મદ સાદિક

પ્રસિદ્ધકર્તા:-

મુન્શી મહમૂદ કાસિમ

તખલીગ ઓફીસ તડકેધર-(સુરત.)

શબ્વાલ } ‘સુદર’ પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ, { આવૃત્તિ છટ્ટી
સ. ૧૩૬૧ હિ. } કણ્ણપીઠ બગ્ગર, સુરત. { નકલ ૧૦૦૦

મજલિસે ખુદામુલ મુસ્લેમીન તડકેધર તરફથી ભેટ

ગુજરાત વિધાપીઠ અંશ ૨૪૦૦૮
અમદાવાદ “**તબલીગ માસિક**”
ગુજરાતી કૉપીરાઈટ-સંગ્રહ

આ કિલ્લા ફસાદના વખતમાં ખુદાપાકની મહેરબાનીથી આ માસિક આજે નવ વરસથી ઘણુંજ ઉમદા કામ કરી રહ્યું છે. એટલે શિક્ષક બિદઅતની જોડાને ખોખરી કરતું, બટકેલાઓને સીધા રસ્તા પર લાવતું, દીનના દુશ્મનેને જડાતોડ જવાબ દેતું, શરીઅત, તરીકત, મઅરિફત અને હકીકતની પુરેપુરી જાણ અને મોહબ્બત પચદા કરતું, આખા ગુજરાતમાં ફક્ત આ એકજ અંગેડ માસિક છે. મુસલમાનોએ એની દરેક રીતે કદર કરવી જોઈએ. આપ આહક બનો, એટલુંજ નહિ પણ ખીજ સાહબોને આહક બનાવવાની દિલી કોશિશ કરતા રહેશો નો કરોડો રૂપીઆ ખચરાત કરવા જેટલો બદકે એથી પણ વધુ સવાબના હકદાર બની જશો. ખેશક અલ્લાહતઆલા નેક કામો કરનારના બદલાને જાએ (અકારત) કરતો નથી.

‘તબલીગ’નું વાર્ષિક લવાઝમ (પોસ્ટેજ સાથે)

ગ્લેઝ કાગળ હિન્દમાં રૂ. ૩-૦-૦ પરદેશ શિ. ૬

રફ કાગળ „ રૂ. ૨-૦-૦

લખો:-નાઝિમ ‘તબલીગ’ તડકેશ્વર. ૭. સુરત.

Manager,

“**TABLIG**” **TADKESHVAR.**

Dist. Surat.

અનુક્રમણિકા

| વિષય | પૃષ્ઠ |
|--|-------|
| હાજીઓ માટે જરૂરી સુચના | ૪ |
| હજજના ફરજો, વાજિબો, સુન્નતો, મુસ્તહબો. | ૫ |
| ઉમરા અને હજજના કામોનો નકશો | ૨ |
| ભાષાન્તર કરવાની પ્રસ્તાવના | ૮ |
| મૂળ કર્તાની પ્રસ્તાવના | ૧ |
| હજજની તાકીદ. | ૨ |
| હજજ કેના ઉપર ફરજ છે. | ૨ |
| ઈસ્તિખારો કરવાની રીત. | ૩ |
| હજજ ત્રણ તરેહ પર થાય છે. | ૧૦ |
| એહરામ ક્યાંથી આંધવું. | ૧૦ |
| ફસલ પહેલી ઇશરાહના અયાન વિષે. | ૧૨ |
| હજજના ફરજો અને વાજિબો. | ૧૨ |
| એહરામ આંધવાનો તરીકો | ૧૨ |
| હજજમાં નયત કેવી રીતે કરવી | ૧૩ |
| એહરામમાં ગ્નએજ કે નાગ્નએજ કામો | ૧૫ |
| તવાફ કરવાની રીત. | ૧૮ |
| સહ કરવાની રીત. | ૨૬ |
| મિના તથા અરફાત જવું. | ૩૦ |
| અરફાતમાં પઢવાની દુઆ | ૩૨ |
| મુજદ્લિફામાં થોભવું. | ૩૪ |
| મુજદ્લિફાથી મિના જવું. | ૩૬ |
| રમી એટલે કાંકરીઓ મારવી. | ૩૭ |
| વાળ કતશવવા કે બોડાવવા. | ૪૦ |

| | | | | | | |
|---|-----|-----|-----|-----|-----|----|
| તવાફે જિયારત. | ... | ... | ... | ... | ... | ૪૧ |
| મિનાથી પાછા મકામાં | ... | ... | ... | ... | ... | ૪૬ |
| તવાફે સદર. | ... | ... | ... | ... | ... | ૪૬ |
| ફસલ સમાપ્તિ. | ... | ... | ... | ... | ... | ૪૮ |
| કષ્ટ ક્ષત જગ્યા દુઆ કમુલ થાય છે. | ... | ... | ... | ... | ... | ૫૧ |
| ફસલ ખીજી ઉમરાના અયાનમાં. | ... | ... | ... | ... | ... | ૫૩ |
| ફસલ ત્રીજી કેરાનના અયાનમાં. | ... | ... | ... | ... | ... | ૫૫ |
| ફસલ ચોથી તમતોઅના અયાનમાં. | ... | ... | ... | ... | ... | ૫૮ |
| ફસલ પાંચમી જિનાયાન (તકરીરે) વિષે. | ... | ... | ... | ... | ... | ૬૩ |
| ફસલ છઠી હદી તથા દરજાની વિષે. | ... | ... | ... | ... | ... | ૮૭ |
| ફસલ સાતમી પારકાના તરફથી હજ્જ કરવા વિષે. | ... | ... | ... | ... | ... | ૯૧ |
| અંત સમાપ્તિ. | ... | ... | ... | ... | ... | ૯૯ |
| મદીના શરીફ જવું. અને ત્યાંની દુઆઓ. | ... | ... | ... | ... | ... | ૯૯ |

રિસાલો અગલાતુલ હુજ્જત

| | | | | | | |
|------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| અનુવાદકની તમહીદ | ... | ... | ... | ... | ... | ૧૦૮ |
| રસ્તા અને સફરની ભૂલો. | ... | ... | ... | ... | ... | ૧૧૧ |
| એહરામની ભૂલો. | ... | ... | ... | ... | ... | ૧૧૪ |
| તવાફની ભૂલો | ... | ... | ... | ... | ... | ૧૧૬ |
| સઈ (સફા, મરવા વગેરે દોડવા)ની ભૂલો. | ... | ... | ... | ... | ... | ૧૨૦ |
| અરફાતમાં થોભવાની ભૂલો. | ... | ... | ... | ... | ... | ૧૨૨ |
| મુઝદલિફામાં થોભવાની ભૂલો. | ... | ... | ... | ... | ... | ૧૨૩ |
| હજ્જ અદલ કરવાવાળાઓની ભૂલો. | ... | ... | ... | ... | ... | ૧૨૩ |
| પરચુરણ ભૂલો. | ... | ... | ... | ... | ... | ૧૨૪ |
| રૌઝએ મુ. પર સલામ પઢનારાઓની ભૂલો. | ... | ... | ... | ... | ... | ૧૨૮ |
| એક ગેર સમજુતીનો નીકાલ. | ... | ... | ... | ... | ... | ૧૨૯ |

પ્રકાશકના બે બોલ

હમ્દ અને સલાત પછી અર્ઝ કે અલ્લાહ તઆલાએ પોતાના ફઝલો કરમથી આ અહકરને ગયા વરસે એટલે સને ૧૩૬૦ હિજરીમાં પોતાના ધરની હજ્જ અને પોતાના હખીય (સલ૦) ના ધરની જિયારતથી મુશરફ કર્યો તે બદલ તેના અગણિત એલ્હસાન છે. તેના શુક્રિયદ માટે તે મુઆરક સફરમાંજ વિચાર કર્યો હતો કે વતન પહોંચીને ઈન્શા અલ્લાહ હજ્જ અને જિયારત વિષે કોઈ રિસાલો પ્રગટ કરીશ. તે મુજબ વાપસીએ સફર પર “હુન્દતુલ મનાસિક” બાહિર પાડવા યોગ્ય ધાયું. મશવેરતન સદરહુ ખિયાલ મજલિસે શુરા આગળ પેશ કર્યો જેને બધા મેઘ્પરોએ સંમત થઈ ઘણી ખુશીથી સ્વીકાર્યો બદકે તેને જલદી અંજામ દેવાનો ઇસરાર કર્યો. સદરહુ રિસાલો ફતુખખાનએ સાદિકાત્યહ રાંદેર તરફથી આગળ પાંચ વખત પ્રગટ થઈ ચુક્યો હતો તેથી તેના માલિક મૌલાના અબ્દુરહીમ સાહેબ સાદિક ખિન મરહુમ હજરત મૌલાના ગુલામ મુહમ્મદ સાહેબ સાદિક (રહ.)ની ઈજ્જત માંગી તેઓએ ઘણી ખુશીથી પરવાનગી આપી. અરબી દુઆઓ લખાવીને છપાવવા તથા રિસાલાના પ્રેક્ષા તપાસવાની પણ મેં તેમને અર્ઝ કરી. એનીયે તેઓએ ઘણી ખુશીથી માન્ય રાખી. અને કાળજીપૂર્વક પ્રેક્ષા તપાસ્યાં તથા અરબી દુઆનો પણ બંદોબસ્ત કરી લીધો.

છેવટમાં વાંચક વર્ગથી અર્ઝ છે કે રિસાલામાં જે કંઈ ભૂલ થઈ ગઈ હોય તેને સુધારે અને મારા માટે તેમજ અસલ કિતાબ લખનાર બાષાંતરકાર, તથા એમાં કોઈ પણ તરેહની મદદ કરનાર માટે દુઆએ ખર કરે. અલ્લાહ કબૂલ કરનાર છે.

| | | |
|-----------------------|---|---|
| કાપોદરા, | } | લી. કમતરીન |
| તા. ૨૨, રમઝાનુલ મુઆરક | | મુન્શી મહમૂદ કાસિમ પાંડોર |
| સને ૧૩૬૧ હિજરી | } | (અલ્લાહ તેની અને તેના માયાપની મગદિરત ફરમાવે આમીન) |

હાથગો માટે જરૂરી સુચના

(૧) મુસાફરી બંને થોડાકજ માઈલની હોય પણ તે મુસાફરી છે. ફરી હજીની મુસાફરી તો હજીનો માઈલની છે. રેલ્વે, સ્ટીમર, ડેટ, મોટર બધા સાથે કામ પડે છે. દેશ અને બાપાથી નાવાકિર્ષિત, આબોહવાનો ફેરફાર, ભીડ વગેરે કેટલીક બાબતો હોય છે. એ બધામાં ઘણીજ સખરથી કામ લેવું જોઈએ. એ મુખ્યરક મુસાફરીની કરામત છે કે ઘણી તકલીફો અચાનક વખતે અણધારી રીતે દૂર થઈ જાય છે. જેમના ઉપર હજી ફરજ હોય તેઓ હાડમારીઓના ખિયાલે કદીપણ પોતાની દિમ્મત ન હારે.

(૨) મોટી બાબત તો ઉત્સાહ, શોખ અને દિલનો તનમનાટ છે. દિલી ઉલટથી જનારને કદી તકલીફ જણાતીજ નથી. તેઓ આખી મુસાફરી હંસી, ખૂશી સખ અને શુકરની સાથે ગુજારી દીએ છે. પરંતુ જેમનાં દિલ હજીની મહત્તાથી ખાલી હોય છે અને તેઓ કોઈના આગ્રહથી કે શરમા શરમી નીકળે છે, તેમને સર્વથી વધારે તકલીફ લાગતી જણાય છે. તેઓજ વાતવાતમાં બેચેન બની જાય છે. ખુદા પાક બધા મુસલમાનોને અરાખીઓથી બચાવે આમીન.

(૩) તાવ, કબજાવાત, બારજવું વગેરેની થોડી દવાઓ જેનો અનુભવ થઈ ચુક્યો હોય તે સાથે લઈ જવી જોઈએ. એ ઉપરાંત ખાવાનાં વાસણ તથા ચાહનાં પીયાલાં ઘેરથી કે મુજબથી લઈ લેવાં જોઈએ. સ્ટીમરમાં ખાવું તો વીશીમાંથી મળે છે પણ તેને હાથગોએ પોતાના વાસણમાં લેવું પડે છે. અને તેમને સાફ કરવા જુના કપડાં અથવા સાબુ પુરતા પ્રમાણમાં સાથે રાખવા જોઈએ. એ ઉપરાંત બીજી કેટલીક જરૂરી ચીજો મુજબથી કે ઘેરથી લઈ લેવી જોઈએ.

(૪) ગાણુકાર અને અનુભવી માણસ મુસાફરીનો સાથી મળી આવે તો ખર્ચ પણ ઓછો થાય છે અને રાહત પણ મળે છે. છતાં હજીની મુસાફરીની દોસ્તી ઘણી નાજુક છે. દરેક માણસને સાથી કે દોસ્ત ન બનાવી લેવો જોઈએ. મોટી મોટી પુરાની દોસ્તી અને સગાય એ મુસાફરીમાં કેટલીક વખતે તુટી ગઈ છે. ફક્ત ઇખલાસ અને દોસ્તીના ભરોસે કામ ચાલતું નથી ઘણીજ સહનશક્તિથી કામ લેવું જોઈએ. અને ત્યાં લગી ખાવા પીવાનો બદોબસ્ત પણ જુદોજ રાખવો સારો છે. કે કોઈના તરફથી દિલ્લમાં મેલ થવા ન પામે.

(૫) મોઅલિમને છોડી શકાય કે તેના વગર ચલાવી લેવાય એમ નથી. અને ત્યાં લગી તેને ખુશ રાખવો જોઈએ પરંતુ તેના ઉપર વધુ ભરોસો રાખવો જોઈએ નહિ. હજીના મસઅલા કિતાબોમાં વારંવાર વાંચતા રહેવું જોઈએ અને જ્યાં સમજ ન પડે ત્યાં કોઈ આલિમને પુછી લેવું જોઈએ.

નોટ:-મદ્રાસવાળા જનાબ હાજી અબ્દુલ્લતીફ સાહેબે “મારી હજીની મુસાફરી” નામનું પુસ્તક લખી પ્રગટ કર્યું છે. તેમાં હાજીઓ માટે ઘણી લાભકારક વાતો લખી છે. તેને પણ સાથે રાખવા બલામજૂ છે.

લી. પ્રગટકર્તા.

સુધારો

પેજ ૪૮ ની બીજી લીટીમાં તવાફે જિયારતને બદલે તવાફે સદર છપાયું છે. તેને સુધારીને તવાફે જિયારત વાંચવું.

હુબ્બના ફરજો

હુબ્બના અસલી ફરજ ત્રણ છે. (૧) એહરામ એટલે હુબ્બની દિલથી નિચ્ચત કરવી અને તલબીયહ એટલે લખ્ખૈક છેવટ સુધી કહેવું. (૨) વુફ્રે અરક્ષાત એટલે જિલ હુબ્બહની નવમી તારીખે આફતાબના ઝવાલના વખતથી લઈને દશમી જિલહુબ્બની સુબહ સાદિક સુધી અરક્ષાતમાં કોઈ પણ વખતે થોભવું. જોઈએ તો તે એકજ મિનિટ માટે હોય. (૩) તવાફે જિયારત જે દસમી જિલહુબ્બથી લઈ ખારમી જિલહુબ્બહ સુધી માથાનાં ખાલ મુંડાવવા કે કતરાવવા પછી કરવામાં આવે છે.

મસલો—એ ત્રણ ફરજોમાંથી જો કોઈ પણ ચીઝ છુટી જશે તો હુબ્બ સહીહ થશે નહિ અને તેનો બદલો દમ એટલે કુરબાની વગેરેથી પણ થઈ શકતો નથી.

મસલો—એ ત્રણ ફરજોને તરતીબવાર (અકતુમે) અદા કરવા અને દરેક ફર્જને તેની ખાસ જગ્યા અને વખતમાં કરવું પણ વાજિબ છે.

મસલો—અરક્ષાતમાં થોભવા પહેલાં જિમાઅ (સંભોગ) છોડવું પણ વાજિબ બલકે ફર્જોમાંથી છે.

હુબ્બના વાજિબો

હુબ્બના છ વાજિબ છે. (૧) મુઝલફહમાં વોકુફના વખતે થોભવું. (૨) સફા અને મરવાની વચમાં સઈ કરવી.

(૩) રમી જેમાર એટલે કાંકરીયો મારવી. (૪) કારેન અને મુતમત્તેએ કુરબાની કરવી. (૫) માથાના બાલ બોડાવવાં કે કતારાવવાં અને (૬) આફ્રીકી એટલે મીકાતથી બાહિર રહેવા વાળાને તવાફે સદર કરવો જેને તવાફે વેદાઅ પણ કહે છે.

મસલો-વાજેબોનો એ હુકમ છે કે તેઓમાંથી જો એક પણ છુટી જાય તો હજ્જ થઈ જશે બલથી છૂટ્યું હોય કે બાણી જોઈને પણ તેની જઝા લાઝિમ આવશે. કુરબાની કે સદકો જેની વિગત જેનાયતના બયાનમાં આવી ગઈ છે. અને બાણી જોઈને છોડવું મોટો ગુનોહ છે તથા તેની હજ્જ મખરૂર થતી નથી અલબત્તા જો કોઈ વાજેબ કોઈ મોઅતખર લાચારીથી છુટી જાય તો જઝા લાઝિમ આવતી નથી.

હજ્જની સુન્નતો

(૧) મુફરિદ, આફ્રીકી અને કારિને તવાફે કોફૂમ કરવો. (૨) તવાફે કોફૂમ અથવા તવાફે ઝિયારત અથવા તવાફે સદરમાં રમલ કરવું. (૩) ઇમામે ત્રણ જગ્યાએ ખુતબો પઢવો. સાતમી ઝિલહજ્જના મક્કામાં, નવમી ઝિલહજ્જના અરફાતમાં અને અગીયારમીના મીનામાં (૪) નવમી ઝિલહજ્જની રાતે મીનામાં રહેવું. (૫) નવમી ઝિલહજ્જના સુરજ નીકળવા પછી મીનાથી અરફાતમાં જવું. (૬) અરફાતમાંથી ઇમામના ચાલવા પછી ચાલવું. (૭) મુઝદલફામાં અરફાતમાંથી પાછા

મસલો—સુન્નતનો હુકમ એ છે કે તેમને બાણી બોધને છોડવું બુઝું છે અને કરવાથી સવાબ થાય છે અને તેમને તરફ કરવાથી જજા લાઝિમ આવતી નથી.

હજજના સુસતહજો, મકરહો અને અદો ખેશુમાર છે.
જેમાંથી ઘણાખરાનું ખયાન હજજના મસલાની અંદર આવી
ગયું છે. ધ્યાનપૂર્વક કિતાબ જોવાથી જણાઈ આવશે.

ઉમરા, ઇશ્રાદ, તમત્તોઅ અને કેરાનનાં બધાં મનાસિક
 ટુંકમાં ફિહરિસ્તના તોરપર તરતીખવાર અલગ અલગ લખવામાં
 આવે છે હાજીએ સદરહુ ફિહરિસ્તને ઉમરા અને હુજ્જ
 વખતે સાથે રાખવી જોઈએ અને દરેક ચીઝના અહુકામ તે
 કરતી વખતે તેના બયાનમાં જોઈ લે. એ ફિરિસ્તમાં તવાફે

કુટુમ સિવાય બાકી અફઆલ ફક્ત તે શુમાર કરવામાં આવ્યાં છે જે શરત અથવા રૂકન અથવા વાજિબ છે. બીજાં સુન્નતો અને મુસ્તહબોને લીધાં નથી કેમકે તેમની ફેહરિસ્ત ઘણી લાંબી છે. તેમનું વર્ણન દરીક ચીઝના ખયાનમાં થઈ ગયું છે. ત્યાં જોઈ લો.

અફઆલે ઉમરા

- | | | | | |
|--------------------------------|-----|-----|-----|-------|
| (૧) ઉમરાનો એહરામ | ... | ... | ... | શરત |
| (૨) તવાફ રમલ સાથે | ... | ... | ... | રૂકન |
| (૩) સઈ | ... | ... | ... | વાજિબ |
| (૪) માથું બોડાવવું કે કતરાવવું | ... | ... | ... | શરત |

તંબીહાત

(૧) કારેન માટે સઈ તવાફ કોહૂમ પછી અફઝલ છે. જો તેના પછી સઈ કરવાનો વિચાર ન હોય તો રમલ અને હદિતેબાઅ પણુ ન કરે અને સઈ તવાફે કિયારત પછી કરે.

(૨) મક્કાવાસીઓ પર તવાફે સદર વાજિબ નથી.

અફઆલે કેરાન

- | | | | |
|--------------------------|-----|-----|------|
| (૧) હજજ અને ઉમરાનો એહરામ | ... | ... | શરત |
| (૨) ઉમરાનો તવાફ રમલ સાથે | ... | ... | રૂકન |

| | |
|---------------------------------|-------|
| (૩) ઉમરાની સર્થ | વાળેખ |
| (૪) તવારે કોદૂમ રમલ સાથે | સુતત |
| (૫) સઘ | વાળેખ |
| (૬) વોકૂરે અરફાત | રકન |
| (૭) વોકૂરે મુઝદલકહ | વાળેખ |
| (૮) રમી જમરએ ઉખરા | વાળેખ |
| (૯) કુરખાની | વાળેખ |
| (૧૦) માથું બોડાવવું... .. | વાળેખ |
| (૧૧) તવારે ઝિયારત | રકન |
| (૧૨) રમી જેમાર | વાળેખ |
| (૧૩) તવારે સદર | વાળેખ |

અફઆલે હજજે ઈફરાદ

| | |
|----------------------------|---------|
| (૧) એહરામ | શરત |
| (૨) તવારે કોદૂમ | સુતત |
| (૩) વોકૂરે અરફાત... .. | રકન |
| (૪) વોકૂરે મુઝદલેકહ | વાળેખ |
| (૫) રમી જમરએ ઉખરા | વાળેખ |
| (૬) કુરખાની | મુસ્તહય |
| (૭) માથું બોડાવવું... .. | વાળેખ |

| | | | | |
|------------------|-----|-----|-----|-------|
| (૮) તવાફે ઝિયારત | ... | ... | ... | રૂકન |
| (૯) સઘ | ... | ... | ... | વાળેખ |
| (૧૦) રમીએ જેમાર | ... | ... | ... | વાળેખ |
| (૧૧) તવાફે સદર | ... | ... | ... | વાળેખ |

અફઆલે તમત્તોઅ હદી સાથે ન હોય ત્યારે

| | | | | |
|-------------------------------------|-----|-----|-----|-------|
| (૧) ઉમરાનો એહરામ | ... | ... | ... | શરત |
| (૨) ઉમરાનો તવાફુ રમલ સાથે | ... | ... | ... | રૂકન |
| (૩) ઉમરાની સઘ | ... | ... | ... | વાળેખ |
| (૪) માથું બોડાવવું | ... | ... | ... | વાળેખ |
| (૫) ઝિલહજની આઠમીએ હજનો એહરામ બાંધવો | ... | ... | ... | શરત |
| (૬) વોકુફે અરફાત | ... | ... | ... | રૂકન |
| (૭) વોકુફે મુઝલફહ | ... | ... | ... | વાળેખ |
| (૮) રમી જમરએ ઉખરા | ... | ... | ... | વાળેખ |
| (૯) કુરબાની | ... | ... | ... | વાળેખ |
| (૧૦) માથું બોડાવવું | ... | ... | ... | વાળેખ |
| (૧૧) તવાફે ઝિયારત | ... | ... | ... | રૂકન |
| (૧૨) સઘ | ... | ... | ... | વાળેખ |
| (૧૩) રમી જેમાર | ... | ... | ... | વાળેખ |
| (૧૪) તવાફે સદર | ... | ... | ... | વાળેખ |

પ્રસ્તાવના.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ખુદાના નામથી જે મોટો મહેરબાન રહમ કર્તા.

અલાહ તઆલા માટે હજરો હજર હમ્દ તથા શુકર છે કે જેણે અમારા ધમાનની રોનક વધારવાના તરેહ તરેહના માર્ગે બનાવ્યા, કે તે પર ચાલવું તે ધમાનને ખીલવવું છે અને નહીં ચાલવું તે ધમાનને મુરઝાવવું છે. અને હજર હજર દોરહ અને સલામ તેના હખીમ સરવરે આલમ હઝરત મોહમ્મદ માટે છે કે જેમણે તે માર્ગોને ખુલા કર્યા અને તરેહ તરેહના બયાનથી તે સર્વથી આગાહ કર્યા તથા તેમની આલ અસહાબ તથા સર્વ મુસલમાનો માટે છે.

એ પછી ગુલામ મોહમ્મદ ખીન હાજી હાફેઝ સાદેક અરજ કરે છે કે ગુજરાતી ભાષામાં દીની કિતાબોની ઘણી જરૂર છે* અને તે જરૂરતનો કેટલોક ભાગ ખુદાએ તેના ફઝલથી મારેથી પુરો કરાવ્યો છે અને ખાકીના હિસ્સા પુરા કરવાની હું તેનાથીજ આશા રાખું છું તેના સિવાય કોઈ મદદનો કર્તા નથી.

મારી કિતાબ માલાખુદ મિન્હો અથવા અગત્યની વસ્તુમાં જે કે અકાએદ, નમાઝ, રોઝો, ઝકાત વગેરે કેટલાક વિષયની તે સંપૂર્ણ છે,

* આલમગીર (૨૬૦)ના વખતમાં બનેલી કિતાબ ફિકહ હિન્દી જે તરતીખુસ સલાતના હાશયા પર છપાઈ છે તેમાં છે. “ઇલમ શરીઅત સીખના જે કોઈ હોય જબાન* અરબી, તુરકી, ફારસી હિન્દી યા અફગાન. ગુ. મો.

પણ પાંચ ખીનાએ ઈસ્લામમાં માત્ર હજ્જના વિષયની તેમાં ખોટ હતી તે આ ચોપડી પૂરે છે. મેં તેમાં જે વાચદો કર્યો છે કે હું હજ્જનું બાથું લખીશ તે આ કિતાબનેજ સમજવું એ હજ્જના બાથા તરીકેજ છે.

હજ્જના ખયાનની ઉર્દુમાં ઘણી કિતાબો છે અને તે મુંબઈ વગેરે શહેરોમાં છપાયેલી મળે છે તે સર્વ કરતાં ક્રુષ્દતુલ મનાસિકમાં ઘણી ઉમદગીની સાથે ખયાન છે; જેથી મેં એનો તરજુમો કર્યો છે. એમાં કેટલાક મસલા એવા છે કે જે આપણા તરફના ઘણા હાજીઓને કદી કામ આવતા નથી પણ તે કર્તાની મેહનત તથા શોધખોળનું ફળ છે, જેથી મેં કંઈ પણ કમી નહીં કરતાં પુરેપુરી કિતાબનો તરજુમો કર્યો છે; અને અરબી દોઆઓનો તરજુમો પણ નોટમાં દાખલ કર્યો છે, કે જેથી દોઆ કરનારાઓને લજ્જત મળે. અને હજ્જના ખયાનમાં કેટલાક વપરાતા શબ્દોને મેં અરબીમાંજ રાખ્યા છે કે જેથી કોઈ જગ્યા પાંચનારને સમજ નહીં પડે તો ગુજરાતી નહીં બાણુનાર મૌલવીથી પણ તે શબ્દને આધારે સમજી શકે. એમ છતાં તે શબ્દોનો ખુલાસો પણ કેટલીક જગ્યાએ કરવામાં આવ્યો છે.

આ કિતાબના મુળ કર્તાએ પોતાનું નામ તવાઝો તથા કસરે નક્સીને માટે લખ્યુંજ નથી પણ તેવણુ ગંગોહ હુલ્લે સહારનપુરના રહીશ કુતબે જમાં હજરત મૌલાના મૌલવી રશીદ અહમદ સાહેબ છે (ખુદા એમના ફેજને ચાહુ રાખે)* કે જેવણુ ઇલમે જાહર તથા આતેનના જામેઅ છે. સેંકડો એવણુના મદ્રસાથી મૌલવી થયા છે અને હજારો ગુમરાહ, તહજ્જુદ ગુમર થયા છે. હજરત શાહ ફજલુર રહમાન ગંજ મુરાદાબાદી (રહ.) ફેહતા હતા કે હું મૌલવી રશીદ અહમદ સાહેબ

* મજકુર મવલાના સાહેબ પ્રથમ આવૃત્તિ છપાઈ ત્યારે હયાત હતા. સં. ૧૩૨૩માં એમની વફાત થઈ છે. ઈ. લી. વ. એ. રાન્ડન. અખટુર્દીમ.

ઉપર એક એવું નુર જોઈ છું કે જે આકાશ સુધી ઉંચે છે. કુતખે આલમ હઝરત હાજી ઈમદા દુલાહ (રહ.) પોતાની કિતાબ ઝિયાઉલ કોલુબ પૃષ્ઠ ૬૦માં લખે છે “જે કોઈ મારેથી મોહખત, અકીદો તથા ધરાદો રાખે છે, તેણે મૌલવી રશીદ અહમદ સાહેબ તથા મૌલવી મોહમ્મદ કાસેમ સાહેબને મારી જગ્યામાં જાણે. કારણ કે એઓ જાહેરી અને ખાતેની ઓલુમના સર્વ કમાલાતના જામેઅ (સંગ્રહ કરનાર) છે. એટલુંજ નહીં પણ મારેથી ઉંચી પદવીના ગણે. અગર જે મામલો ઉલટો થયો કે એઓ મારી જગ્યામાં હતા અને હું તેવણની જગ્યામાં હતો. એઓની સંગતને ગનીમત જાણે કેમકે એવા લોકો આ વખતમાં મલતા નથી.”

આ કિતાબમાં તેમ ખીજા હજ્જના ઉર્દુ રીસાલાઓમાં માત્ર હજ્જના મસલાજ છે, પણ તેમાં શું બારીકા તથા તુકતા છે તથા એમાં શું શું લાભ છે, એ જાણવું હોય તો “ગાયતુશ શોઉર” ફારસી વાંચે એ કિતાબ ઘણી ઉમદા છે.

છેવટમાં હું વાંચનારાઓથી આશા રાખું છું કે આ કિતાબમાં મારેથી કંઈ ભુલ થઈ હોય તો તેને સુધારે. ખુદા તેનો સારો બદલો આપશે. અને મારા હક્કમાં તથા મુળ કર્તાના હક્કમાં દુઆએ ખેર કરે. અલ્લાહ કમુલ કરનાર છે.



તા. ૨ જી રજબ સને ૧૩૨૧ હીજરીના જુમઆને દીવસે યાશનના મુખારક વખતે આ કિતાબનો તરજુમો કરવાથી મારી કલમે આરામ લીધી છે. અલહમ્દો લિલ્લાહ, ખુદા તઆલા એને કમુલ કરે અને જેમ એ હાજીઓ માટે હજ્જ વિષે ભાથુ તરીકે છે તેમ એ મારે માટે આખેરતનું ભાથું થાય. આમીન. વસલ્લેહલાહો અલન નબી.

ઝુબ્દતુલ મનાસિક.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

સર્વ જહાનના પાલનહાર અલ્લાહ માટે તેની મખસુકની ગણતરી પ્રમાણે તથા તેની ખુશી પ્રમાણે તારીફ છે. અને અમારા મખસુકના અને રસુલોના સરદાર હઝરત મોહમ્મદ (સલ.) ઉપર તથા તેમની આલ તથા તેમના અસહાય તથા તેમના તાબેદારો તથા તેમનાં સર્વ દોસ્તો ઉપર દોરદ અને સલામ છે.

હમ્મ અને સલામ બાદ અગ્ગ કરવામાં આવે છે, કે આ રિસાલો “ઝુબ્દતુલ મનાસિક” કેટલાક દોસ્તોની ફરમાએશ તથા માગણીને લીધે તથા મુસલમાન બાઇઓના લાભને માટે રચાયો છે. અને એના ઘણાખરા મસલાઓ દુરેં મુખ્તારના હાશીયા રદ્દુલ મોહત્તાર કે જે શામીના નામથી પ્રખ્યાત છે તેના આધારે લખાયા છે. વિશેષ કરી રિવાયતના ફરફારમાં તેની તહકીક ઉપર આધાર રાખવામાં આવ્યો છે. અને મોકદ્દમે તથા ખાતેમે ફતહુલ કદીર તથા આલમગીરીયાથી લેવામાં આવ્યો છે. તો જો કોઈ ઠેકાણે વિરહતા જણાવે તો જલદીથી તેને ખોટું સમજે નહીં. અને હું તો પોતાને બુલથી પવિત્ર ગણતો નથી. કારણ કે માથુસ માત્ર બુલને પાત્ર છે. અને આ નિર્બળ તો માથાથી તે પગ સુધી બુલથી ભરેલો છે અને (ઇસ્તેઅદાદ) કાબેલીઅત પણ

ઝાઝી રાખતો નથી. માટે જે ખરેખરી હુલ જણાય તો લિલ્લાહ તેને સુધારે. અને અલ્લાહ તઆલા નૈયતના પ્રમાણમાં રચનારને ફરમાએશ કરનારાઓને અને સુધારનારાઓને અજર અતા કરે. અને અલ્લાહ તઆલા તવશીક આપનારો અને મદદગાર છે. તે મને પુરતો છે અને તે સારો વકીલ છે, ગુનાહોથી ફરવા ઉપર તથા નેકી કરવા ઉપર અલ્લાહ ઉંચ, મહાન મરતબાવાળાની શક્તિ વગર કોઈ શક્તિ નથી.

હજ્જની તાકીદ.

જાણવું જોઈએ કે ઐતુલાહની હજ્જ ફરઝ છે અને તે ઇસ્લામનો એક રૂકન છે. એની ફરજીયત દુરઆન શરીફથી સાબિત છે, એની ફરજીયતનો નકાર કરનાર કાફિર થાય છે. અને રસૂલે મક્રમુલ (સલ.)એ ફરમાવ્યું છે કે જે કોઈ હજ્જ કરવા ચાહે તેને જોઈએ કે તે જલદીથી અદા કરે. અને તેમ આપે ફરમાવ્યું છે કે જે કોઈ વગર હજ્જ કરે મરશે અને તે મકકે સુધીના ખરચ તથા સવારીનો માલેક હશે અને તે કોઈ જલેમ બાદશાહની કેદમાં અથવા જઈ નહીં શકે તેવી બીમારીમાં ફસેલો ન હશે, તો તેને જોઈએ કે તે યહુદી થઈને મરે અથવા ચાહે તે નસારો થઈને મરે. અલ્લાહ અમને તથા સર્વ મુસલમાનોને નમત આપે. આથી જોઈએ કે હજ્જ ફરઝ થયા પછી અદા કરવામાં ઢીલ કરે નહીં પણ જલદીથી અદા કરે વાર લગાડવાથી ફાસિક તથા ગુન્હેગાર થશે.

હજ્જ કોના ઉપર ફરઝ છે.

હજ્જ તે મુસલમાન પર ફરજ થાય છે કે જે આબદ, તદોરસ્ત, આકેલ, બાલેગ હોય અને જે જરૂરી હાજતો સિવાય એટલો માલ રાખતો હોય કે તે મુસાફરીના જવા આવવાના ખરચના નાણાં રાખતો

હોય અને પાછળ રહેનારા હકદાર માણસોનો ખર્ચ આવતાં સુધી પુરો થઈ શકતો હોય, તેવા માણસ પર હજ્જ ફરજ છે.

હજ્જનો ધરાદો કરતાં પહેલાં, જવાના માર્ગ, દિવસ, તથા સવારી બાંહેથી ભે, કે ખરીદે તેમ સફર કોની સાથે કરવી વિગેરે બાબતનો ઇસ્તિખારો કરવો મુસ્તહબ છે. એ સિવાય એવી તરેહની બીજી બાબતોમાં ઇસ્તિખારો કરે. નહીં તો હજ્જ કરવામાં ઇસ્તિખારાની જરૂર નથી. જેમકે મશહુર છે, “દરકારે ખેર હાજતે ઇસ્તિખારા નેસ્ત”^૧ અને એવીજ રીતે નામ્-એ-જ કામને છોડવામાં ઇસ્તિખારો કરે નહી. પણ તરત તોખા કરે, અને તે કામ છોડી દે. અને ઇસ્તિખારાનો તરીકો આ છે. પ્રથમ બે રકઅત નફલ પઢે. પેહલી રકઅતમાં અલહમ્દ પછી કુલયા અને બીજીમાં કુલ હોવ-લ્લાહ પઢવી બેહતર છે સલામ ફેરવ્યા પછી અલ્લાહ તઆલાની તારીફ બયાન કરીને દોરૂદ શરીફ પઢીને દોઝા માસુરા પઢે તે આ છે:— અલ્લાહુમ્મ ઇન્ની અસ્તખીરેક બેઇલમેક વ અસ્તકહેરેક બે કુદરતેક વ અસઅલોક મિન ફદલેકલ અઝીમ ફદન્નક તક-હેરે વલા અકહેરે વ તઅલમે વલા આલમે વ અન્ત અલ્લા-મુલ ગોયુબ. અલ્લાહુમ્મ ઇન કુન્ત તાલમે અન્ન હાઝલ અન્ન ખૈરૂલી પ્રી હીની વ મઆશી વ આકેબતે અમરી ફકદહેરહોલી વ યસ્સેરહોલી સુમ્મ બારેક લી ફીહે વ ઇન કુન્ત તાલમે અન્ન હાઝલ અન્ન શર્લલી પ્રી હીની વ મઆશી વ આકેબતે અમરી ફસ્રફહો. અન્ની વસરેફની અન્હો વકદોર લેયલ ખૈર

૧ અર્થ—સારા કામમાં ઇસ્તિખારો કરવાની કશી જરૂર નથી, શા. મો.

હૈસો કાન સુમ્મરદેની બિહી^૧ ફરી ઈસ્તેખારો કર્યા બાદ સર્વ ગુના-
હોથી તોખા કરે અને જે કાંઈ કોઈનું હક્ક કોઈ પણ તરફનું એના
ઉપર હોય તેને અદા કરે. અને દુશ્મનોથી જેઓથી મામલો હોય
તેઓથી માફ કરાવે અને જે ઈબ્લાત છુટી ગઈ હોય તેની કળ કરે.
અને જે કોઈ હકવાળો મરી ગયો હોય, તો તેના વારેસોને આપે. અને
જો કોઈ વારેસ નહીં જણાયે તો ખેરાત કરે કે જેથી આખેરતમાં
ગંખીરો રહે. અને જો બદની હક્ક હોય (માલનું હક્ક નહોતું) તો
માફ કરાવે. અને જો મરી ગયો હોય તો તેને માટે ઈસ્તીગદાર કરે.
અને હજીનો ખરચો હલાલ માલથી લે કારણ કે હરામ માલથી હજી
કપુલ થતી નથી. આલમગીરીયામાં કાળખાનના આધારે લખાયેલું છે,
કે જે કોઈ હજીનો ધરાદો કરે અને તેના માલમાં શુદ્ધ હોય તો

૧ અર્થ—ઓ અલ્લાહ ! હું તારા જાણવાને લીધે તારી પાસેથી બલાઈ
માગું છું, અને તારી શક્તિને લીધે તારાથી (સારા કામની) શક્તિ માંગું
છું, અને તારા મોટા ફઝલને લીધે તારાથી માંગણી કરું છું. કારણ કે
ખચિત તું શક્તિવાન છે. અને હું નિર્બળ છું. અને તું જાણકાર છે હું અજાણ
છું. અને તું છુપી વસ્તુઓનો જાણનાર છે. ઓ અલ્લાહ જો તું જાણતો હોય
કે આ કામમાં મારે માટે મારા દીનમાં, મારા ગુનરામાં, અને મારા કામના
અંજામમાં બેહતરી છે તો તું તેને મારે માટે ઠેરવ અને તે મને સેહલું કર ફરી
તેમાં મને બરકત આપ અને જો તું જાણતો હોય કે આ કામ મારે માટે
મારા દીનમાં મારા ગુનરામાં, અને મારા કામની આખરમાં ખુરાઈ છે તો તું
તેને મારાથી દૂર રાખ અને મને તેનાથી દૂર રાખ, અને જ્યાં કેથે મારો
લાલ હોય તે મારે માટે ઠેરવ ફરી તેથી તું મને ખુશ રાખ.” હોઆ
કરતાં “હાઝલ અમ્મ” તથા “અન્નહુ” (અર્થ આ કામ તથા તે મારે
માટે)ના શબ્દો બોલતી વેળા પોતાની મતલબને દીલમાં ધ્યાન રાખે. ગુ. મો.

તે કરજ લઇને હજજ કરે, અને ફરી પોતાના તે માલથી કરજ અદા કરે. અને સાથી સારો માણસ મેળવે કે દીન દુન્યાની બાબતોમાં તે તેનો મદદગાર રહે. અને સગાં કરતાં પારદાનો સાથ કરવો ઘણો સારો છે, કે જેથી સગાઈ તુટે નહીં. કીરાયાદારને અસખ્યાય પ્રથમથી દેખાડે, તેની વગર રજાએ તેથી વધારે લાદે નહીં. અને જનવર ઉપર તેની શક્તિ ઉપરાંત અસખ્યાય ચઢાવે નહીં. અને તેના ધાસ દાણાથી ગફલત કરે નહીં. હજજની સફરને વેપારની નૈયત મોટાઈ, અને નામદારીથી ચોડખી રાખે. અને જો વેપાર કરી લેશે તો પણ કંઈ વાંધો નથી. પણ છોડવો બેહતર છે. માર્ગમાં બેહુદા નકામા અને નાજાએજ કામોથી બચતો રહે અને ભારબોજથી રહે અને ગુસ્સો કરવાથી બચતો રહે અને બરદાશીત કરતો રહે અને અલાહની યાદ ધણી કરતો રહે. અને ખાવાપીવામાં ભાગ કરે નહીં.^૧ અને સફરમાં અસખ્યાય ખરીદતાં ખરાબ વર્તણુક કે ફરેબ કરે નહી. અને શરૂ મહીનામાં જુમેરાત કે પીરના પ્રથમ વખતમાં સફર કરવી બેહતર છે. સગાંઓ અને દોસ્તોથી રૂખસત થાએ અને તેઓથી હકકો તથા કસુર માફ કરાવે અને તેઓથી બલાઈની દોઆ ચાહે. અને રૂખસત થતી વેળા આ પઢે અસતવદેઓકોમુ-દલાહલ્લીઝી લા ચોદીઓ વદાએઅહુ^૨ અને જ્યારે ધરથી નીકળવાનો ઇરાદો કરે તો બે રકઅત નફલ પઢે. અને જ્યારે દરવાજા પાસે આવે તો ઈન્ના અનઝલના (સૂરત) પઢે. અને ધરથી જ્યારે નીકળે ત્યારે કાંઈસદકો ખેરાત

૧ કારણ કે ટંટા ફિસાદથી સારી રીતે બચાશે અને આ બેહતરીને માટે છે. અને જો વીશી કરશે તો પણ દુરસ્ત છે. જુ. મો.

૨ અર્થ—હું તમને ખુદાને સોંપું છું કે જે સોંપેલી વસ્તુઓનો નાશ કરતો નથી. જુ. મો.

કરે તથા આયતુષ્ઠ કુરસી પદે અને કહે. અદ્વાહુમ્મ ઇત્તી અઉઝો
 બેક અન અદિલ્લ અવ ઓદલ્લ અવ અજુલ્લ અવ ઓજલ્લ
 અવ અઝલેમ અવ ઉઝલમ અવ અજહુલ અવ યજહુલ
 અલૈય અદ્વાહુમ્મ અન્તરસાહેબો ફિસ્સફરે વલ ખલીફતો
 ફિલ અહલે અદ્વાહુમ્મ ઇત્તી અઉઝો બેક મિનદ દીકતે
 ફિસ્સફરે વ કઆબતીલ મુન્કલબે અદ્વાહુમ્મ કબેદ લનલ
 અરદ વ હવેન અલૈન—સફર.^૧ જ્યારે સવાર થાયે તો રેકાબમાં
 પગ મુકીને ખિસ્મીલાહ કહે જ્યારે સવાર થઈ જાયે તો (આ દુઆ પઢે.)
 “અલ હમ્દો લિલ્લાહ સુબહાનલ્લીહી સખખર લના હાઝા
 વમા કુન્ના લહુ મુકરેનીન વ ઇન્ના ઇલા રખેના લમુન કલેબુનર
 પઠીને અલ હમ્દોલિલ્લાહ ત્રણવાર અને અદ્વાહો અકબર

૧ અર્થ—ઓ અદ્વાહ હું તારી પનાહ લઉં છું આથી કે હું ગુમરાહ
 થાઉં અથવા ગુમરાહ કરાયો જાઉં, અથવા હું ફીસલી જાઉં અથવા હું
 ફીસલવાયો જાઉં અથવા હું જુલમ કરું અથવા હું જુલમ કરાયો જાઉં
 અથવા હું જહાલત કરું અથવા મારા પર જહાલત કરાઈ જાય. ઓ
 અદ્વાહ તુંજ સાથી સફરમાં છે અને ખલીફા અહલમાં છે. ઓ અદ્વાહ
 હું તારી પનાહ લઉં છું સફરમાં સખતીથી તથા ખુરી હાલતમાં પાછા
 ફરવાથી. ઓ અદ્વાહ તું અમારે માટે પૃથ્વીને કબજે કર. અને અમારા
 પર સફરને આસાન કર. ગુ. મો.

૨ અર્થ—સર્વ તારીફ અદ્વાહને માટે છે પાકી છે તેને કે જો
 અમારે માટે આને તાબે કયું અને અમો એને માટે શક્તિ રાખનાર
 નહોતા. અને અમો અમારા પરબરદીગારની તરફ પાછા ફરનાર છીએ.
 ગુ. મો.

ત્રણવાર લાએલાહ ઇલ્લાહ એકવાર પઠીને કહે સુખ્હાનક ઇન્શી
ઝલમતો નફસી ફગફેરલી ઇન્નહુ લા યગફેરજ્જ ઝુજ્જ ઇલ્લા-
અન્ત.^૧ જો પહાડ ડુંગર ઉપર ચહડે તો અલ્લાહો અકબર^૨ કહે.
જ્યારે નીચે ઉતરે તો સુખ્હાનકાહ^૩ કહે. જો જંગલમાં જવું થાયે તો
લા એલાહ ઇલ્લાહ વલ્લાહો અકબર^૪ કહે. અને જ્યારે
કાશતીમાં સવાર થાયે તો બિસ્મીલ્લાહે મજરેહા વ મુરસાહા
ઇન્ન રખ્ખ લ ગપુર-રંહીમ વ મા કદર-લ્લાહ હક્ક કદરિહી
વલ અરદો જમીઅં કબદતોહુ યવમલ કિયામતે વસ્સમાવાતો
મતવીયાતું બેચમીનિહી સુખ્હાનહુ વ તઆલા અમ્મા યુશરેકુન^૫
પદે કે એનું પદવું ડુખતાં બચાવે છે. જો જાનવર મસ્તી કરે તો તેના
કાનમાં આ પદે અફગૈર દીની-લાહે યખ્ખુન વ લહુ અસલમ મન

૧ અર્થ—પવિત્રતાઈ છે તેને બેશક મેં મારા જીવ પર જીલમ કર્યો
છે, તો તું મને બખ્શ. કેમકે તારા સિવાય કોઈ ગુનાહોને બખ્શતો
નથી. શા. મો.

૨ અર્થ—અલ્લાહ સર્વથી મોટો છે. શા. મો.

૩ અર્થ—ખુદાને પવિત્રતાઈ છે. શા. મો.

૪ અર્થ—અલ્લાહ સિવાય કોઈ પુજ્ય નથી. અને અલ્લાહ સર્વથી
મોટો છે. શા. મો.

૫ અલ્લાહના નામથી એનું ચાલવું છે અને એનું થાલવું છે.
બેશક મારો પરવરદીમાર જરૂર બખ્શનાર રહમકર્તા છે અને અલ્લાહની
જેવી રીતે કદર કરવી જોઈએ તેવી કદર તેઓએ કરી નથી. અને જમીન
પુરેપુરી કિયામતને દિવસે તેના કબજામાં છે. અને આસમાનો તેના
સીધા હાથમાં લપેટાયેલા છે. પવિત્રતાઈ છે તેને અને જે સીજને તેઓ
શરીક કરે છે તેથી તેને જંચાઈ છે. શા. મો.

હિસમાવાતે વલ અરદે તૌઅં વ કરહં વ ઇલેહે યુરજઉન^૧ અને જ્યારે કોઈ શહેર દેખાએ અને તેમાં જવું હોએ તો કહે અલ્લાહુમ્મ રબ્બ-રસમાવાતિ-રસખએ વમા અજલલન વ રબ્બલ અરદીન વમા અકલલન વ રબ્બ-રશયાતીન વમા અદલલન વ રબ્બર રેયાહે વમા જરૈન કુ ઇન્ના નસઅલોક ખૈર હાજીહીલ કરયતે વ ખૈર અહલેહા વ નજીએ બેક મિન શરેહા વ શરે અહલેહા વ શરે માફીહા, ર અને જ્યારે તેમાં દાખલ થવા લાગે તો આ પહે અલ્લાહુમ્મ ખારેક લના ફીહા^૨ ત્રણવાર. અલ્લાહુમ્મરજેકના જનાહા વ હબ્બેખના એલા અહલેહા વ હબ્બેખ સાલેહી અહલેહા ઇલૈના^૩ અને જ્યારે

૧ અર્થ—તો શું અલ્લાહના દીન સિવાય ખીજું દીન તેઓ ચાહે છે. અને જુઓ તો જે કોઈ આસમાન તથા જમીનમાં છે તેઓ ખુશી નાખુશીથી તેના તાબેદાર થયા છે અને તેના તરફ દેરવાશે. શા. મો.

૨ અર્થ—ઓ અલ્લાહ સાતો આસમાનના અને જે પર તેઓ છાંયા કરે છે તેના પરવરદીગાર. અને જમીનોના તથા જેને તેઓ ઉઠાવે છે તેના પરવરદીગાર, અને શૈતાનોના તથા જેને તેઓ ગુમરાહ કરે છે તેના પરવરદીગાર, અને હબાઓના તથા જેને તેઓ ઉઠાવે છે તેના પરવરદીગાર અમે તારાથી આ ગામની બેહતરી તથા આ ગામવાળાની બેહતરીને માંગીએ છીએ અને એની ખુરાઈથી તથા એ ગામવાળાઓની ખુરાઈથી તથા એમાં જે જે છે તેની ખુરાઈથી અમે તારી પનાહ લઈએ છીએ. શુ. મો.

૩ અર્થ—ઓ અલ્લાહ અમને એમાં ખરકત આપ. શુ. મો.

૪ અર્થ—ઓ અલ્લાહ તું એના ફલનું રીજક અમને આપ. અને એ ગામવાળાઓ આગળ અમને પીયારા કર અને અમારી આગળ એ ગામવાળાઓના સારા માણસોને પીયારા કર.

મનજેલ કરે તો અગિજે બેકલેમાતી—લ્લાહીત તામ્માતે મિન શરે^૧ મા ખલક^૨ કહે તો ત્યાંથી ઉપડવા સુધી કોઈ ચીજ ધનશા અલ્લાહો તઆલા નુકશાન કરશે નહીં. જ્યારે સાંજ પડે અને રાત થાયે તો આવી રીતે કહે. યા અરહો રખિખ વ રખખોક—લ્લાહો અગિજે બિલ્લાહે મિન શરે^૩ક વ શરે^૪ મા ખલક શ્રીક વ શરે^૫ મા યદુખો અલૈક વ અગિજે બિલ્લાહે મિન અસદીન વ ઉસદ વ મિનલ હૈઆતે વલ અકરખે વ મિન શરે^૬ સાકેનીલ ખલદે વ મિન વાલેદી^૭વ વ માવલદ^૮ અને સવારના કહે સમેઅ સામેઉન બે હમ્દીલાહે વ નેમતેહી વ હુસને બલાઅેહી અલૈના રખખના સાહિબના વ અફદેલ અલૈના આઅેજ બિલ્લાહે મિનતાર^૯ અને જે જગ્યા ખોક કે ડર હોઅે ત્યાં (સૂરઅે) લેખલાફનું પઢવું

૧ અર્થ—અલ્લાહના સંપુર્ણ શબ્દોની જે ચીજ છે તેણે ઉત્પન્ન કરી તેની ખુરાઈથી પનાહ લઈ છું. ગુ. મો.

૨ અર્થ—ઓ પૃથ્વી તારો પરવરદીગાર અને મારો પરવરદીગાર અલ્લાહ છે તારી ખુરાઈથી તથા તારામાં જે ઉમ્મન થયું છે તેની ખુરાઈથી તથા જે તારાપર આલે છે તેની ખુરાઈથી હું અલ્લાહની પનાહ લઈ છું. અને વાઘ તથા કાળા સાપથી અને સાપ તથા વીંછીથી અને આ ગામના રહેવાસીઓથી તથા જાણુવનાર તથા જે જાણેલા તેની ખુરાઈથી હું ખુદાની પનાહ લઈ છું. ગુ. મો.

૩ અર્થ—સાંભળનારાઅે સાંભળ્યું. મારી ખુદાની તારીફ કરવાને; અને તેની નેઅમતના તથા અમારા ઉપરના તેની નેઅમતની ખુબીના એકરારને ઓ અમારા પરવરદેગાર તું અમારો મદદગાર થા અને અમારા પર ફજલ કર. અલ્લાહની પનાહ લઈ છું. અગિજી ગુ. મો.

દરેક બ્રાહ્મણ બચાવે છે. અદ્વાઈત ખુબ જાણે છે.
હજીજ ત્રણ તરેહ પર થાય છે.

પ્રથમ એ જાણવું જોઈએ કે હજીજ ત્રણ તરેહ કરવામાં આવે છે. એક ફક્ત હજીજ કે જેને ઇફરાદ કહે છે. એ હજીજના કરનારને મુફરેદ કહે છે. બીજી કેરાન છે કે જે તે હજીજ તથા ઉમરા બંનેને એક એહરામમાં એકઠા કરીને અદા કરવામાં આવે છે એ હજીજ કરનારને કારેન કહે છે. ત્રીજી તમતોઅ છે. એમાં પ્રથમ હજીજના મહીનામાં ઉમરા અદા કરી ફરી તેજ સફરમાં વગર ઘર ગએ તેજ વર્ષમાં હજીજને એહરામ બાંધીને હજીજ કરવામાં આવે છે. એ હજીજ કરનારને મોતમ-તોઅ કહે છે. આ ત્રણ તરેહમાંથી કોઈ પણ અદા કરશે તો માથેથી ફરજ અદા થશે. પણ હનશી મજહબમાં તમ-તોથી કેરાન અફજલ છે. અને ઇફરાદથી તમ-તો અફજલ છે. અને આ ત્રણ જુદી જુદી ફસલમાં લખાશે. હજીજના મહીના શબ્દાલ અને જલકાદ પુરા અને જલ હજીજના પ્રથમના દસ દીવસ કહેવાય છે. જે હજીજનું કોઈ કામ આ મહીનાઓથી પ્રથમ કરશે તો પુરતું ગણાશે નહીં. અગર જે એહરામમાં મના થએલા કામોને નહિ કરવાની ખાત્રી હોય તો પણ હજીજનું એહરામ શબ્દાલથી પહેલાં બાંધવું મકરૂહે તહરીમી છે.

એહરામ ક્યાંથી બાંધવું.

અને જે જગ્યાથી વગર એહરામ બાંધે મકરૂહે જનારને આગળ વધવું હરામ છે, તેને મીકાત કહે છે. હિન્દુસ્તાનથી જનારને યલમ-લમની સિદ્દમાં દરયામાં એહરામ બાંધવું પડે છે. અને તે જગ્યા માલમ કપતાન બતાવે છે. અને મદીના મોનવ્વરાથી આવતાં બુલ હોલેફાથી એહરામ બાંધવું પડે છે. જે કોઈ મક્કા જનારો મીકાતથી અથવા તેની સિદ્દની

હદની જગ્યાથી વગર એહરામ યાંધે આગળ વધશે તો ગુન્હેગાર થશે. ફરી તે હજ્જ માટે જતો હોય કે બીજી કોઈ જરૂરત માટે. અને જો એહરામમાં મના થએલી વસ્તુમાં ધણી દીવસ વીતવાને લીધે પડવાનો અંદેશો નહોતો તો મીકાત આવવા પહેલાંથી એહરામ યાંધવું અફઝલ છે. એહરામમાં મના થએલી વસ્તુઓનું બચાવ આગળ આવશે (ઇનશા-અલ્લાહ.) જો કોઈ શખ્સ ખુદ મીકાતપર અથવા મીકાત અને હરમની હદની વચ્ચે રહેતો હોય તો તેને વગર એહરામે મક્કામાં જવું દુરસ્ત છે. પણ જો હજ્જ કે ઉમરા માટે જશે તો તેને પણ વગર એહરામે જવું હરામ છે, અને તેની મીકાત, હરમની હદ તથા મીકાતની વચ્ચે છે. જો કોઈ મક્કા શહેરમાં અથવા હરમની હદમાં રહેતો હોય તે જો હજ્જ કરે તો હરમમાંથી એહરામ યાંધે. અને મક્કાની મસજિદે હરામથી યાંધવું મુસ્તહબ છે. અને જો ઉમરા કરે તો હિલ્લથી એટલે હરમની હદ બહારથી એહરામ યાંધીને આવે.

હવે સમજવું જોઈએ કે મક્કા શહેરની ચોતરફ હદ છે કે હજરત બુઅરહમે (અલે) હજરત હબરાહીમ (અલે)ને તે જગ્યા બતાવી હતી. અને હજરત હબરાહીમે તે જગ્યા પર નિશાન કરી હતી. ફરી હજરત સરવરે આલમે (સલ) તે નીશાનીયોને નવેસરથી બતાવી હતી. ફરી હજરત ઉસમાને (રદી) ફરી હજરત મોઆવીયાએ (રદી) તે નિશાની-યોને બતાવ્યા કરેલી, અને આ હદ જદ્દાની તરફ દસ માઈલ છે અને કોઈ તરફ ત્રણ માઈલ છે અને કોઈ તરફ સાત તો કોઈ તરફ નવ માઈલ છે. આ હદની અંદર શિકાર કરવો તથા લીલી ઘાસ, લાકડી તોડવી હરામ છે. અને એ હદની અંદરની જમીનને હરમ કહે છે. મક્કા શહેર પણ હરમ છે અને એ હદોથી બહાર (પણ મીકાતથી અંદર જે છે તેને) હિલ્લ કહે છે. વધારો તઆલા આલમો.

કસલ ૧.

ઈકરાદના બયાન વિષે.

હજ્જમાં ત્રણ ફરજ છે. એક એહરામ બાંધવું બીજું અરફાતમાં થોભવું ત્રીજું તવાફે જિયારત; અને હજ્જના છ વાજેય છે. (૧) મુન્દલકામાં થોભવું. (૨) સફા મરવાની વચ્ચે દોડવું. (૩) જમરાઓને કાંકરી મારવી. (૪) બહારવાળાઓને તવાફે સદર (વદાગરીનો તવાફ) કરવો. (૫) માથાના વાળ મુંડાવવા અથવા કતરાવવા અને (૬) કારેન તથા મોતમતેનું ગુપ્ત કરવું. અને એ સિવાય જે ચીજના છોડવાથી ગુપ્ત કરવું વાજેય થાય છે તે પણ વાજેય છે. એ વિષે આગળ જણાશે. અને સુંનત તથા મુસ્તહબ એ મસલાઓની વચ્ચે ગણાશે. જે ચીજનું છોડવું મકરહ છે તે પણ સુંનત છે.

હવે મુફરેદ જ્યારે એહરામ બાંધે તો એહરામનો તરીકો આ છે કે પ્રથમ વજુ કરે અને ગુસલ કરે તો ધણું બેહતર છે. અને મુસ્તહબ છે કે નખ લે મુછો કતરાવે. દુટી નીચેના વાળ લે. અને જે માથું બોડાવવાની આદત હોય તો માથું મુંડાવે અને નહીં તો કાંસકી ફેરવીને વાળ સંવારે અને જે પોતાની સ્ત્રી સાથે હોય અને કંઈ ઉજર ન હોય તો જુમા પણ કરે. ફરી ગુસલ અથવા વજુ પછી લુંગીને દુટીથી તે ગુટણ સુધી બાંધે અને એક ચાદર ઓઢે અને લુંગીને જે દોરી કે દુગમાંથી બાંધશે તો તેને દમ કે સદકો આપવો પડતો નથી. પણ એ સાફ નથી. અને જમણો ખભો ખુલ્લો રાખીને જમણા અગલની નીચે લઇને ચાદરને ડાબે બાંધે નાખીને ચાદર ઓઢવી એને ઈદ્તેબા કહે છે, તે અહીંયા સુંનત નથી. પણ જેમ ઓઢાય છે તેમ

ઝોઢે અને માથાને તથા મોંહને ખુણાં રાખે. એ કપડાં નવા અથવા ધોઝેલાં પાક સુફેદ રાખવા સુચત છે. જે એક કપડામાં અથવા ત્રણ કપડામાં અથવા કાળા (કે કોઈ બીજા રંગના) કપડામાં એહરામ બાંધશે તો પણ દુરસ્ત છે. શરીર અને લુગડાંને ખુશબો લગાડવી મુસ્તહબ છે. પણ જે ખુશબો કે લગાડવા પછી તેનું તન (ભસ્મ) બાકી રહે તેવી ખુશબો કપડાંને લગાડે નહીં. અને બદનને દરેક તરેહની ખુશબો લગાડવી સુનત છે, ફરી જે મકરૂહ વખત નહોત્તે તો સુનત છે, કે એ રકઅત નફલ નમાઝ પડે, પહેલી રકઅતમાં અલહમ્દો પછી કુલ્યા પઢવી અને બીજામાં કુલ હોવ-હલાહ પઢવી બેહતર છે. નહીં તો જે સુરત ચાહે તે પઢે. સલામ ફેરવ્યા પછી કહે “અલ્લાહુમ્મ ઇન્ની ઝોરીદુલ હન્નજ ફયસ્સેરહો લી વ તકબ્બલહો મિન્ની” ફરી હન્નજની નેયતથી તલબીયા^૨ કહે. અને જબાની એહરામમાં અલ્લાહનું કોઈ પણ જીકર કરવું ફરજ છે અને હદીસ શરીફમાં આવેલી તલબીયા કહેવી સુનત છે. અને તે આ છે. લખ્બૈક, અલ્લાહુમ્મ લખ્બૈક, લખ્બૈક લાશરીક લક લખ્બૈક, ઇન્નલ હમ્દ વન નેઅમત લક વલમુલક લાશરીક લક.^૩ એમાંથી કોઈ શબ્દ ઝોછો કરવો મકરૂહ છે. અને હદીસ શરીફમાં આવેલા શબ્દોને શરૂમાં કે આખરમાં વધારવા મુસ્તહબ છે. દાખલા તરીકે જેમકે આ

૧ અર્થ—ઓ અલ્લાહ હું હન્નજનો ઇરાદો કરું છું તું તેને મારા પર આસાન કર અને તેને મારા તરફથી કબુલ કર. ગુ. મો.

૨ તલબીયા એટલે લખ્બૈક કહેવું જેનું બયાન આગળ આવે છે. ગુ. મો.

૩ અર્થ—હાજર છું હું તારી ખીજમતમાં ઓ અલ્લાહ હાજર છું. હું હાજર છું. તારો કોઈ ભાગ્યો નથી. હું હાજર છું બેશક સર્વ તારીફ તથા નેઅમત તારે માટે છે અને મુલક તારોજ છે તારો કોઈ ભાગીયો નથી. ગુ. મો.

વધારે લખ્યેક એલાહલ ખલકે લખ્યેક^૧ અથવા આ વધારે લખ્યેક લખ્યેક વ સાદેક વલ ખેરો ખેયદેક. લખ્યેક વર રગખાઓ એલેકે વલ અમલો લખ્યેક.^૨ અને જો હદીસમાં નહી આવેલા શબ્દોને શરમાં કે આખરમાં વધારશો તો પણ દુરસ્ત છે, પણ વચમાં વધારો કરે નહીં. અને તલખીઆ ઉંચા અવાજથી કેહવી મુસ્તહય છે, પણ ઘણું બરાડવું જોઈએ નહીં, અને મસજીદમાં એટલી જોરથી નહીં કહે કે નમાજીયોને હરકત થાએ, અને જ્યારે કહે તો ત્રણવાર સાથે કેહવું મુસ્તહય છે વચમાં વાત કરે નહીં. જો કોઈ સલામ કરે તો જવાબ આપે, પણ એવી હાલતમાં સલામ કરવી મક-રૂહ છે. ફરી ત્રણ વાર તલખીયા કહીને આહિસ્તાથી દોરૂદ શરીફ પઢીને જે ચાહે તે દોઆ કરે પણ આ દોઆ હદીસ શરીફમાં આવેલી છે. “અલ્લાહુમ્મ ઇન્ની અસઅલોક રેદાક વલ જન્નત વ અઝિન્ને યેક મિન ગદ્યેક વન્નાર^૩ અને હાલતોના ફેરફાર વખતે-જેમકે સવાર થતાં ઉતરતાં સવારીને ફેરવતાં અથવા ઉંચી જગ્યાએ ચડતાં કે ઉતરતાં, ફજર થતાં આંખ ખુલતાં તથા ફરજ કે નફલ નમાજો પઢવા પછી કાફલાથી મુલાકાત થતાં તથા દરેક હાલતમાં તલખીયા કેહવી

૧ અર્થ—હું હાજર છું તારી ખીજમતમાં ઓ મખલુકના માખુદ હું હાજર છું. ગુ. મો.

૨ અર્થ—હું હાજર છું તારી ખીજમતમાં. હું હાજર છું અને હું તૈયાર છું. અને સર્વ જલાઈ તારા હાથમાં છે. હું હાજર છું અને રગબત (વલણ) તારી તરફ છે. અને સર્વ અમલ તારી પાસે આવે છે. હું હાજર છું તારી ખીજમતમાં. ગુ. મો.

૩ અર્થ—ઓ અલ્લાહ હું તારી પાસે તારી ખુશીને તથા જન્નતને માંગું છું અને તારા ગજબથી તથા અગ્નિથી તારી પનાહ લઉં છું.

મુસ્તહબ છે. અને તલખીયા જેમ વધારે કેહવાય તેમ અફઝલ છે. મતલબ કે જ્યારે હજીની નૈયતથી તલખીયા કહી કે એહરામ બંધાય જાય છે. અને નમાજની તકબીરે તહરીમાની જેમ આ હજીનું પહેલું ફરજ છે.

એહરામમાં હજીની નૈયતથી ફક્ત છકર કરવું ફરજ છે. અને તેનાં કપડાં કહાડવાં, બે રકઅત નમાજ પઢવી, ખુશબો લગાડવી વગેરે ચીજો એ મુસ્તહબ સુનત અને વાજેબ છે. અને જો અણુસમજ બચ્ચા તરફથી એહરામ બાંધે તો તેના કપડાં ઊતારી લુંગી પેહરાવીને તેના તરફથી લખ્મૈક કહે અને એ એહરામમાં મના થએલાં કામોથી તેને બચાવતો રહે. અને જો કોઇ મના કામ બચ્ચાથી થશે તોએ તેને કે તેના વાલીને કંઇ આપવું લાય પડતું નથી. આતરીકો એ હરામ જુખાનીનો છે. અને આજ બેહતર છે. અને એહરામ ફેઅલીનો તરીકો કિતાબોમાં લખાયેલો છે. અહિંયા લખવાની કંઇ જરૂરત નથી.

એહરામમાં જાએઝ કે નાજાએઝ કામો.

જ્યારે એહરામ બાંધી રહ્યો તો જમા (સ્ત્રી મીલાપ) તથા જમાને લાગતી બાબતો ચુંબન ગળે વળગવું વગેરે, તથા સ્ત્રીઓ આગળ જમાની વાતો કરવી, અલાહ તઆલાની નાફરમાની કરવી, ઝગડો લડાઇ કરવી, ખુશકીના શિકાર કરવા, શિકારીને ખુલી રીતે કે ઇશારાથી બતાવવું, શિકારીને છરી કે ભાલો વગેરે પકડીને મદદ કરવી તથા ખુશબો લગાડવી, નખ તથા વાળ કપાવવા, માથું મોંહ ઢાંકવું થોડું કે ઘણું આ સર્વ કામ તજી દેવું જોઇએ. અને ખુશબો અથવા ખુશબોદાર મેવો સુંગવો મકરૂહ છે. જો નાક ઉપર હાથ રાખશે તો કાંઇ ડર નથી. અને તમ્બા ઉપર માથું કે ગાલ રાખવો દુરસ્ત છે પણ ઉંધા થઇને તમ્બા ઉપર પેશાની મુંકવી મકરૂહ છે. અને માથા

ઉપર કપડું રાખવું તે ઢાંકવાના કાયદામાં છે, અને માથા ઉપર કપડાની પોટલી કે ખુનચો રાખવો દુરસ્ત છે. જો કાપાના પરદા નીચે આવે ને માથાને કે ચેહરાને પરદો લાગે તો મકરૂહ છે. અને જો નહીં લાગે તો કશી હરકત નથી. અને માથાને તથા દાઢીને ખતમી (ચુલેખેર) થી ધુએ નહીં પણ સાબુ તથા ઉશનાનથી ધોવું દુરસ્ત છે. અને આંખોનું પડવાળ કઢાવવું દુરસ્ત છે, અને સિવેલા કપડા જેમકે કુડતો ઇગર તથા પાધડી, ટોપી, મોજા પહેરે નહીં અને સિવેલા કપડાને વાપરવાની રીત પ્રમાણે નહીં પણ બીજી રીતે પહેરે જેમકે કુડતાને ચાદરની તરેહ ઓઢે તો દુરસ્ત છે, પણ છોડવું બેહતર છે. જોડા ન હોય તો મોજાને કદમની વચ્ચેથી કાપીને પેહરે અને કપડું ખુશબોદાર ચીજમાં રંગાયું હોય તો તેને પહેરવું દુરસ્ત નથી. પણ જો તેને ધોએ અને ખુશબો જતી રહે તો દુરસ્ત છે. અને હસ્તામમાં જવું દુરસ્ત છે. પણ મેલને ગરમ કે સરદ પાણીથી દુર નહીં કરે, એ મુસ્તહય છે. જો નહાએ તો પાકી કે ઠંડકની નૈયતથી નહાએ. અને તંબુ કે શુગદુકના સાયામાં આવવું દુરસ્ત છે પણ તે માથાને કે ચેહરાને લાગે નહીં જો લાગશે તો મકરૂહ થશે. અને હમચાણી (વાંસલી) તથા કમર-પટો બાંધવો હથયાર બાંધવા તથા અંગુડી પેહેરવી તથા વગર ખુશબોનો સુરમો લગાડવો દુરસ્ત છે. અને ખુશબોવાળો સુરમો એક બે વાર લગાડવાથી સદકો આપવો પડે છે. અને વધારેવાર લગાડવાથી જીબહ કરવું પડે છે. અને ખતના કરાવવી તથા ફસદ ખોલાવવી તથા વગર વાળ બોડાવે રમણી ખેંચાવવી તથા દાઢ કઢાવવી તથા ભાંગેલા શરીર અંગને બાંધવો દુરસ્ત છે. અને જો રમણી ખેંચાવવામાં વાળ મુંડાવશે તો દમ આપવું પડશે. માથું ખજવાળવું દુરસ્ત છે પણ જો વાળ

તુટવાની કે ખુન નીકળવાની બીક હોય તો નરમીથી ખજવાસે આ મસલાઓની બાકીની તફસીલ જનાયાતની ફસલમાં આવશે. ઇનશાઅલ્લાહ.

હરમમાં દાખલ થતાં જો બની શકે તો ખુલ્લે પગે ચાલતા ચાલવું મુસ્તહબ છે. અને શાંતી તથા બારબોજની સાથે ઘણી ઇસ્તી-ગફાર તથા દોઆ કરતા ચાલવું જોઈએ. ફરી જ્યારે મક્કામાં દાખલ થવું હોય તો દીવસના દાખલ થાય તથા જહુન એટલે મક્કાની કબર-સ્થાનના માર્ગથી કે જોને બાબુલ મોઅલ્લા કહે છે સ્વાંથી દાખલ થવું મુસ્તહબ છે. અને મક્કામાં દાખલ થવા માટે શુસલ કરવું સુનત છે. અને મક્કાથી નીકળવું બાબુસ સુફલાથી મુસ્તહબ છે. ફરી મક્કામાં દાખલ થઈને પોતાના અસબાબનો બદોબસ્ત કરીને પ્રથમ મસજીદે હરામમાં આવવું અને બાબુસ સલામથી મસજીદમાં દાખલ થવું મુસ્તહબ છે. તલબિયા કહેતાં નરમાઝ તથા તવાજ્જેથી ઐતુલાહની ખુબુરગા ધ્યાનમાં રાખતાં દાખલ થાય. અને પ્રથમ જમણા પગ દાખલ કરે, અને પઢે. અલ્લીહુમ્મ-ફતહ અલૈના અબવાબ રહમતેક વ સહુહેલ અલૈના અબવાબ રિજકેક^૧ અને દોરફ શરીફ પઢે. જ્યારે ઐતુલાહ ઉપર નજર પડે તો અલ્લાહો અકબર, લાએલાહ તણુ તણુવાર કહે. અને ઐતુલાહને જોતી વેળા દુઆ માંગે, કારણ કે એ કમુલીયતનો વખત છે. ઐતુલાહને જોતી વેળા હાથ ઉપાડવા (રફાયદેન કરવું.) હદીસ શરીફની કેટલીક રિવાયતોથી સિદ્ધ થાય છે. જેમકે ફતહુલ કદીરમાં લખાયલું છે. આથી અહીંયા પણ રફાયદેન સુનત થવું જોઈએ. અને આ વખતમાં દોરફ શરીફ પઢવું અને હદીસ શરીફની દોઆ પઢવી

૧ અર્થ—ઓ અલ્લાહ તું અમારા પર તારી રહમતના દરવાજ ખોલ અને તારા રિજકના દરવાજ અમારા પર સેહલા કર. શુ. મો.

બેહતર છે. તે આ છે. અલ્લાહુમ્મ અન્તાલ્ સલામ વ મિન્કસ સલામ ફૈયેના રખના બિસ્સલામ અલ્લાહુમ્મ જિદ ખૈતક હાજા તાજીમન વ તશરીફ વ તકરીમ વ મહાબત વ જિદ મન હજજહુ અવેઅતમર તશરીફ વ તકરીમ વ તાજીમ વ બિર્ન^૨ અને જો આહે તો ખીજ દોઆ પડે. કારણ કે અહિંયા તથા હજજની ખીજ જગ્યામાં કોઈ દોઆ ખાસ મુકરર નથી. જેમાં વધારે ખુદા તરફ દિલ લાગે તે પડે. ફરી મસજીદમાં આવીને જો નમાઝ કળ થવાની કે જમાઅત ફાત થવાની કે વિત્ર કે સુનત મોઅક્કદા જતી રહેવાની ખીક ન હોય તો પ્રથમ તવાફ કરે, પણ જો એમાંના કોઈની ફાત થવાની ખીક હોય તો તેને પ્રથમ અદા કરે તે પછી તવાફ કરે.

તવાફ કરવાની રીત

તવાફ કરવાની રીત આ છે. ઐતુલ્લાહની સામે જે તરફ હજરે અસવદ છે ત્યાં એવી રીતે ઉભો રહે કે તેનો જમણો ખભો હજરે અસવદના ડાબા કીનારાની બરાબર થાય અને તેની આંખો હજરે અસવદની જમણી બાજુએ રહે. ફરી તવાફની નૈયત કરીને જમણી બાજુએ રહે, ફરી તવાફની નૈયત કરીને જમણી તરફ જરા ચાલે કે હજરે અસવદની બરાબર સામે થાય. તવાફની નૈયત દિલમાં કરવી

૨ અર્થ—ઓ અલ્લાહ ! તું સલામતી આપનાર છે અને તારાથી સલામતી છે. તો ઓ અમારા પરવરદિગાર તું અમને સલામતીને સાથે જીવતા રાખ. ઓ અલ્લાહ તું તારા આ ઘરનો માન મરતબો ઈજ્જત તથા મહાબો વધાર, અને જે એની હજજ કરે અથવા ઉમરો કરે તેનો માન મરતબો, ઈજ્જત અને નેકી તું વધાર. સુ. મો.

ફરજ છં. જો તવાફની નૈયત વગર બૈતુલાહની મોતરફ સાત વાર ફરશે તો તવાફ ગણત્રીમાં આવશે નહીં. ફરી હજરે અસવદને સામે ઉભા રહીને જોમ નમાઝમાં હાથ ઉંચકે છે. તેમ હાથ ઉંચકીને કહે. બિસ્મીલ્લાહે અલ્લાહે. અકબર લાએલાહુ ઇલ્લાહ-લ્લાહે. વ લિલ્લાહિલ હમ્દ વસ્સલાતો વસ્સલામો. અલા રસુલિ-લ્લાહે અલ્લાહુમ્મ ઇમાનં એક વ વફાઅં એ અહુદેક વત્તેખાઅં લે સુન્નતે નબીયેક મોહમ્મદીન સલ્લ-લ્લાહે. અલ્લૈહે વ સલ્લમ^૧ અને હજરે અસવદની સામે થવા પહેલાં તથા તકબીર કહેવા પહેલાં હાથ ઉઠાવવા બિદઅત છે. પણ તકબીરની સાથે હાથ ઉઠાવે; ફરી હાથ છોડીને ઇસ્તીલામ કરે. એટલે બન્ને હાથની હથેલીયોને હજરે અસવદ ઉપર મુકીને પોતાના મોંહને બન્ને હાથોની વચ્ચે રાખીને આહીસ્તાથી ચુમે, ચટાખો મારવો જોઇએ નહીં. અને કેટલાકની નજદીક ખોસા પછી હજરે અસવદ ઉપર માથું મુકવાનું ફરી બીજો ખોસો અને ફરી સિજદો ફરી ત્રીજો ખોસો અને ફરી ત્રીજો સિજદો કરવો પણ મુસ્તહય છે. અને ઇસ્તીલામ સુન્નત છે પણ જો બીડને લીધે ધક્કાધક્કી થતી હોયે અને કોઇને ઇજ્જ અપાતી હોયે તો છોડી દે, કારણ કે ઇજ્જનું છોડવું વાજેય છે. અને જો એવી રીતે ઇસ્તીલામ કરી નહીં શકે તો બંને હાથજ હજરે અસવદ ઉપર મુકે. જો બંને હાથ મુકી નહીં શકે તો એક હાથ મુકે. પણ એક હાથ

૧ અર્થ—અલ્લાહના નામથી અલ્લાહ સર્વથી મોટો છે અલ્લાહ વગર કોઈ પુન્ય નથી. અને સર્વ તારીફ અલ્લાહને માટે છે. અને હોરફ તથા સલામ રસુ-લુલાહ ઉપર છે એ અલ્લાહ ! હું તારાપર ઇમાન લાવવાને તથા તારા અહદને પુરો કરવાને તથા તારા નબી હજરત મુહમ્મદ (સલ.)ની સુન્નતની તાબેદારી માગુ છું. ય. મો.

મુકવામાં જમણો હાથ મુકવો ખેલતર છે. ફરી હાથ ઉપાડીને પોતાના હાથને ચુમે, જે હાથ પણ ન મુકી શકે તો લાકડી અથવા બીજી કોઈ ચીજથી હજારે અસવદને અડકીને ફરી તે ચીજને ચુમે. જે ભીડને લીધે એ પણ થઈ ન શકે તો બંને હાથને કાનો સુધી ઉંચકીને બંને હાથની હથેલીને હજારે અસવદની તરફ રાખે અને હાથની પીડને મોંહ તરફ રાખે. જાણે હજારે અસવદ ઉપર રાખ્યા છે. અને તકબીર તહલીલ જે બયાન થઈ છે તે પઢીને ફરી હાથોને ચુમે. ઇસ્તીલાલ પછી વાજેય છે કે જમણી બાજુ દરવાજા તરફ ચાલે કે ઐતુલાહ ડાબા બાજુ તરફ રહે. અને વાજેય છે કે હતીમને પણ તવાફમાં દ્યે. હતીમ અને ઐતુલાહની વચ્ચેથી નીકળે નહીં. કારણ કે હતીમ પણ ઐતુલાહમાં દાખલ છે. જે વચ્ચેથી નીકળશે તો તે ગણત્રીમાં આવશે નહીં; એટલુંજ નહીં પણ ફરીથી તવાફ કરવો પડશે. ફરી જે માત્ર હતીમનો સાત વાર તવાફ કરશે તો પણ ખોટ પુરાશે. જ્યારે તવાફ કરતાં રૂકને યમાનીયે પુગે કે જે દક્ષણની તરફનો ખુણો છે તો તેને પણ ઇસ્તીલામ કરવું મુસ્તહબ છે. અને રૂકને યમાનીનું ઇસ્તીલામ આ છે કે રૂક બંને હાથ અથવા જમણો હાથ તેને લગાડે. અને ડાબો હાથ લગાડવો કે ચુંબન આપવું કે અહિંયા સિજદો કરવો જોઈએ નહીં. ભીડની વખતે ઇશારો પણ અહિંયા કરવો જોઈએ નહીં. આ બંને જગ્યા સિવાય કોઈ બીજા ખુણાને કે ભીંતને ઇસ્તીલામ કરવો મકરૂહ છે. ફરી જ્યારે ચોતરફ ફરીને હજારે અસવદ ઉપર આવે તો ઉપર વર્ણુવ્યા પ્રમાણે ફરી ઇસ્તીલામ કરે. પણ હાથ પહેલીજ વાર ઉઠાવવાના છે ફરી હાથ ઉઠાવે નહીં. જેમકે ફતહુલ કદીરમાં તહકીક થઈ છે. અને હજારે

અસવદથી તે હજરે અસવદ સુધી આ એકવાર ફરવાને શોત કહે છે. જો કોઈ ડાખા તરફ તવાફ કરશે અથવા તવાફ કરતાં બૈતુલ્લાહની તરફ પીઠ કે એહરો કરીને તવાફ કરશે અથવા શર તવાફ હજરે અસવદ વગર બીજો કોઈ ઠેકાણેથી કરશે તો જ્યાં સુધી મક્કામાં હશે તવાફ ફરીથી કરવો પડશે. જો ઘેર ચાલ્યો આવશે અને તવાફ કાઢી ન હશે તો દમ વાજેય થશે. અને હજર અસવદથી અગર જો તેનો એક ભાગ હોય તવાફ શર કરવો વાજેય છે. પણ આખા બદનનું હજરે અસવદ ઉપરથી ગુજરવું જેમકે તવાફ કરવાની રીતમાં બયાન થયું છે એ મુસ્તહય છે. મતલબ કે એવી રીતે સાત શોત કરે. અને સાતે શોત કર્યા પછી ફરી આઠમો ઇસ્તીલામ કરે, અને ઇસ્તીલામ કરવો સુન્નતે મોઅક્કદા છે.

જો કોઈ જાણી યુઝને આઠમો શોત ફરશે તો છ શોત મેળવીને સાત પુરા કરવા વાજેય થશે. અને જો સાતમો ધારીને કર્યો હશે તો કંઈ હરજ નથી. જો ફરજ કે વાજેય તવાફ કરતાં શોતની ગણતરીમાં શક પડે તો નવેસરથી શર કરવો જોઈએ. પણ નમાજનો મામલો એથી ઉલટો છે, તેમાં વધુ ધારણા ઉપર આધાર રખાય છે. એવીજ રીતે નફલ કે સુન્નત તવાફમાં પણ જો શક હોય તો વધુ ધારણા ઉપર આધાર રખાય છે. જો તવાફ કરતાં ફરજ નમાજની તકબીર (એકામત) થાય. તો જો રકઅત જવાની બીક હોય તો તવાફ મુકીને નમાઝ પઢે. ફરી તે જગ્યાથી આવીને તવાફ પુરો કરે. એવીજ રીતે જો વજુ તુટવાથી જાય, અથવા જનાઝાની નમાઝ માટે જાય તો ફરી આવીને ત્યાંથી પુરો કરે. પણ જો ચાર શોતથી કમ કરીને ગયો હોય તો નવેસરથી કરવો અફઝલ છે. અને જો ચાર શોત બાદ ગયો

હોય તો સાંથી બાકીનો પુરા કરે. અને વગર જરૂરતે ચાલ્યા જવું મકરૂં છે. જો જશે તો આવીને બાકીના શેત પુરા કરવા પડશે. અને જો સફા મરવાની સધ કરતાં જશે તો તેનો પણ એવોજ હાલ છે. દાખલા તરીકે જો નમાજ કે વઝુ કે જનાઝાની નમાજની જરૂરતે જશે તો દુરસ્ત છે, અને જો વગર જરૂરતે જશે તો મકરૂં છે. પણ દરેક હાલમાં બાકીનો પુરા કરે અને તવાફની હાલતમાં ખાવું અને ખરીદ વેચાણ મકરૂં છે. અને પીવું મોખાહ છે. અને સધમાં વેચાણ ખરીદી મકરૂં છે, અને તવાફ તથા સધમાં અલ્લાહની યાદ અફઝલ છે. અને મસલાની વાતચીત કરવી તથા કુરઆન શરીફની તિલાવત કરવી દુરસ્ત છે. અને તવાફ કરતાં તલખિયા કહે નહીં. અને રૂકને યમાની તથા હજરે અસવદની વચ્ચે જે જીકર હદીસ શરીફમાં આવેલું છે તે આ છે. રખખના આતેના ફીદ દુન્યા હુસનતં વ ફીલ આખેરતે હુસનતં વ કેના અઝાખન નાર.^૧ અને હજરે અસવદ તથા હતીમની વચ્ચે પણ હજરતે (સલ) એજ પઠી છે. અને તવાફ કરતાં આ દોઆ પણ આવેલી છે. અલ્લાહુમ્મ કન્નેઅની જેમા રઝકતની વ બારેક લી પ્રીફે વખલોફ અલા કુલ્લે ગાએબતીલ લી જે ખૈર લાએલાહ ઈલ્લાહો વહ્દહુ લા શરીફ-લહ લહુલ મુલકો.

૧ અર્થ—ઓ અમારા પરવરદીગાર તું અમને દુન્યામાં ખુબી આપ અને આખિતરમાં ખુબી આપ. અને અમને અગ્નિના અઝાખથી બચાવ. શુ. મો.

૧ લહુલ હમ્મો વ હોવ અલા કુલ્લો શૈધન કદીર^૧ તવાફની હાલતમાં દોઆ કબુલ થાએ છે.

જ્યારે સાત શીત તવાફના કરી રહે તો મકામે ઈબ્રાહીમની પાસે આવીને બે રકઅત નક્લ અદા કરવી જોઈએ. તે પછી આદમ (અલ્લે) વાળી દોઆ પઢવી મુસ્તહબ છે અને તે આ છે. અલ્લાહુમ્મ ઇબ્રક તાલમો સિરરી વ અલા નેયતી ફકબિલ મઅજેરતી વ તઅલમો હાજતી ફઅતેની સોઆલી વ તઅલમો માફી નફસી ફગફેરલી ઝોતુળી અલ્લા હુમ્મ ઇન્ની અસ્અલ્લોક ઇમાનય થોબાશેરો કલબી વ યકીનન સાદેકન હુતા આલમો અન્નહુ લંય થોસીબની ઇલ્લા મા કતબતહુ અલૈય ફરદેની બેમા કસમતહુ લી યા ઝલ જલાલે વલ એકરામ.^૨

૧ અર્થ—ઓ અલ્લાહ જે તેં મને આપ્યું તેના પર મને કેનાઅત કરનાર કર. અને તેમાં મને બરકત આપ. અને તું ખલીફો થા અમારી દરેક ગાએબ થનારી વસ્તુ ઉપર બલાઈની સાથે, અલ્લાહ સિવાય કોઈ પૂજ્ય નથી. તે એકલો છે. તેનો કોઈ ભાગ્યો નથી તેનોજ મુલક છે અને તેનેજ માટે સર્વ તારીફ છે અને તે દરેક ચીજપર શક્તિવાળો છે. શુ. મો.

૨ અર્થ—ઓ અલ્લાહ તું મારા ભેદને તથા જાહેરને જાણે છે. તો તું મારા ઉજરને કબુલ કર અને તું મારી ગરજને જાણે છે તો તું મારી માંગણીને આપ. અને મારા જીવમાં જે છે તેને તું જાણે છે તો તું મારા ગુનાહોને બખ્શ. ઓ અલ્લાહ હું તારી પાસે ઇમાન માગું છું કે જે મારા દીલની સાથે લાગેલું રહે. અને સાચા યકીનને જેથી હું જાણીશું કે જે કાંઈ તેં મારે માટે લખેલું છે, તે સિવાય મને કદી કાંઈ પુગશે નહીં તો જે ચીજ તેં મારે ભાગે નાખી હોય તેથી તું મને ખુશ રાખ. ઓ ખુશુરગી અને એકરામવાળા. શુ. મો.

અને આ તવાફનો દુગાનો દરેક તવાફ પછી ફરી તે ફરજ હોય કે નફલ હોય તે વાજેબ થાય છે અને ખલફ મોકામ એટલે એવી રીતે તે દુગાનો પઢવો કે મકામે ઈબરાહીમ નમાજ પઢનાર અને જૈતુલાહની વચ્ચે હોય એમ કરવું મુસ્તહબ છે, અને આ સર્વથી અફજલ જગ્યા છે. તે પછી જૈતુલાહની અંદર તે પછી હતીમમાં મીઝાબની નીચે, ફરી હતીમમાં મીઝાબની પાસે ફરી બાકીની હતીમમાં ફરી જૈતુલાહની પાસે બીજો તરફ ફરી આખી મસ્જિદે હરામ ફરી આખું હરમ બરાબર છે. અને હરમથી બહાર મકરહ છે પણ અદા થઈ જાય છે. અને આ દુગાનામાં કુલયા તથા કુલ હોવલાહ પઢવી મુસ્તહબ છે. અને તવાફ દરેક વખતે દુરસ્ત છે અગર જો મકરહ વખત હોય; પણ આ દુગાનો તે વખતે પઢે નહીં. સબર કરે જ્યારે મકરહ વખત નીકળી જાય ત્યારે આ દુગાનાને પઢે. આ દુગાનાને તવાફની સાથેજ પઢવો જોઈએ. મકરહ વખતના ઉઝર સિવાય મોકું કરવું મકરહ છે. તો જો અસર પછી તવાફ કર્યો હોય તો મગરેબની ફરજ પઢીને પ્રથમ તવાફનો દુગાનો પઢે. તે પછી મગરેબની સુનત પઢે. જો મકરહ વખતમાં દુગાનો પઢશે તો કરાહીયતની સાથે દુરસ્ત થશે. પણ મકરહ વખતના ગુજર્યા પછી ફરીથી તેને પઢવો બેહતર છે. જો આફતાબ નીકળવાને વખતે કે ઝવાલને વખતે કે દુખવાને વખતે પઢવામાં આવે તો લે ગણત્રીમાં આવશે નહીં ફરીથી પઢવો વાજેબ છે. અને દુગાનાનો વચ્ચે અંતર રાખ્યા વગર બે તવાફને સાથે કરવા મકરહ છે. પણ જો મકરહ વખત હોય તો કંઈ હરકત નથી. ત્યારે મકરહ વખત જતો રહે તો દરેક તવાફને બદલે બે બે રકઅત અદા કરે તવાફનો દોગાનો પઢીને ઝમઝમના કુવા ઉપર જઈ ઝમઝમનું પાણી પીવું મુસ્તહબ છે.

એ દુઆ કયુલ થવાની જગ્યા છે. માટે દોઆ કરે. ફરી ત્યાંથી હજરે અસવદ અને દરવાજાની વચ્ચેની દીવાર જેને મુલતજમ કહે છે તેને વળગીને દુઆ કરે. એ જગ્યા પણ દુઆ કયુલ થવાની છે. અને કેટલાક કહે છે, કે પ્રથમ મુલતજમની પાસે જાએ. અને આ પહેલો માર્ગ છે અને અફઝલ લખેલો છે. આ તવાફનું નામ તવાફે કોદુમ છે. બહારવાળાને સુનત છે, પણ જે મક્કામાં રહે છે અને મીકાત ઉપર રહે છે તેઓ ઉપર સુનત નથી. અને જે કોઈ ઉમરો કરવા આવે તેના પર પણ તવાફે કોદુમ નથી.

જો મુફરિદએ આવીને તવાફ કર્યો અને તવાફે કોદુમની નૈયત નહીં કરી ફક્ત તવાફની નૈયત કરી અથવા ખીમ કોઈ તવાફની નૈયત કરી તો પણ તવાફે કોદુમજ થશે તેની નૈયતથી કંઈ થશે નહીં. અને આ તવાફનો વખત મક્કામાં દાખલ થવા પછીથી તે અરફાતમાં થોભવા સુધી છે. જો અરફાતમાં થોભવું શરૂ કર્યું તો એનો વખત જતો રહ્યો.

હવે જાણવું જોઈએ કે સફા મરવાની સર્ઈ કરવી વાજેબ છે. અને અફઝલ આ છે કે તવાફે જયારત પછી સર્ઈ કરે અને જો તવાફે કોદુમની સાથે કરી લેશે તો એ દુરસ્ત છે. તો જો તવાફે કોદુમ કરવાથી જરા આગલ ઈદતેઆબ કરે અને આગલા ત્રણ શીતમાં રમલ પણ કરે. અને રમલ આ છે કે ચાલવામાં ઝડપથી જલદી અને જોરથી કદમ ઉપાડે અને કદમને પાસે પાસે રાખે. અને ખભાને ખુબ હલાવતો જાય. અને જે તવાફની બાદ સર્ઈ કરવાની છે તેમાં રમલ તથા ઈદતેઆબ સુનત છે. અને જે તવાફ પછી સર્ઈ નથી તેમાં એ સુનત નથી. અને જો ભીડને લીધે રમલ કરી ન શકે તો ધીરજ રાખે, બ્યારે જગ્યા મળે ત્યારે તવાફ કરે. અને જો એક બે શીત કર્યા બાદ ભીડ

શાએ તો રમલને છોડી દે, અને વગર રમલે પુરો કરે કે જેથી શોતોમાં ઢુકડા પડે નહીં. જે રમલ કરવાને લુભી ગયો તો જે એક શોત પછી થાક આવે તો જે શોતમાં રમલ કરે. જે ત્રણ શોત કરી રહ્યો ને ફરી થાક આવે તો રમલ કરે નહી. કારણ કે જેવી રીતે આગલા ત્રણ શોતમાં રમલ સુનત છે તેવીજ રીતે પાછલા ચાર શોતમાં રમલ છોડવું પણ સુનત છે. જે કોઈ સાતે શોતમાં રમલ કરશે તો સુનત છોડવાને લીધે મકરૂ છે. અને તવાફથી ફારેગ થયા પછી ઇદતેઆમને કાઠી નાંખે અને તવાફના દોગાનાને ખબા ઢાંકીને પડે. કારણ કે ઇદતેઆમ આ જગ્યા વગર કોઈ ઠેકાણે સુનત નથી. વળી જાણવું જોઈએ કે સઘ તવાફને તાખે છે. અને સઘને સહી થવા માટે તવાફનું આગળ થવું છે. જે કોઈ તવાફ કરતાં સઘ પ્રથમ કરશે તો સઘ ગણત્રીમાં આવશે નહીં. તવાફ કર્યા પછી સઘને દોહરાવવી વાજેય છે. અને તવાફ પછી તરત સઘ કરવી વાજેય નથી પણ તવાફની લગોલગ સઘ કરવી સુનત છે. જે ઉજર કે ચાકને લીધે થોભી જશે તો કંઈ હરકત નથી. પણ વગર ઉજરે વાર લગાડવી મકરૂ છે.

સઘ કરવાની રીત

જ્યારે આખેઝમઝમ પીને સઘ કરવા ચાહે તો હજરે અસવદ ઉપર જઇને એક ઇસ્તીલામ કરે. અને જણાવ્યા પ્રમાણે અદલાહુ. અકબર, લાએલાહુ ઇદલ-દલાહુ કહે. અને આ નવમો ઇસ્તીલામ તવાફ પછી સઘ કરે તો જેમ રમલ તથા ઇદતેઆમ મુસ્તહય છે તેમ એ મુસ્તહય છે. ફરી સફાના દરવાજાથી બહાર નીકળે કારણ કે અને જહાનના સરદાર (સલ.) એ દરવાજાથી તશ્કરીફ લઈ ગયા હતા, છતાં બીજો દરવાજોથી પણ જઈ શકાય છે. પ્રથમ સફા ઉપર એટલું ચઢવું.

જોઈએ કે સાંથી ઐતુલાહ જોઈ શકાય, ફરી ઐતુલાહની તરફ મોહ કરી ઉભા રહીને બંને હાથને આસમાનની તરફ ખભા સુધી જેવી રીતે દોઆમાં ઉચકાય છે તેમ ઉચકવા જોઈએ અને તકબીર (અલ્લાહે અકબર) તથા તહલીલ (લાએલાહ ઈલ્લિ-હાહ) જોરથી તથા દોરફ શરીફને આહીસ્તાથી પઢવું જોઈએ. અત્રે દુઆ માગવાની કોશીશ કરવી કેમકે કબુલીયતની જગ્યા છે. આ જીકર હદીસ શરીફમાં છે. લાએલાહ ઈલ્લિ-હાહો વહદહુ લા શરીકલહ લહુલ મુલકો વ લહુલ હમ્દો યોહયી વ યોમીતો વ હોવ અલા કુલ્લે શૈઈન કહીર. લાએલાહ ઈલ્લિલ્લાહો વહદહુ અનજઝ વઅદહુ વ નસર અબદહુ વ હઝમલ અહઝાબ વહદહુ^૧ નખી સાહેમે (સલ) આ પઢીને દોઆ કરી. ફરી બીજી વાર પઢીને દુઆ કરી. ફરી ત્રીજીવાર પઢીને દુઆ કરી છે. તેમજ એમ પણ રિવાયત થઈ છે કે ત્રણ વાર અલ્લાહો અકબર કહીને આપ (સલ.) એ લાએલાહ ઈલ્લિલ્લાહો વહદહુ લા શરીકલહ લહુલ મુલકો વ લહુલ હમ્દો વ હોવ અલા કુલ્લે શૈઈન કહીર. એકવાર કહ્યું છે. એવી રીતે સાત વાર કહ્યું છે, તો કલેમો સાત વાર

૧ અર્થ—અલ્લાહ સિવાહ કોઈ પુન્ય નથી તે એકલો છે તેનો કોઈ ભાગયો નથી તેનોજ મુલક છે અને તેને માટેજ સર્વ તારીફ છે. તે જીવડાવે છે અને મારે છે અને તે દરેક જીનપર શક્તિમાન છે, અલ્લાહ સિવાઈ કોઈ માયુદ નથી તે એકલો છે. તેણે પોતાના વાયદાને પુરો કર્યો, તથા પોતાના સેવકને મદદ કરી, તથા ખોટા ટોળાઓને તે એકલાએ હાર આપી. શુ. મો.

અને અલ્લાહો અકબર એકવીસ વાર થયા. અને હજરત (સલ.)ની દુઆ સફા ઉપર આ છે. અલ્લા હુમ્મ ઇન્નક કુલત ઉદઉની અસ્તજેબ લકુમ વ ઇન્નક લા તુખલેકુલ મીઆદ વ ઇન્ની અસઅલોક કમા હદયતની લિલ ઇસ્લામ અલા તનઝેઅહુ હતા તતવફફાની વ અના મુસલેમુન^૧ અને એ વગર જે ચાહે તે દુઆ કરી શકાય છે. અને તલખીયા પણ કેહતો રહે અને ઘણીવાર ઉભો રહે. અને જીકર કરતો પોતાની ચાલ પ્રમાણે મરવા તરફ ચાલે. અને સફા તથા મરવાની વચ્ચે આ દોઆ હદીસ શરીફમાં આવેલી છે. રખ્ખે-ગફેર વરહુમ અંતલ અઅઝઝુલ અકરમ^૨ અને ચાહે તો ખીજું કંઈ પઢે. આ પણ કબુલીયતની જગ્યા છે. અને મસજીદના ખુણા ઉપર જે નિશાન લાગેલી છે તેનાથી છ ગજનો છેટો રહે તો સફા-મારવાના નીચાણમાં દોડીને ચાલે, પણ દરમયાની ચાલે દોડે. જ્યારે બંને નિશાનીયોની આગળ વધે તો ફરી પોતાની ચાલે ચાલે. અને આ દોડવું ફક્ત બે નિશાનીયોની વચ્ચે સુનત છે. જો સધળે રસ્તે સફાથી મરવા સુધી દોડા કરશે તો વાજેબ અદા થશે, પણ સુનત છોડનાર થશે. ફરી મરવા ઉપર ચઢીને-ઐતુલાહની તરફ

૧ અર્થ—ઓ અલ્લાહ તેં કહ્યું છે કે તમે મારેથી દોઆ કરો હું તેને કબુલ કરું અને ખેશક તું તારા વાયદા વિરુદ્ધ કરતો નથી. અને હું તારાથી માગણી કરું છું કે જેવી રીતે તેં મને ઇસ્લામની હિદાયત કરી તેમ તું તેને ખોચાવી લેતો નહીં તે ત્યાં સુધી કે તું મને વફાત આપે અને હું મુસલમાન હોઉં. શુ. મો.

૨ અર્થ—ઓ પરવરદીગાર તું બખ્શ અને રહમ કર તું ધણો પીયારો અને બુઝ્ગ છે. શુ. મો.

ઉભો રહે અને જમણી તરફ જરા ઝુકેલો રહે કે જેથી સારી રીતે કિમલાના તરફ મોઢ થાયે. નહીં તો અહિયાંથી ધમિરતોને લીધે ઐતુલાહ દેખાતું નથી. ફરી જેવી રીતે સફા ઉપર હાથ ઉઠાવીને જીકર તથા દોઆ કરી હતી તેવીજ રીતે મરવા ઉપર કરે. કારણ કે આ પણ કમુલીયનની જગ્યા છે. અને સફાથી મરવા સુધી આવવું તે એક શોત થયો. ફરી મરવાથી ઉતરીને પોતાની ચાલ પ્રમાણે ચાલે, અને બે મીલો (નીશાનીયો)ની વચ્ચે દોડે. ફરી પોતાની ચાલે ચાલીને સફા ઉપર ચડે, અને ઉપર વર્ણુન થયું તે પ્રમાણે જીકર તથા દોઆ કરે. અને આ મરવાથી સફા સુધી બીજો શોત થયો, એવીજ રીતે સાત શોત કરે. સઘની શરૂ સફાથી અને છેવટ મરવા ઉપર થશે. અને દરેક વખત જીકર તથા દુઆ સારી રીતે કરતો રહે. જે કોઈ સઘને મરવાથી શરૂ કરે તો પહેલો શોત મરવાથી સફા સુધીનો ગણતરીમાં આવશે નહીં. પણ સફાથી શરૂ ગણાશે. અને એક ફેરો વધારે ફરવો પડશે કે જેથી સાત શોત થાય.

ફરી સઘ પછી મસજીદે હરામમાં આવીને બે રકઅત નફલ નમાઝ પઢે, એ મુસ્તદઅ છે. નખી સાહેબે (સલ.) મતાફ એટલે ઐતુલાહથી ચોતરફ ફરવાની જગ્યા તેને કિનારે આ દુગાનો પટેલો છે. અને જાણવું જોઈએ કે સફા, મરવાની ફેટલીક સીડી જમીન ચડી જવાથી દુઆઈ ગઈ છે. અને જે પગથીયાં હાલમાં છે તેના પહેલા પગથીયા ઉપર ઉભા રહેવાથી ઐતુલાહનું નજરે પડવું બનવા જોગ છે. તો હવે જાહેલો જોમ ચઢી ચઢીને દીવાલ સુધી જાય છે તેમ ધણા પગથીયા ચઢવાની જરૂર નથી, આ સુનત તરીકાથી વિરુદ્ધ ને પહેલીજ સીડી ઉપર ઉભું રહેવું બસ છે.

મસલો: મસજીદે હરામમાં નમાઝ પઢનારના આગળથી જવાને મના કરે નહીં ફરી તે આગળ જનારો તવાફ કરનાર હોય કે નહોય.

મસલો: ઐતુલાકમાં ફાખલી કરવી જો પોતાને કે ખીજા કોઈને ઈર્ષ્ય નહીં કરે અને રક્ષવત પણ આપવી નહિ પડે. જેમકે દરવાનને લોક આપે છે તો તે મુસ્તહમ છે.

મતલબ કે મુદરેદ તવાફ તથા સધથી ફારેગ થયા પછી એહરામ બાંધેલા મકામાં રહે અને નફલ તવાફ ચાહે તેટલો કર્યા કરે, કારણ કે બહારવાળાઓ માટે નફલ નમાઝ કરતાં નફલ તવાફ કરવો બેહતર છે. અને મકાબાળાઓને ખાસ હજ્જની મોસમમાં તવાફ કરતાં નફલ નમાઝ પઢવી બેહતર છે કે જેથી બાપડા હાજીઓને બીડ કરનાર થાય નહીં. અને આ નફલ તવાફમાં ઇદતેઆબ, રમલ અને તવાફના દુગાના બાદનું ઇસ્તીલામ કરે નહીં. કારણ કે આ ત્રણે તે તવાફને બાદ છે કે જેની બાદ સઈ હોય, પણ નફલ તવાફ બાદ સઈ થતી નથી. અને નફલ સઈ પણ થતી નથી. સઈ જે વાજેબ છે તેજ માત્ર સઈ છે.

મિના તથા અરફાત જવું

સાતમી જુલહજે ઝોહરની નમાઝ પછી વગર જલસો કરે ઈમામ એક ખુતબો પઢે છે. તેમાં તે હજ્જના મસલા શીખવે છે. આ ખુતબો પણ સુંનત છે. ફરી આઠમી તારીખે આફતાબ ઉગવા પછી મિનામાં જાય કે જે મકાથી ત્રણ માઇલ છે અને રાતના મિનામાં રહે, આ કાર્ય સુંનત છે. ફરી નવમીએ ફજરની નમાઝ અન્જવાળું થએથી મિનામાં પહોંચે સૂર્ય નીકળવા પછી દુખ્ખને માર્ગે તલખિયા અને તકપ્પીર કહેતો અરફાતે જાય. અને દુખ્ખ એક પહાડીનું નામ છે કે જે મિનામાં મસજદે ખૈફ છે તેને લાગેલી છે. જો આઠમી તારીખે અરફાત ઉપર જશે તો સુંનત તરક થશે. કેમકે મિનામાં પાંચ નમાજો પઢવી તથા ત્યાં રહેવું સુંનત છે. અને અરફાતમાં જ્યાં ચાહે ત્યાં થોભે પણ

લોકોથી અલગ થાય કે માર્ગમાં ઉતરે નહીં. અને જ્યાં રહ્યો (પહોંચી) ત્યાં પાસે થોભવું ધણું અઘરું છે. અને બીજાને અરેના સિવાય સંધ્યું અરેના ઠેરવાની જગ્યા છે. અને અરેનાની મસજિદની પશ્ચિમે આ એક વાદી છે. જે મસજિદની પશ્ચિમી દીવાલ પડે તો તે વાદીમાં જ પડે. આ હરમનો ભાગ છે અને અરેનાની હદથી બહાર છે. જે આ વાદીમાં કોઈ થોભશે તો તેનું થોભવું ગણતરીમાં આવશે નહીં. ફરી અરેનામાં જઈને દુઆ, દરદ, જીકર, અને તબલિયા ધણો કરતો રહે, જ્યારે સુર્ય નમે તો વોળુ કરે અને ગુસલ કરવું અઘરું છે. ફરી વગર ઢીલ કરે મસજિદે નમેરામાં જાય. અને ઇમામની સાથે જોહર તથા અસરને એક અઝાન તથા બે તકબીરની સાથે જોહરના વખતમાં એકઠી કરીને પડે. અને જોહર, અસરની વચ્ચે કંઈ પડે નહીં. એટલું જ નહીં પણ જોહરની રકઅત સુનત પણ તરક કરે. પણ તકબીરે તશરીક કહે. અને અસર પછી પણ સુનત નફલ પડે નહીં. પણ જે ઇમામ જોહર પછી અસરની નમાજ પઢાવવામાં ઢીલ કરે સુક્તદીયોને નફલ પઢવી દુરસ્ત છે. જોહર અસરને એવી રીતે ભેગી કરવા માટે કેટલીક શરતોની જરૂર છે. (૧) અરેના (૨) નવમી જલ્લ (૩) ઇમામ તથા તેના નાએબનું થવું. (૪) બંને નમાજોમાં એહરામનું થવું. (૫) જોહરનું અસરથી આગલ થવું. જે આ શરતોમાંથી એક પણ શરત ન હશે તો બે નમાજોને ભેગી કરવી દુરસ્ત નથી.

ફરી મસજિદથી નીકળીને થોભવાની જગ્યાએ (મવકફે) જાય, ઇમામ ને સવાર થવું અને લોકોનું તેની આસપાસ પગે ઉભા રહેવું અઘરું છે. અને કેટલાક કહે છે કે બીજાઓને પણ સવાર થવું

બેહતર છે. અને જ્યારે રહમતની પાસે ઇમામની નજદીક જોઈતી નજદીકી બની શકે તેટલી બેહતર છે અને જ્યારે રહમત ઉપર ચઢવું જોમકે અવામ લોકો ચઢે છે એ બે પાયા છે. અને કિયલા રૂખ ઉભો રહે. અને થોભવાની નૈયત કરવી કે ઉભા રહેવું શરત કે વાજોળ નથી, પણ મુસ્તહબ છે. જો બેઠેલો રહેશે તો પણ વોકુફ (થોભવું) થઈ ગયું. કારણ કે મૌકફમાં જવું જરૂરનું છે. અને જો સુતો સુતો મૌકફમાંથી ચાલ્યો જાય. અથવા કોઈ જગરદસ્તી તેને લઈ જાય: અગર જો તે જાણતો નહોતો કે આ મૌકફ છે, તે પાક હોય કે નાપાક હોય અથવા તે દોડતો મૌકફમાંથી નીકળી જાય, આ સર્વ સુરતોમાં વોકુફ (ઠેરવું) ગણત્રીમાં આવે છે. અને ફરજ અદા થાય છે. ફરી ઇમામ ખરાડીને નહીં પણ ખુલ્લે આવાજથી તલ્ખીયા કહે અને જીકર તથા દુઆ પોશીદા બેહતર છે. અને લોકોને હજ્જના મસલા શીખવે. અને લોકો ઇમામની પાસે તેની પાછલ કિયલાને મોહ કરીને અદબથી સાંભળે અને રહે અને ઘણી એકાગ્રતા અને કોશીશથી દોઆ કરે. કારણ કે આ કબુલીયતની જગ્યા છે. અને અહિંયાં રોજને રાખવા કરતાં ઇફતાર બેહતર છે. કુરઆન શરીફની તિલાવત, દોરદ શરીફ તકબીર, તહલીલ, ઇસ્તીગદાર, તલ્ખીયા વગેરે જીકરો ગણા કરે. હરગીજ કમી થાય નહીં. કારણ કે ફરી એ દીવસનો લાભ લેવો મુશકેલ છે. અને રડવામાં ગુનાહોથી માંરી માગવામાં જરા કમી કરે નહીં એટલુંજ નહીં પણ એ દીવસે દુરસ્ત વાતથી પણ અલગ રહે. ફખરે આલમ (સલ)એ અરફાતમાં આ દુઆ પઢી છે.

અરફાતમાં પઢવાની દુઆ.

લાએલાહ ઇલ્લ-દલાહો વહ દહુ લા શરીફ લહુ લહુલ મુલકો વ લહુલ હમ્દો વહોવ અલા કુલ્લે શૈઈન કદીર અલ્લા

હુમમ્મ—અલ શ્રી કલખી નુરં વ ફી સમઈ નુરં વ ફી ખમરી
નુરં અલ્લા હુમમ્મ—શરહ લી સદરી વ યસ્સેર લી અમરી વ અઉઝો
બેક મિન વસાવેસે સદરે વ શતાતિલ અમરે વ ફિતનતિલ કબરે
અલ્લાહુમ્મ ઇન્ની અઉઝો બેક મિન શરે મા યલેન્ને ફીલ્લયલે વ
શરે મા યલેન્ને ફિત્તહારે વ શરે મા તહુબ્બો બિહીર—રિયાહો
લખ્ખૈક અલ્લાહુમ્મ લખ્ખૈક ઇન્નમલ ખૈરો ખૈરલ આખેરહ.^૧
ખીજી રિવાયતમાં છે કે આપે (સ.) હાથ મુઆરક ઉઠાવીને અલ્લાહો
અકબર વ લિલ્લાહીલ—હુમ્મ ત્રણ વાર પઢીને આ દોઆ પઢી લાઈલાહ
ઇલ્લ—લ્લાહો વહુદહુ લા શરીક લહ લહુલ મુલકો વ લહુલ
હુમ્મો અલ્લાહુમ્મ—હુદેની બિલહોદા વ નકકેની બિત્તકવા

૧ અર્થ—અલ્લાહ સિવાય કોઈ પુન્ય નથી તે એકલો છે તેનો
કોઈ શરીક નથી તેનોજ મુલક છે અને તેને માટેજ સર્વ તારીફ છે. અને
તે દરેક ચીજપર શક્તિવાન છે. ઓ અલ્લાહ ! તું મારા દિલમાં, મારા
હાનમાં, અને મારી આંખમાં નુર કર. ઓ અલ્લાહ ! તું મારા સીનાને
ખાલ અને મારા કામને સેદલું કર અને હું સીનાના વસવસાથી અને
પરેશાનીથી અને કબરના અનળથી તારી પનાહ લઉં છું ઓ અલ્લાહ !
જે ચીજ રાતમાં દાખલ થાય છે તેની ખુરાઈથી તથા જે ચીજ દીવસમાં
દાખલ થાય છે તેની ખુરાઈથી તથા જે ચીજને વાયુ ઉડાવે છે તેની
ખુરાઈથી હું તારી પનાહ લઉં છું. હું હાજર છું તારી ખીજમતમાં ઓ
અલ્લાહ ! હું હાજર છું. ખુબી અને (બેહતરી) તો આખેરતનીજ ખુબી
છે. શુ. મો.

વગરેલી ફિલ આપેરતે વલ ઉલા.^૧ ફરી અલ હમ્દો પઢી શકાય તેટલીવાર સુધી હાથ છુટા રાખ્યા ફરી હાથ ઉપાડીને તેવીજ રીતે ક્યું ફરી અલ હમ્દો પઢી શકાય તેટલીવાર હાથ છુટા રાખી એજ પ્રમાણે કરતા રહ્યા. અને આ જગ્યામાં હાથ ઉઠાવવા એ દુઆ કરવા સમાન છે. મતલબ કે સુર્યાસ્ત સુધી ત્યાં રહેવું વાજેજ છે. જો સુર્યાસ્ત પેહેલાં અરફાતની હદથી નીકળી જશે તો દમ વાજેજ થશે પણ જો સુર્ય અસ્ત થયા પહેલાં પાછો હટીને આવશે તો દમ દેવું માથેથી ઉતરી જશે.

મુજલ્લામાં થાલવું.

ફરી સુર્ય ડૂબવા પછી એ પહાડીની વચ્ચે જે માર્ગ છે ત્યાંથી ઇમામની સાથે મુજલ્લામાં ભારખોજથી જાય. અને જગ્યા વિશાળ હોય તો જરા જલદી ચાલે કે જેથી કોઇને ઇજા થાય નહીં. આ એ પહાડી અરફા તથા મુજલ્લાની વચ્ચે છે. અને અરફાની મસજિદથી મુજલ્લા ત્રણ માઈલ છે. ઇમામથી પેહેલાં અરફાથી જવું ન જોઈએ. પણ જો રાત થવા લાગે અને ઇમામ ચાલે નહીં, તો લોક ઇમામની રાહ જુએ નહીં. કેમકે તે સુન્નતને તરફ કરનાર છે. અને જ્યારે ઇમામ ચાલે ત્યારે બીડને લીધે જરા થોભી જાય તો કશો વાંધો નથી. જો વગર ઉબરે ધણું થોભશે તો ગુન્હેગાર થશે. અને મુસ્તહબ છે કે મુજલ્લાની પાસે પગે ચાલીને મુજલ્લામાં દાખલ થાય. અને માર્ગમાં તલખિયા તથા અલ્લાહની યાદ દમપર દમ ધણી કરતો રહે. અને

૧ અર્થ—અલ્લાહ સિવાય કોઈ પુજ્ય નથી તે એકલો છે, તેનો કોઈ લાગ્યો નથી, તેનોજ મુલક છે, અને તેનેજ માટે સર્વ સ્તુતી છે. આ અલ્લાહ ! તું મને હિદાયતના માર્ગ બતાવ અને તકવા (પરહેજગારી)ની સાથે મને સાફ કર અને આગલા પાછલામાં તું મને બખ્શ. શુ. મો.

મુજ્જલક્ષમાં લોકાથી અલગ તથા માર્ગમાં ઉતરવું નહીં જોઈએ. અને અસખ્યા ઉતારવા પહેલાં મગરેય, ઇશા બંનેને એક અગ્નિ તથા એક ઇકામતથી ઇશાના વખતમાં પડે. અને વચ્ચે સુંનત નક્ષ કંઈ પડે નહીં, પણ મગરેય, ઇશાની સુંનતો તથા વિત્રને ઇશાની નમાજ બાદ પડે.

અને આ બંને નમાજોને ભેગી કરવાની શરત આ છે (૧) એહરામ હોય. (૨) અરક્ષામાં પ્રથમ થોભેલો હોય. (૩) દસમી રાતે મુજ્જલક્ષમાં હોય અને (૪) ઇશાનો વખત હોય, અને અહિંયા જમાઅત શરત નથી. જો મગરેયને કે ઇશાને અરક્ષાતમાં કે માર્ગમાં પઢીને મુજ્જલક્ષમાં આવે તો ફરીથી પઢવી જોઈએ. જો ફરીથી નહીં પડશે ને ફજર થઈ જશે તો તેજ નમાજ હવે થઈ ગઈ. કબ્ર કરવાની હવે જરૂર નથી. અને જો ઇશાથી પ્રથમ મુજ્જલક્ષમાં આવશે તો જ્યાં સુધી ઇશાનો વખત થાય નહીં ત્યાં સુધી મગરેયને પડે નહીં. જો માર્ગમાં બીક હોય કે મુજ્જલક્ષમાં જતાં સુધી ફજર થઈ જશે તો માર્ગમાં મગરેય, ઇશાને પઢવી દુરસ્ત છે. જો મુજ્જલક્ષમાં ઇશાને ઇશાના વખતમાં મગરેયથી પ્રથમ પઢવામાં આવે તો મગરેયને પઢીને ઇશાને દોરવે. જો નહીં દોરવશે અને સુબ્હ થશે તો હવે ઇશા પણ દુરસ્ત થઈ. અને મુજ્જલક્ષની મગરેયની નમાજમાં નૈયત અદાની કરે કબ્રની નૈયત કરે નહીં. અને આ રાતમાં આખી રાત જાગવું મુસ્તહબ છે. ફરી તે મુજ્જલક્ષમાં હોય કે બીજે કોઈ ઠેકાણે હોય. કારણ કે આ રાત કેટલાકના મત પ્રમાણે જુમઆની રાત તથા શમે કદરથી અફઝલ છે. વલ્લાહો આલમે (ખુદા સારી રીતે જાણે છે.)

ફરી ફજરની નમાઝ અંધારામાં પઢીને ઇમામની પાછળ પરંતુ તેની પાસે જેમ અરક્ષાતના વર્ણનમાં કહ્યું છે તે પ્રમાણે તેમ થોભે.

અને આ થોભવાનો વખત ફજર નીકળવાથી તે સુર્ય નીકળવા સુધી છે અને આ થોભવું વાળેય છે. અગર જો જરા સરખી વાર ગુજરવાની રહે મુજદલદામાંથી ચાલ્યો જાય. મુજદલદાને મુજદલદા જાણે અથવા ન જાણે, વાળેય અદા થશે. જેમકે અરદામાં લખાયું છે. પણ રોશની થવા સુધી થોભવું સુનત છે અને મુજદલદામાં રાત રહેતી પણ સુનત છે. અને આ જગ્યામાં દુરદ શરીફ, તકમીર, તહલીફ, ઇસ્તીગદાર, તલમિયા, અને જીકર ઘણા કરતો રહે. અને દુઆમાં દુઆની જેમ હાથ ઉપાડે.

અને વાદીએ મોહસસર જેમાં અસહાએ શીફ ઉતરેલા તે જગ્યા સિવાય સગળું મુજદલદા થોભવાની જગ્યા છે. જો કોઈ વાદીએ મોહસસરમાં ઠેરશે તો તે ગણતરીમાં આવશે નહીં.

મુજદલદાથી મિના જવું.

ફરી જ્યારે સુર્ય નીકળવામાં બે રકઅત જેટલી વાર હોય તો તલમિયા અને જીકર કરતો મિના તરફ ચાલે. જ્યારે બતને મોહસસરને કિનારે પુગે તો દોડીને નીકળી જાય. તે પછી જ્યારે પાનસો પીસતાલીસ ગજને છેટે આવે તો ફરી ધીમે ચાલે. એ વાદી માપમાં આટલીજ છે. અને આ વાદી ન મિનામાં દાખલ છે અને ન મુજદલદામાં, પણ બંનેની વચ્ચે જુદી હદ છે. જો કોઈ ખીમારીને લીધે કે બીડથી, નુકસાની કે હરજ થશે એવી ખીકથી મુજદલદામાં થોભવાનું છોડી દે, વિશેષ કરીને સ્ત્રીઓ. અંધારામાંજ ઇમામથી પહેલાં મિના ચાલ્યા જાય તો તેઓને કાંઈ આપવું પડશે નહીં. અને એવીજ રીતે ખીબું કાંઈ વાળેય ઉજરને લીધે છોડાશે તો તેના ઉપર કાંઈ આપવું પડતું નથી. પણ જો ખીમારીના ઉજરને લીધે કાંઈ મના

કામ કરશે, તો તેની ગુન્હેગારી આપવી વાજેબ થશે. અને આ કાયદો કુલ્લીયા (સામાન્ય) છે.

રમી એટલે કાંકરીઓ મારવી.

ફરી જ્યારે જમરએ અકબાની પાસે આવે કે જે મિનાની હદ ઉપર મક્કા તરફ લાગેલો છે અને એ મિનાની હદમાં નથી એને જમરતુલ કુબરા તથા જમરતુલ ઉબરા પણ કહે છે, તો તેમાં સાત કાંકરીઓ મારે. અને આ કાંકરી મારવાને રમી કહે છે. અને આજના દીવસની તથા આવતા દીવસોની રમી કરવી વાજેબ છે. અને મુસ્તહબ છે કે આ કાંકરીઓ મુઝલફાથી લાવે, જે ખીજે કોઈ ઠેકાણેથી ઉઠાવશે અથવા માર્ગમાંથી લેશે તો પણ દુરસ્ત છે. પણ જમરાની પાસેની કાંકરીઓ ઉઠાવે નહીં; કેમકે તે ધીક્કારાયલી છે. હદીસ શરીફમાં છે કે જેની હજ્જ કબુલ થાય છે તેની કાંકરીઓ ઉપાડી લેવાય છે. અને જે કાંકરીઓ જમરાની પાસે પડી રહે છે, તે નહીં કબુલ થયલી હજ્જની હોય છે. જે તેને ઉઠાવી કોઈ રમી કરશે તો પણ કરાહતે તનજીહીની સાથે દુરસ્ત થશે. અને બાકીની ત્રસઠ કાંકરીઓ ઉપાડી જે ખીજ દીવસોમાં મારવાની છે તેને મુઝલફાથી લાવવી મુસ્તહબ નથી, જ્યાંથી ચાહે લ્યે. પણ જમરા પાસેની લ્યે નહીં. અને જે એક મોટા પથર તોડીને કાંકરીઓ બનાવશે તો એ મકરૂહ છે, અને આ રમીનો વખત દસમીની ફજર નીકળવાથી તે અગ્યારમી રાતની છેવટ સુધી છે. જે અગ્યારમીની ફજર થઈ ગઈ, અને રમી કરી નથી તો દમ આપવો પડશે, અને દસમીની ફજર નીકળવા પહેલાં રમી કરવી સહી નથી. અને આ રમીનો મસનુન વખત આફતાબ નીકળવાથી તે સુર્ય નમવા સુધી છે. અને સુર્ય નમવાથી

તે હુમવા સુધી મુખાહ વખત છે. અને હુમવા પછી મકરંદ છે. અને દસમીની ફજર થયા પછી અને સુર્ય નીકળ્યા પહેલાં પણ મકરંદ છે, પણ જો ઝમકે અને ખીમારો બીડને લીધે સવેળા આવીને રમી કરી લે તો મકરંદ નથી. અને ખાતરીપુર્વક નાપાક કાંકરીઓથી રમી કરવી મકરંદ છે. પણ જો શક હોય કે કદાપી નાપાક હશે તો કાંઈ વહમ કરે નહીં. પણ મુસ્તહઝ છે કે તેને ધોએ કે જેથી તે ખાતરીપુર્વક પાક થાય. અને રમી કરવા પત્થર, માટીના ઢેલા, ગારાના ગોલા, ગેર ચુનો, હરતાલ, સુરમો, ધુલ અને રેતથી દુરસ્ત છે. પણ એક મુઠી એક કાંકરીની ગણતરીમાં થશે, અને લાકડી, અંબર, મોતી, સોના, ચાંદી, ફેરોળ, ચાકુત, અને લીંડીથી દુરસ્ત નથી. જો સાત કાંકરીથી વધારે રમી કરશે તો મકરંદ છે, અને કમતી કરશે તો બસ થશે નહીં પણ સાત પુરી કરવી વાજેબ થશે. અને નહીં તો ગુન્હગારી આપવી પડશે. અને ગુન્હગારીની તફતીલ જીનાયાતની જુદી ફસલમાં આવશે.

અને લગાતાર એટલે એક પછી એક કાંકરી મારવી સુન્નત છે, વાજેબ નથી. અને નીચી જગ્યામાં ઉભા રહીને કાંકરી મારે ઉપરની તરફથી મકરંદે તનજીહી છે. અને રમી કરનાર તથા જમરાની વચ્ચે પાંચ હાથથી ઓછો અંતર ન હોય, એથી ઓછો મકરંદ છે. વધારેનો કાંઈ ડર નથી, પણ કાંકરીને હાથથી જમરા ઉપર મુકે તો દુરસ્ત નથી અને મુખતાર મત પ્રમાણે કાંકરી ચોલાના જેટલી થવી મુસ્તહઝ છે. જો મોટા ઠૂલ્યા જેટલી કે મોટી પત્થરી લેશે તે પણ દુરસ્ત છે. પણ મોટા પત્થરથી મકરંદ છે. અને કાંકરીને કોઈપણ રીતે પકડી ફેંકવું દુરસ્ત છે. પણ મુસ્તહઝ આ છે કે અંગુઠા અને કલેમાની આંગળીના કીનારાથી પકડીને મારે, આ રીતને સહી તથા ચાલુ રાખી છે, અને

કેટલાકોએ દસની ગણતરી^૧ પ્રમાણે અને કેટલાકોએ સિત્તેરની ગણતરી પ્રમાણે અંગુઠાના નખ ઉપર કાંકરી મૂકીને ફેંકવી મુસ્તહથ કહી છે. અને રમી કરતી વેળા મિનાને જમણે અને કાપાને ડાબે રાખીને અણ્ણાહો અકખર કહીને એક એક કાંકરી મારે. અને દરેક કાંકરીની સાથે તકખીર કહે જે એકી કાંકરી ફેંકશે તો એક કાંકરીની ગણતરીમાં આવશે અને જે તકખીરની જગ્યા મુખહાન-હલાહ અથવા લાએલાહ ઈદલ-ટલાહ કેહશે તો પણ દુરસ્ત છે. અને હદીસ શરીફમાં તકખીરની સાથે આ દુઆ આવેલી છે. અણ્ણાહુમ્મ-જઅલહો હુજ્જં મખરૂરં વ ઝંખં મગધુરં^૨ કાંકરી જે જમરાને નહીં લાગે અને તેની પાસે પડે તો પણ દુરસ્ત છે. પણ જે દુર પડે તો દુરસ્ત નથી. ત્રણ હાથ એ દુરની ગણતરીમાં છે અને એથી કમ તે પાસેની ગણતરીમાં છે. જે કોઈ કાંકરી ફેંકે અને કોઈ આદમી અથવા જનવરની કમર ઉપર પડે ફરી જે તે કાંકરી આપોઆપ કમર ઉપરથી ગળડીને જમરાની પાસે પડશે તો દુરસ્ત છે. અને જે તે દૂર પડશે તો તેની ગણતરી નથી. અને જે તે કાંકરી

૧ હાંથની આંગળીઓ પર એક રીતની ગણતરી થાય છે જેને “અકદે અનામેલ” કહે છે એમાં કલેમાની આંગળીના નખના સિરાને અંગુઠાના પહેલા જોડ ઉપર એવી રીતે મુકે કે જે આંગળીઓની વચ્ચે ગોલાકાર થાય એ દશની નિશાની છે. અને અંગુઠાના નખ ઉપર કલેમાની આંગળીના અંદરના તરફના પેહેલા તથા બીજા જોડને મુકવું એ સિત્તેરની નિશાની છે. ગુ. મો.

૨ અર્થ—ઓ અલ્લાહ ! તું એ હજ્જને મકબુલ હજ્જ કર અને ગુન્હને બખશેલા કર” હજ્જ મખરૂર તે હજ્જ છે કે જેમાં ગુનાહની કોઈ બીજ લાગેલી ન હોય. ગુ. મો.

આપોઆપ નહીં પડે પણ જાનવરના હલવાથી પડે કે નજીક પડે તો પણ માતબર નથી, એ કાંકરીને ફરી ફેંકે અને જો શક્ત હોય કે તે આપોઆપ પડી છે અથવા જાનવરની હરકતથી પડી છે તો એહતેયાતને માટે તેને ફરી મારે અને પહેલી કાંકરીને સાથેજ તલખિયા બંધ કરે મુદ્રેદ હોય કે કારેન હોય કે મોતમત્તેઅ હોય હજ્જ ફાસિદ હોય કે સહી હોય, જો કોઈએ રમીથી પ્રથમ માથું મુડાવ્યું અથવા તવાફતે રમી, બોડાવવા, અને ગુપ્ત કરવા કરતાં પહેલાં કર્યો તોએ તલખિયાને બંધ કરે. અને જો કોઈએ સુર્ય દલવા સુધી રમી નહીં કરી તો તે બ્યાં સુધી રમી નહીં કરે તલખિયાને બંધ કરે નહીં. પણ જો આફતાબ હુમે અને રમી કરી ન હોય તો બંધ કરે. જો રમી કરતાં પહેલાં ગુપ્ત કર્યું તો મુદ્રેદ તલખિયાને બંધ કરે નહિ, પણ કારેન તથા મોતમત્તે બંધ કરે. ફરી રમી કર્યા બાદ અત્રે થોભે નહીં પણ પોતાને ઠેકાણે મિનામાં ચાલ્યો જાય. કેમકે એ દીવસે એ જમરા વગર બીજા જમરાની રમી નથી.

વાળ કતરાવવા કે બોડાવવા.

ફરી રમી કર્યા બાદ ગુપ્ત કરે. અને ગુપ્ત કરવું મુદ્રેદને મુસ્તહય છે, વાજેઅ નથી. કુરબાની અથવા બીજું કોઈ તરેહનું ગુપ્ત જો કંઈ કરે તે રમી પછી કરે. ગુપ્ત કર્યા પછી માથું બોડાવે અથવા આંગળીના એક ટેરવા જેટલાં વાળ કતરાવે માથાનું ચોથાઈ બોડાવવું અથવા ચોથાઈ માથાના વાળ કતરાવવા વાજેઅ છે. અને આખું માથું કતરાવવું મુસ્તહય છે. અને એક ટેરવાથી ઓછાં લે નહીં પણ વધારે લે. કારણ કે કેટલાક વાળ નાલ્લાં અને કેટલાંક મોટા હોય છે. જો વધારે લેશે તો નાલ્લા વાળ પણ ટેરવા જેટલાં કપાશે. અને વાળ

કતરાવવા કરતાં બોડાવવા બેહતર છે. જો બોડાવવા વિષે કંઈ ઊંઝર હોય જેમકે અસતરો હાંઝર હોય નહીં અથવા બોડનાર હોય નહીં અથવા બોડાવવાથી નુકસાન થતું હોય તો કતરાવવુંજ ખાસ વાળેજ થશે; જો કતરાર્થ શકાય નહીં દાખલા તરીકે વાળ નાલ્લાં હોવાને લીધે ત્યારે તો બોડાવવુંજ ખાસ વાળેજ થશે. અને જો ચુનો અથવા ખીજી કોઈ ચીજથી વાળ દૂર કરશે અથવા તૂટશે અથવા લડતાં નીકળી જશે તો પણ ખસ થશે. નેયત કરીને કહાડવાં જરૂર નથી. પ્રથમ જમણી તરફના બોડાવવા મુસ્તહજ છે. અને ગંજ માથા ઉપર તથા જખમી માથા ઉપર અસતરો ફેરવવો વાળેજ છે. પણ જો જખમોને લીધે અસતરો ફેરવી નહીં શકાતો હોય તો વાળેજ રહેતું નથી. અને મુડાવનારના જેવો હલાલ થાય છે. પણ બેહતર આ છે કે એવો માણસ અચ્ચામે નહરની છેવટ એટલે બારમી તારીખ સુધી હલાલ થાય નહીં. અને મુડાવા કે કતરાવા બાદ મુકો તથા નખ કતરાવવા પણ મુસ્તહજ છે. પણ જો માથું બોડાવવા પ્રથમ કતરાવશે અથવા ખુશબો લગાડશે તો ગુન્હગારી આપવી વાળેજ થશે. અને સ્ત્રીને બોડાવવું હરામ છે. માથાની ચોથાઈ એક ટેરવા જેટલાં કતરાવે. અને આખા માથાના વાળ કતરાવવા મુસ્તહજ છે. જો જંગલમાં બોડાવવાનો કે કતરાવવાનો હથીયાર નહીં મળે તો આ ઊંઝર ગણતરીનો નથી જ્યાં સુધી બોડાવશે કે કતરાવશે નહીં ત્યાં સુધી હલાલ થશે નહીં ફરી જ્યારે બોડાવશે કે કતરાવશે તો એહરામને લીધે જે કંઈ વસ્તુ મના થઈ હતા તે સર્વ હલાલ થશે, પણ સ્ત્રી તે પર હલાલ થતી નથી.

તવાફે જિયારત

ફરી મક્કા શરીફ જાય ને બૈતુલ્લાહનો તવાફ કરે. આ તવાફનું

નામ તવાફે રૂકન તથા તવાફે જિયારત છે. અને આ હજ્જનું ત્રીજું ફરજ છે. અને આ તવાફમાં પણ તવાફની નૈયત કરવી ફરજ છે. આ તવાફમાં ચાર શોત ફરજ છે. અને સાત પુરા કરવા વાજેબ છે. અને જે ચાલી શકતો હોય તો પૈદલ કરવો; જમણે તરફથી શરૂ કરવો અને વોળુથી પાક રેહવું, શરમગાહ ઢાંકવી (સતરે ઝોરત કરવી) અને અંધાએ નહરમાં કરવો એ પણ આ તવાફમાં વાજેબ છે. અને આ તરતીમ (અનુક્રમ) કે રમી તથા બોડાવવું પછી તવાફ કરવો એ સુનત છે. અને આ તવાફ પોતે કરવો ફરજ છે. અગર જે કોઈની ખાંધે હોય ત્યારે એમાં કોઈને નાએમ બનાવવો દુરસ્ત નથી. પણ જે બેહોશ હોય તો નાએમ કરવો પણ દુરસ્ત છે. અને તવાફને ફાસેદ કરનાર કોઈ વસ્તુ નથી અને ન એ મરવા સુધી કળ થાય છે. અને ન એનો બદલો આપેથી એ અદા થાય છે પણ જે અરફામાં શોબ્યાં પછી મરી જાય અને તે વસીયત કરી જાય કે મારી હજ્જ પુરી કરાવશે તો ગાય અથવા ઉંટ શુબ્દ કરવું વાજેબ થશે. અને હજ્જ પુરી થશે. અને એનો પ્રથમ વખત દસમી તારીખના શુબ્દ નીકળવાથી છે પછી દસમી તારીખમાં અદા કરવો અફઝલ છે. અને આવી રીતે અદા કરવો બેહતર છે, કે દસમીની જોહર મક્કામાં પડે. નખી સાહેબે (સલ૦) એવીજ રીતે કહ્યો છે. અને જે મિનામાં જુમઆ થતી હોય તો મિનામાં જુમઆ પડે. અને આ તવાફ આખરી ઉંમર સુધી સહી થાય છે જે વગર અદા કરે મરશે તો વસીયત કરવી વાજેબ થશે, અને ઢીલ કરવાનો ગુન્હો માથે રહેશે. જે સઘને તવાફે કોદુમની સાથે કરી હશે તો આ તવાફમાં રમલ, ઇદતેઆમ કરે નહીં અને સઘ પણ કરે નહીં. જે સઘ કરી હશે અને રમલ

તથા ઇદતેઆઅને જાણી બુજીને કે બુલથી છોડમાં હશે તો પણ રમલ, ઇદતેઆઅ કરે નહીં. અને તવાફે કોદુમની સધ કરી નહોય તો હવે આ તવાફની સાથે પ્રથમ ત્રણ શોતમાં રમલ કરે ફરી સધ કરે, પણ ઇદતેઆઅ આ તવાફમાં તદન નથી. અને જો તવાફે કોદુમમાં રમલ કરી હશે અને સધ કરી નહશે તો હવે આ તવાફમાં રમલ કરવી જોઇએ. જો કોઇએ હજજનો એહરામ બાંધીને હજજના મહીના પહેલાં તવાફે કોદુમ અને સધ કરી હશે તો તવાફે કોદુમ મકરહે તહરીમાંની સાથે અદા થશે, પણ સધ ફરીથી કરવી વાજેબ છે. અને જો કોઈ તવાફે કોદુમ જનાબતની હાલતમાં કરે અને રમલ તથા સધ પણ કરે તો હવે સધ ફરીથી કરવી વાજેબ છે. અને રમલ ફરી કરવી સુનાત છે. અને જો વગર વોબુએ કર્યો હશે તો ફરીથી સધ કરવી મુસ્તહબ છે. મતલબ કે જ્યારે ફરજ તવાફ કરી રહેશે તો હવે સ્ત્રી પણ હલાલ થશે. જો આ તવાફને વર્ષો સુધી નહીં કરશે તો તેના અદા કર્યા સુધી ઓરત એને હલાલ થવાની નહીં. અને આ સમજવું જોઈએ કે હલાલ કરનાર તે માથું મુઝાવવું છે, તવાફ કરવો નથી; તો જો કોઈ તવાફને માથું મુઝાવવા કરતા પ્રથમ કરશે તો એહરામમાં મના થયલી કોઈ ચીજ પણ હલાલ થશે નહીં. જો તવાફે ઝિયારત નહીં કરશે અને અંયામે નહર વીતી જશે તો દમ આપવો વાજેબ થશે, અને જો સ્ત્રી હેજથી પાક થઈ હોય અને બારમી તારીખના સુર્યાસ્તમાં આટલીવાર છે, કે ગુસલ કરીને મસ્જદમાં જઈને તવાફના ચાર શોત કરી શકે છે, અને એ સ્ત્રીએ કર્યા નથી તો તે દમ આપશે. અને જો આટલો વખત ન હોય તો કશી હરકત નથી. તથા કાંઇ આપવું પડતું નથી. અને જો કોઈ સ્ત્રી જાણતી હોય કે હેજ આવનાર છે અને હેજ આવ્યા

પહેલાં તવાફે જિયારતના ચાર શેત કરી શકે છે પણ ક્યાં નહીં અને ફરી એયામે નહર બાદ હેજથી પવિત્ર થઈ તો પણ પોતાની સુસ્તીને લીધે દમ આપશે.

ફરી તવાફે જિયારત પછી તવાફનો દોગાનો પઢીને મિનામાં પાછો આવે અને મિનામાં રાત રહે, એ સુન્નત છે. અને એનું તરફ કરવું મકરૂહ છે. ફરી અગ્યારમીએ ઝવાલ પછી ત્રણે જમરાને સાત સાત કાંકરી મારે. અને સુન્નત આવી રીતે છે કે પ્રથમ પહેલા જમરાની રમી કરે કે જે મસ્જિદે ખૈદની પાસે છે ફરી વચલાની. ફરી પાછલાની રમી કરે. જે કોઈ વચલાની અને પાછલાની રમી પ્રથમ કરશે અને પહેલાની પાછલ કરશે તો વચલાની તથા પાછલાની રમી ફરીથી કરવી સુન્નત છે કે જેથી મસતુન તરતીખ અદા થાય. અને રમીમાં એક પછી એક સાથે કાંકરીયો મારે, અને દરેક કાંકરીની સાથે બિસ્મીલ્લાહે અલ્લાહે અકબર કહે. અને પહેલા જમરાની રમી કરીને જરા આગળ વધીને નરમ જમીનમાં કિમલા રૂખ ઉભા રહી હાથ ઉઠાવીને દોઆ કરે. અને આ જગ્યા દોઆની જેમ હાથ ઉઠાવવાના છે. અથવા ખભા સુધી હાથોને ઉઠાવી અને હાથની હથેલીને કિમલા રૂખ રાખે. અને સુરા બકર જેટલું અથવા પોણા સીપારા જેટલું અથવા વીસ આયત જેટલું આ ત્રણેમાંથી જેટલું થઈ શકે તેટલું યોભે અને તકબીર, તહલીલ, તમજીદ, તસબીહ, ઇસ્તિગ્દાર, દોરૂદ શરીફ, અને દોઆ કરતો રહે. ફરી વચલાને એવીજ રીતે રમી કરે અને જરા ડાબી તરફ થઈને નરમ જમીનમાં કિમલા રૂખ ઉભો રહીને તેટલીવારમાં ઝિકર કરતો રહે. ફરી પાછલાની તેવીજ રીતે રમી કરે પણ તે પછી ઉભો રહે નહીં. અને સર્વ જમરાની રમી પગે કરવી બેહતર છે. અને આ

મત ફતલ કદીરવાળા (રહે.) નો પસંદ કરેલો છે. ફરી બારમી તારીખે ઝવાલ પછી એવીજ રીતે ત્રણે જમરાની રમી કરે. અને મજકુર સર્વ આખતોની સંભાળ રાખે. ફરી તેરમીનાં પણુ ઝવાલ પછી એવીજ રીતે ત્રણેની રમી કરે. જે તેરમી તારીખે ઝવાલથી પહેલાં રમી કરશે તો દુરસ્ત છે પણ મકરહ તનજીહી છે, પણ અગ્યારમી અને બારમીના તો ઝવાલ પહેલાં દુરસ્તજ નથી. અને જ્યારે અગ્યારમીનો સુર્ય ડુખે તો ફરી બારમીના સુખ નીકળવા સુધી મકરહ વખત છે જે બારમીની સુખ નીકળશે તો અગ્યારમીની રમી કળ થશે. એ રમીને પણ બારમીની રમીની સાથે કળ કરે અને ગુન્હગારી આપે. અને બારમીનો પણ એવોજ હાલ છે. પણ જ્યારે તેરમીનો સુર્ય ડુખશે તો હવે રમીનો વખત રેહતો નથી. ન તો કળનો અને ન અદાનો પણ દમ આપવો વાજેય થશે.

મતલબ કે તેરમીના સુર્યાસ્તથી પહેલાં જેટલા દિવસની રમી કરવી રહી ગઈ હોય તેની કળ કરે. સુર્યાસ્ત પછી તે દિવસની કળ થઈ શકત નથી.

જે કોઈ બારમીની રમી કરીને બારમીના સુર્યાસ્ત પહેલાં મિનાથી ચાલ્યો આવે તો તેને માથે તેરમીની રમી વાજેય નથી. અને વગર કરાદતે આ ચાલ્યું આવવું દુરસ્ત છે. અને બારમીના સુર્યાસ્ત પછી તેરમીની ફજર પહેલાં આવવું કરાહીયતની સાથે દુરસ્ત છે અને તેરમીની રમી કરવી વાજેય નથી. પણ જે તેરમીની ફજર મીનામાં થઈ હોય તો હવે તેરમીની રમી વાજેય થશે જે વગર કરે ચાલ્યો જશે તો દમ વાજેય થશે. અને એમાં મકાવાળા અને બહારવાળા સર્વ બરાબર છે. જે કોઈ આ દિવસોમાં અસખાખ મકામાં મોકલશે.

અને પોતે મિનામાં રેહશે અથવા મિનામાં અસખ્યામ મુકીને અરક્ષાત ઉપર જશે તો મકરૂહ છે. પણ બહર-રઝમેકવાળા સાહેબે (રહ.) લખ્યું છે કે જો અસખ્યામની બાબતમાં અમન હોય અને તે તરફ દીલ લાગતું ન હોય તો મકરૂહ નથી. કારણ કે આ કરાહીયત દિલ લાગવાને લીધે છે. એવીજ રીતે પોતાની કોઈ ચીજને નમાઝમાં અથવા કોઈ ઇબાદતમાં પાછલ રાખવી જો તેમાં દિલ લાગેલું રહે તો મકરૂહ છે. કારણ કે ઇબાદતમાં દિલ ફારેગ જોઈએ. અને મિનામાં રહેવું અને તેરમીની રમી કરવી બેહતર છે.

પાછા મક્કામાં.

ફરી જ્યારે મક્કામાં આવે તો સુનત છે કે મોહરસમ કે જે મક્કાના કીનારા ઉપર છે ત્યાં જરા વાર પણ થોભીને દોઆ કરે. પણ પૂરી સુનત આ છે કે જોહર, અસર, મગરેબ અને ઇશા ત્યાં પઢે અને ફરી જરા સુઈ જાએ ને ફરી મક્કામાં આવે.

તવાફે સદર.

ફરી જ્યારે સફરનો ઇરાદો કરે તો રમલ તથા સઈ વગર સાત શોત તવાફ કરે. પણ જો પહેલાં સઈ કરી ન હોય તો હવે રમલ તથા સઈ પણ કરે, કારણ કે સઈ ને માટે વખત નીમાયલો નથી. અને આ તવાફ બહારવાળાઓના હકમાં વાજેબ છે. જો વગર કરે જશે તો જ્યાં સુધી મિકાતથી નીકળો નથી. પાછા આવવું અને તવાફે સદર કરવો વાજેબ છે. પણ જો મિકાત છોડી ગયો તો હવે અપ્તીયાર છે, ચાહે તો ગુળ્હ કરે અને આ બેહતર છે. કેમકે એમાં ફકીરોનો લાભ છે, અને ચાહે તો ઉમરાનો એહરામ બાંધીને આવે; પ્રથમ ઉમરો કરે. ફરી તવાફે સદર કરીને ચાલ્યો જાય. અને આ ઢીલ કરવાને લીધે કંઈ

આપવું પડતું નથી. પણ વગર એહરામે આવે નહીં. કારણ કે જ્યારે મિકાતથી નીકળી ગયો તો હવે મક્કામાં વગર એહરામે આવવું હરામ છે. અને આ તવાફનો પ્રથમ વખત તવાફે ઝિયારત પછીથી છે, જે સફરનો કસદ હોય તો, ફરી જે સફરનો ઇરાદો કરીને તવાફે સદર કર્યો અને ફરી રહી ગયો તો તવાફે સદર અદા થઈ ગયો. અને એનો આખર વખત ઠેરવાયલો નથી જ્યારે ચાહે કરે અગર જે વર્ષ દીવસ મક્કામાં રહે, પણ મુસ્તહય આ છે કે જ્યારે મક્કાથી ચાલવા લાગે ત્યારે આ તવાફ કરીને જાય, કે જેથી બૈતુલ્લાહ સાથે છેલ્લો વખત થાય, અને તવાફ કર્યા બાદ રહી ગયો હોય તો પણ જતી વખત ફરી તવાફ કરવો મુસ્તહય છે. અને જે કોઈ મક્કામાં અથવા મક્કાની આસપાસ મીકાતની અંદર બારમી જીલહજથી પહેલાં ધર કરીને દેશ બનાવવા (વતન કરવા)ની નયત કરશે તો તેના જીમ્માથી આ તવાફ સાકિત થશે (પડી જશે) પણ જે બારમી તારીખે કે તે પછી વતન કરવાની નયત કરશે તો એ તવાફ કરવો પડશે. પણ આ તવાફનું કરવું વતન બનાવનારને, મક્કાવાળાને અને મિકાત અંદર રહેનારને પણ મુસ્તહય છે. અને વતન કર્યા પછી જવા લાગે તો તેને તવાફે સદર કરવો પડતો નથી જેમકે મક્કાવાળો કોઈ જગ્યા જાય તો તે પર વાળેય થતો નથી. અને જે કોઈ મક્કામાં રહેવાની નયત કરે પણ તેને વતન કરવાની નયત કરે નહીં તો તે વર્ષો સુધી રહે તો એ તવાફે સદર તેને માથેથી જતો નથી.

હવે સમજવું જોઈએ કે તવાફમાં ફક્ત તવાફની નયત કરવી બસ છે. મુકરર કરવાની કે ફલાણો તવાફ હું કરું છું એ જરૂર નથી. જે કોઈ મક્કામાં દાખલ થતી વખતે તવાફ કરશે અને તવાફે કોહુમની

નૈયત નહીં કરશે તો પણ તવાફે કોદુમ અદા થશે, અને ઐયામે નહરમાં નફલ તવાફ કરશે તો તવાફે સદર અદા થશે. જે સફરના ઈરાદા વખતે નફલ તવાફ કરશે તો તવાફે સદર અદા થશે.

ફરી તવાફે સદર આદ તવાફનો દુગાનો પઢીને કિબલા રૂખ થઈને ખુખ પેટ ભરીને ઝમઝમને કેટલાક સાંસથી પીએ. અને દરેક સાંસે ઐતુલાહની તરફ જુએ અને ઝમઝમને ચેહરા, માથા અને બદન ઉપર મસલે. અને જે થઈ શકે તો બદન ઉપર પણ રેડે. ફરી દેહ-લીજને કે જે જમીનથી ઉંચી છે તેને ખોસો આપે અને છાતી તથા જમણા ગાલને મુલતજમથી લગાડીને જમણા હાથ ઉપર ઉંચકીને ઐતુલાહનો પરદો પકડે. જાણે કોઈ જલીલ ગુલામ પોતાના મોલાના કપડાં પકડે છે. અને જે પરદા સુધી હાથ પુગે નહીં તો બને હાથને માથા ઉપર સીધા ઉભા રહીને પહોળા રાખે. મતલબ કે જેવી રીતે થઈ શકે ઘડી ઘડી અત્રે તકબીર, તહલીલ, હોરદ, અને ઇસ્તીગ્દાર કરે. અને રડીને ઘણાજ ખુદાના ખોદ્દથી ઘણી કોશીશથી ઘણી દોઆ કરે. અને ઘણાજ રડે. જે રડવું ન આવે તો મેહનતથી પણ રડવું લાવે. ફરી હજરે અસ્વદનો ઇસ્તીલામ કરીને ઉઘટા ઐતુલાહને દેખી રડતો લાંથી ફરે, તે એટલાં સુધી કે મસજીદથી બહાર આવે. વલ્લાહો આલમ.

ફસલ સમાપ્તિ

જે શખ્સ મક્કામાં ન આવ્યો અને આરોબાર અરફાત ઉપર ગયો તો તેને માથે તવાફે કોદુમ રહ્યો નથી. પણ સુન્નત ધોડવાને લીધે ગુન્હો થશે. અને અરફાતો વખત નવમી તારીખના સુર્ય નમવા પછીથી તે ફસમી તારીખની ફજર હોવા સુધી છે. જે આ દરમીયાન

જરાવાર પણ અરક્ષાતમાં આવશે અગર જે સુતો સુતો ગુજરશે અથવા બેહોશીમાં અથવા દોડતો તોપણ અરક્ષાતનું ઉભું રહેવું અદા થશે. જે કોઈ અરક્ષાતમાં બેહોશ થયો હોય અને એહરામ બાંધ્યું ન હોય તો જે બીજો કોઈ તેના તરફથી હજીજનું એહરામ બાંધશે તો તેનું ચોખવું દુરસ્ત થશે. અને બીજાનું તેના તરફથી એહરામ બાંધવું એટલા માટે શરત છે, કે અરક્ષાતમાં ઠેરવું વગર એહરામે માતપર નથી. અને જે કે હજીજની નૈયત તેની હતી કારણ કે તે હજીજને માટે આવેલો હતો તો નાએબ થવું થઈ શકે છે. અને બેહોશીવાળાની તરફથી નૈયત કરીને તલબિયા કહે તો તે એહરામવાળો થશે અને તેના કપડાં કઢાડવાની કંઈ જરૂર નથી. અને બેહોશીવાળાથી કોઈ કામ એહરામમાં મના થયલું થશે તો તેનો બદલો બેહોશીવાળાને આપવો પડશે. અને બેહોશ તરફથી એહરામ બાંધનારો એહરામ બાંધેલો હોય તો પણ તેના તરફથી એહરામ થઈ શકે. અને જે કોઈ બેહોશના તરફથી એહરામ બાંધશે અને પોતે પણ એહરામવાળો હશે તેનાથી જે કોઈ મનાઈ કામ થશે તો તેને એક ગુન્હગારી આપવી પડશે. ફરી બેહોશ જ્યારે હોશમાં આવે તો બાકીના કામો પોતે અદા કરે. અને જે તેની બેહોશી ચાલ્યાજ કરે તો જોણે તેના તરફથી એહરામ બાંધ્યું હતું તે તેના તરફથી બાકીના કામો કરે. બેહોશને તવાફ વગેરેમાં લઈ જવાની કંઈ જરૂર નથી. પણ તે શખ્સ પોતાને માટે તવાફ, સઈ બીજી કરે, એક કામ બંનેને માટે બસ નથી. અને જે એહરામ બાંધ્યા પછી બેહોશ થયો હોય ત્યારે તો તેને અરક્ષાતમાં અને તવાફ વગેરે હાજર થવાની જગ્યામાં લઈને ફરવું જોઈએ. અને જ્યારે તેને ઉઠાવીને તવાફ કરે તો તેના ઉઠાવનારને તવાફની

નૈયત કરવી શરત છે એક તવાફ બંનેના તરફથી બસ થશે, અને જો એહરામ બાંધ્યા પછી ગાંડો થાય તો તેનો સાથી તેને સાથે લઇને હજ્જના કામો કરે. અને એવીજ રીતે જો એહરામ પહેલાં ગાંડો થયો હોય તો તેના તરફથી એહરામ બાંધીને તેને સાથે લઇને હજ્જના કામો કરે. અને વગર સમજવાળા બચ્ચાના તરફથી તેનો વાલી એહરામ બાંધે અને સમજદાર છોકરું બાલેગોની જેમ સર્વ કામ કરે. અને જે માણસથી અરક્ષાતમાં થોભવું નહીં બન્યું તેની હજ્જ તે વર્ષે જતી રહી. હવે તે શખ્સ જો મુકરેદ છે, તો તવાફ અને સઘ કરી માથું બોડાવીને હલાલ થાય અને આવતા વર્ષે હજ્જ અદા કરે. અને તેને દમ આપવો પડતો નથી. અને જો તે કારેન છે, અને તે ઉમરો અદા કરી ચુક્યો હતો તો તે મુકરેદની જેમ તવાફ, સઘ કરીને હલાલ થાય. અને જો ઉમરો પણ અદા કર્યો નથી તો પ્રથમ ઉમરો અદા કરે ફરી ખીજે તવાફ તથા સઘ કરીને હલાલ થાય. અને કરાનનો દમ તેને માથે રહ્યો નથી. અને જો તે તમત્તોઅ કરનાર છે, તો તેનો તમત્તોઅ બાતેલ થયો ફરી આવતા વર્ષે હજ્જ કરી લે.

અને સ્ત્રી મરદની જેમ હજ્જ કરે પણ માથાને બોલે નહીં, એહરામે ખુલ્લો રાખે. અને જજરું કપડું એહરા ઉપર એવી રીતે લટકાવે કે કપડું એહરાને લાગે નહીં. એવું પારકા પુરૂષ આગળ વાજેબ છે અને નહીં તો મુસ્તહબ છે. અને તે તલબિયા જોરથી કહે નહીં. પણ તે એવી રીતે કહે કે પોતેજ સાંભળે. અને તે રમલ તથા ઇદતેબાઅ કરે નહીં. અને સઘ કરતાં બે નિશાનીઓની વચ્ચે તે દોડે નહીં પણ તે પોતાની ચાલ ઉપર ચાલે. અને તે બોડાવે નહીં

પણ કતરાવે અને તે સીવેલું કપડું પહેરેલું રાખે. પણ તે ગાફરાન કે કોસંખાથી રંગેલું હોય નહીં. જે એથી રંગેલું હોય તો ધ્રુવે. અને મોઝ તથા ઘરેણું પેહરી રાખે અને હાથના મોઝ પહેરવા દુસ્ત છે, પણ તેનું છોડવું બેહતર છે. અને બીડમાં હજારે અસવદની પાસે તથા સફા મરવા ઉપર ગય નહીં. અને તવાફનો દુગાનો બીડ વાળા મકામે ઇમરાલીમ પાસે પડે નહીં. અને ખુનસો સ્ત્રીની જેમ હજ્જ કરે. અને હજ્જના કોઈ કામને હેજ રોકવું નથી અને હેજમાં તવાફ કરે નહીં. અને જે હેજના ઉગરથી તવાફ જિયારતને ઝીયામે નહર પછી કરશે તો કંઈ વાંચો નથી. અને દમ વાજેય થતો નથી. અને જે તેણીએ તવાફ કોદમની સાથે સંધ કરી ન હોય તો સંધને પણ રેહવા દે, પવિત્ર થયા પછી તવાફની સાથે કરે. અને જેને એહરામથી પહેલાં હેજ આવ્યું હોય તો તે નહાઈને એહરામ બાંધે. અને આ નહાવું સુથરાઈ માટે છે. અને તવાફ તથા સંધ સિવાઈ સર્વ કંઈ કરે. અને જે અરફાતમાં થોમવા પછી તથા તવાફ જિયારત પછી હેજ આવે તો તવાફ સદર તેણીને માથે રહેતો નથી અને દમ પણ વાજેય થતો નથી. પણ જે થોમે અને પવિત્ર થઈ તવાફ સદર કરીને ગય તો બેહતર છે. અને નિદ્રાસ સર્વ મસજામાં હેજના સરખું છે. કઈ કઈ જગ્યાએ દુઆ કબુલ થાય છે.

મકામાં કેટલીક જગ્યા છે જ્યાં દુઆ કબુલ થાય છે. હઝરત હસન બસરીએ (રહ) પોતાના પત્રમાં કે જે તેવણે મકાવાળાઓ ઉપર લખ્યો હતો તેમાં તે જગ્યાઓ લખી છે. તે આ છે. (૧) મતાફમાં એટલે જ્યાં તવાફ કરે છે. (૨) મુલનજમની પાસે (૩) બેતુલાહની અંદર (૪) મીઝામની નીચે. (૫) મકામે ઇમરાલીમની

પાછળ. (૬) ઝમઝમની પાસે. (૭-૮) સફા તથા મરવા ઉપર (૯) સઘની જગ્યા (૧૦) મિનાની જગ્યામાં (૧૧) અરફાત ઉપર (૧૨) મુજહલ્લામાં અને (૧૩) ત્રણે જમરાઓની નજદીક. આ પંદર જગ્યા તો હઝરત હસન બસરી (રહ) ના પત્રથી સાબિત થઈ પણ તે સિવાઈ બીજી જગ્યાઓ પણ છે. જેમકે કાપ્પાને દેખતી વેળા, રૂકને યમાનીની નજદીક, અને બે રૂકનોની વચ્ચે. અલ્લાહ ખુબ જાણે છે.



ફસલ ૨.

ઉમરાના બયાનમા.

તું જાણે છે કે આખી ઉમરમાં એકવાર ઉમરો કરવો સુનતે મોઝકકદા છે. અને બીજા દીવસો કરતાં રમઝાનમાં ઉમરો કરવો બ્રણો અફઝલ છે, કેમકે રમઝાનના ઉમરાનો સવામ હજ્જની બરાબર છે. એટલુંજ નહીં પણ મુસ્લિમે રિવાયત કરી છે. હઝરતે (સલૉ) ફરમાવ્યું છે કે રમઝાનનો ઉમરો મારે સાથે હજ્જ કરી હોય તેવો છે. અને જિલહજ્જની નવમીથી તેરમી સુધી ઉમરો લાવવો મકરૂહ છે. જે પ્રથમથી એહરામ બાંધ્યો હશે. અને આ દીવસોમાં ઉમરો કરશે તો મકરૂહ નથી, જેમકે જે માણસની હજ્જ ફાત થઈ હોય તો તે આ દીવસોમાં ઉમરાના કામો બજાવી લાવીને હલાલ થાય. અને જે શખ્સ મક્કાવાળાઓના હુકમમાં હોય એટલે મીકાતની અંદર રહેનારા. અને જે શખ્સ હજ્જના મહિના પહેલાંથી મક્કામાં રહ્યો હોય અને તેજ વર્ષમાં હજ્જ કરવા આહતો હોય તો તેઓને હજ્જના મહિનાઓમાં ઉમરો કરવો મકરૂહ છે. અને જો તે વર્ષમાં હજ્જ નહીં કરે તો હજ્જના મહિનાઓમાં ઉમરો લાવવો એ લોકોને મકરૂહ નથી.

અને ઉમરાનો તરીકો આ છે કે મીકાતથી એહરામ બાંધીને રમઝ, ઇદતેઆઅની સાથે તવાફ કરે. અને પ્રથમ ઇસ્તીલામની સાથેજ તલબિયાને છોડી દે. અને તવાફનો દુગાનો અદા કરીને ફરી હજરે અસવદનો ઇસ્તીલામ કરીને સફા મરવાની વચ્ચે સઈ કરે. અને માથું બોડાવે અથવા કતરાવે. ઉમરામાં એહરામ તથા તવાફના ચાર શાત ફરજ છે. અને સાત શાત પૂરા કરવા, સઈ, અને મુડાવવું (કે કતરાવવું)

વાજેય છે. અને બાકી સુનત છે. અને મુસતહય છે. અને એહરામ, તવાફ, અને સદા જેવી રીતે હજ્જમાં બયાન થયાં તેવીજ રીતે ઉમરામાં પણ છે. અને એના સર્વ મસલા આખેહુય પહેલી ફસલમાં છે, ત્યાંથી જાણે.

કેટલીક બાબતો સિવાય ઉમરો હજ્જના જેવોજ છે. ઉમરો ફરજ નથી અને હજ્જ ફરજ છે. હજ્જનો વખત નીમાયલો છે અને ઉમરાનો વખત નીમાયલો નથી હમેશ થઈ શકે છે. ઉમરામાં અરફાત, મુજલ્લકામાં રહેવું, રમી, બે નમાજોને ભેગી કરવી, ખુતબો, તવાફ કેંદુમ, અને તવાફે સદર નથી. અને ઉમરાના ફાસેદ કરવાથી અથવા જનાબતમાં તવાફ કરવાથી એક બકરી બસ છે, હજ્જમાં બસ નથી. જેમકે ઉપર જણાઈ ચુક્યું છે. અને મિકાતનું બયાન પહેલી ફસલમાં થયું છે.



કેસલ ૩.

કેરાનનું બયાન.

તું બાણ કે હનશીઓની નજદીક કેરાન તમત્તોઅ કરતાં અફઝલ છે. અને મક્કાવાળા, મીકાતની અંદર રહેનારા, અને જે શાખ્સ હજ્જના મહીના પહેલાંથી મક્કામાં આવી રહ્યા હોય એઓને કેરાન કરવું દુરસ્ત નથી. અને એનો તરીકો આ છે કે હજ્જના મહીનાઓમાં એહરામ બાંધે અને દુગાના પછી કહે.

(૨૪) અધ્ધાહુમ્મા ઈન્ની ઓરીદુલ હજ્જ વલ ઉમરત ફે યસ્સેર હોમા લી વ તફખલ હોમા મિન્ની * અને ફરી હજ્જ તથા ઉમરાની નૈયતે તલબિયા કહે અને બાકી એહરામની રીત મુફરેદમાં વર્ણવ્યા પ્રમાણે છે. અને જે હજ્જના મહીના પહેલાં એહરામ બાંધશે તો કેરાન થશે, પણ મકરહ તહરીમી છે. ફરી બ્યારે તવાફ કરે તો પ્રથમ ઉમરાનો તવાફ, રમલ તથા ઇદતેઆઅની સાથે કરે ફરી ઉમરાની સઘ કરે પણ બોડાવે (કે કતરાવે) નહીં કારણ કે હજ્જના એહરામમાં છે. જે બોડાવશે તોએ હલાલ થશે નહીં. અને જે દમ ગુન્હાગારીના બે એહરામનાં આપવા વાજેઅ થશે અને ઉમરાની સઘ કર્યા બાદ ફરી આવીને તવાફે કોદુમને રમલ તથા ઇદતેઆઅની સાથે ફરીને સઘ કરે. અને કારેનને તવાફે કોદુમની સાથે સઘ કરવી અફઝલ છે મુફરેદને અફઝલ નથી. અને જે તવાફે

* અર્થ—ઓ અલ્લાહ ! હું ઈરાદો કરું છું હજ્જનો તથા ઉમરાનો તથા તું તે બંને મને આસાન કર અને તે બંનેને મારા તરફથી કબુલ કર. શા. મો.

ઝિયારતની સાથે સંધ કરવી હોય તો તવાફે કોદુમમાં રમલ તથા ધરિતેઆઅ કરે નહીં. અને બાકી સર્વ મસલા જે પહેલી ફસલમાં બયાન થયા હતા અત્રે પણ તેવાજ છે.

અને કારેનને ઉમરાનો તવાફ પ્રથમ કરવો વાજેજ છે. જે પહેલા તવાફમાં કોદુમની નૈયત કરશે તો પણ આ તવાફ ઉમરાનોજ થશે. અને જે કોઈ પ્રથમ બે તવાફ કરે એક ઉમરાનો અને બીજો કોદુમનો; ફરી બે સંધ કરે એક ઉમરાની ને બીજી હજ્જની તો પણ કેરાન દુરસ્ત છે અને ગુન્હાગારીનો દમ આવતો નથી, પણ ગુન્હાગાર થાય છે. ફરી બ્યારે દસમી તારીખના જમરએ અકબાની રમી કરશે તો તેના પર ઝુબ્દ કરવું વાજેજ છે. અને આ દમને દમે. કિરાન તથા દમે શુકર કહે છે. એક બકરી અથવા ગાય કે ઊંટનો સાતમે ભાગ કુરબાનીની શરતો પ્રમાણે કરવો જોઈએ. અને સર્વ ભાગીદારો સવાબની નૈયતે ઝુબ્દ કરે. અગર જે સવાબ લેવાના કારણે જુદાં જુદાં હોય. દાખલા તરીકે કોઈ કેરાનનો હિસ્સો હ્યે. કોઈ કુરબાનીનો, કોઈ નજરનો કોઈ નફલનો. જે કોઈ પણ ગોસત ખાવા હિસ્સો લેશે તો કોઈના તરફથી પણ અદા થશે નહીં જેમકે કુરબાનીમાં પણ એજ કાયદો છે. અને કુરબાની આ દમને ઠેકાણે ગણી શકાતી નથી. (પણ કુરબાની સિવાય બીજી બકરી આ દમ માટે કાપે) અને આ દમમાં કેરાનના દમની નૈયત ઠેરવવી જોઈએ કે જેથી દમે જનાયત તથા દમે નફલથી એ જુદુ પડે. ફક્ત ઝુબ્દની નૈયત કરે નહીં. અને કારેનનું આનું ખાવું દુરસ્ત છે પણ ત્રણ હિસ્સા કરીને એક સદકો કરવો અને એક દોસ્તોને ભેટ આપવો મુસ્તહબ છે.

આ કારેનને આ ત્રણ ચીજમાં તરતીય વાળેય છે. પ્રથમ રમી ફરી ગુપ્ત ફરી ખોડાવવું. અને તવાફમાં તરતીય વાળેય નથી. જે ત્રણેથી પહેલાં કે છેલ્લાં કે વચમાં કરશે તો દુરસ્ત છે. પણ સુનંત આ છે કે તવાફને મુડાવવા પછી કરે. અને મુફરેદ ઉપર ગુપ્ત કરવું વાળેય નથી, પણ રમી તથા મુડાવવામાં તેના ઉપર પણ તરતીય વાળેય છે. જે કારેન પાસે આટલા પૈસા ન હોય કે તે દમ ખરીદે અને એટલું બચે કે તે ઘર સુધી પહોંચે અને તેની મિલકમાં પણ કંઈ ન હોય તો તે દસ રોજ રાખે તેમાંના ત્રણ રોજ તો દસમીથી પહેલાં રાખે. જે એક પછી એક સાથે રાખે તો અફઝલ છે અને જે છુટા છુટા રાખે, તો પણ દુરસ્ત છે. જે સાતમી, આઠમી અને નવમીના રાખે તો ધણું બેહતર છે નહીં તો કેરાનના ઉમરાના એહરામ પછી હજના મહીનામાં જ્યારે ચાહે ત્યારે રાખે. દુરસ્ત છે. પણ જે ૩૨ હોય કે રોજાથી નિર્ધન થશે અને અરફતમાં ઠેરવામાં નુકસાની આવશે તો નવમીથી પહેલાં ફારેગ થવું અફઝલ છે. એટલુંજ નહીં પણ એવા શખ્સને અરફાનો રોજો રાખવો મફરૂદ છે. અને બાકીના સાત રોજો એવામે તશરીફ પછી મક્કામાં અથવા જ્યાં ચાહે રાખે; એ સાત રોજાને પણ એક પછી એક સાથે રાખવા અફઝલ છે. અને છુટા રાખવા પણ દુરસ્ત છે. અને જે એવામે તશરીફમાં રોજા રાખશે તો દુરસ્ત થશે નહીં. જે આગલા ત્રણ રોજા ફેત થશે અને નવમી તારીખ ગુજરી જશે તો દમ આપવું ફરી જશે. જે શક્તિ ન હોય તો રમી બાદ ખોડાવીને હલાલ થાય. તેને માથે બે દમ વાળેય રેહશે એક દમ કિરાનનો અને બીજો ગુપ્ત પહેલાં હલાલ થવાનો. અને જે તે એવામે નહરથી પહેલાં એવામે નહરમાં

પણ મુઝાવા પહેલાં શક્તિવાન થશે તો રોઝાનો હુકમ આતેલ થશે; અને ઝુઝ કરવું વાજેય થશે. અને જો ઐયામે નહર પછી અથવા ઐયામે નહરમાં પણ મુઝાવા પહેલાં શક્તિવાન થશે તો આકાના સાત રોઝા રાખે અથવા જોઈએ તો ઝુઝ કરે. જો કોઈ દમ હોવા છતાં પ્રથમના ત્રણ રોઝા રાખે તો જો તે ઐયામે નહર (તા. ૧૨) સુધી દમ આકા રહેશે ત્યારે તો દમજ વાજેય થશે રોઝા બસ નથી. પણ જો ઝુઝના વખત પહેલાં દમ હલાક થશે તો રોઝા ગણતરીમાં આવશે.

જો કોઈએ પ્રથમ ફક્ત ઉમરાનો એહરામ બાંધ્યો ફરી ઉમરાના ચાર શોત પહેલાં હજજનો એહરામ બાંધ્યો તો પણ કિરાન થશે અને જો ઉમરાના ચાર શોત પછી હજજનો એહરામ બાંધશે તો કિરાન થશે નહિ અને જો હજજનો એહરામ બાંધીને તવાઈ કોદુમ પહેલાં ઉમરાનો એહરામ બાંધશે તો પણ કિરાન થશે. અગર જો એવું કરવું સાઈ નથી. આકીની તફસીલ મોતવવલાત (મોટી કીતાબો)થી દરયાફત કરે વશ્લાહો તઆલા આલમો.



ક્રમ ૪.

તમત્તોઅના અયાન વિષે.

હનરી મઝહઅમાં તમત્તોઅ ઇફરાદથી બેહતર છે. પણ મક્કીને, મીકાતની અંદર રેહનારને અને જે કોઈ હજ્જના મહીનાઓ પહેલાં મક્કામાં હલાલ થઈને રહેતો હોય તેઓને તમત્તોઅ કરવો ફરસ્ત નથી. દાખલા તરીકે જે કોઈ રમઝાનમાં ઉમરાનું એહરામ બાંધીને મક્કામાં જાય અને ઉમરો કરે નહીં અને જ્યારે શવવાલ શરૂ થાય ત્યારે ઉમરો ખમ્મરી લાવે, ફરી તેજ વર્ષમાં હજ્જ કરે તો તમત્તોઅ થશે, અને જે કોઈ હજ્જના મહીનાઓ પહેલાં મક્કામાં દાખલ થાય અને તે તમત્તોઅ કરવા ચાહતો હોય તેને માટે આજ હીજો છે કે એહરામ બાંધેલું રાખે પણ ઉમરાનો તવાફ હજ્જના મહીના શરૂ થાય નહીં ત્યાં સુધી કરે નહીં.

અને તમત્તોઅ સહી થવા માટે કેટલીક શરતો છે. એક આ કે ઉમરો અથવા ઉમરાના તવાફના ધણુ શીત હજ્જના મહીનામાં કરેલા હોય. અગર જે એહરામ હજ્જના મહીના પહેલાં બાંધેલું હોય. દાખલા તરીકે કોઈએ રમઝાનની ત્રીસમી તારીખે આફતામ ડુખવાથી જરા પહેલાં એહરામ બાંધ્યું અને ઉમરાના એક બે તવાફ કર્યા હતા કે સૂર્ય ડુખ્યો તો બાકીના ઉમરાનો તવાફ શવવાલની પહેલી રાતમાં દાખલ થયો. બીજી શરત આ કે ઉમરાનું એહરામ હજ્જના એહરામથી પહેલાં હોય. ત્રીજી આ કે હજ્જના એહરામ પહેલાં ઉમરાના તવાફનો વધુ ભાગ કર્યો હોય. ચોથી ઉમરા અથવા હજ્જને ફાસેદ કર્યું ન હોય. જે એક પણ ફાસેદ થશે તો તમત્તોઅ બાતેલ થશે. પાંચમી બનેને

એકજ વર્ષમાં અદા કરે. છઠ્ઠી હજ્જના મહીનામાં ઉમરો કર્યા પછી મક્કામાં વતન કર્યું ન હોય. સાતમી બંનેને એક સફરમાં અદા કરે.

અને તમત્તોઅ કરવાનો તરીકો આ છે કે પ્રથમ ઉમરાનો એહરામ બાંધીને હજ્જના મહીનામાં ઉમરાની ફસલમાં બયાન થયું તેજ પ્રમાણે ઉમરાને બજાવી લાવે. ફરી બોડાવીને (કે કતરાવીને) મક્કામાં અથવા વતન સિવાએ બ્યાં ચાહે ત્યાં હલાલ થઇને રહે. ફરી હજ્જનો એહરામ પોતાના મીકાતથી બાંધીને હજ્જ કરે. અને જો મક્કામાં રહ્યો હોય તો આઠમો તારીખે એહરામ બાંધીને મિનામાં જાય. અને આઠમી પહેલાં બાંધવું બેહતર છે. ફરી ઇફરાદના બયાનમાં જેવી રીતે બયાન થયું તે પ્રમાણે હજ્જ કરે. અને તવાફે જિયારતમાં રમલ કરે, ઇદનેબાઅ કરે નહીં. ફરી સઈ કરે. અને તમત્તોઅ કરનાર ઉપર તવાફે કોદુમ નથી. અને જો તમત્તોઅ કરનાર હજ્જના એહરામ પછી નફલ તવાફ કરે અને તેમાં રમલ તથા સઈ કરશે તો તવાફે જિયારતમાં રમલ તથા સઈ નહીં કરે. ફરી મોતમત્તેઅ કારેનની જેમ રમી પછી ગુન્હ કરે. અને જો શક્તિ ન હોય તો દસ રોઝા રાખે જેમકે કિરાનની ફસલમાં વર્ણુન થયું છે.

અને જાણવું જોઈએ કે તમત્તોઅ કરનાર જો પોતાની સાથે હદી પણ લાવ્યો હોય અને એ લાવવું અફઝલ છે તો મુસ્તહબ છે, કે તે આવી રીતે કરે. પ્રથમ ઉમરાનો એહરામ બાંધે ફરી હદીને ચલાવે અને સાથે લઈ જાય. એને આગળથી ખેંચવા કરતાં પાછળથી હાંકવી બેહતર છે. પણ જો હાંકવાથી નહીં ચાલે તો કશી દરકત નથી. અને હદી તે જાનવરને કહે છે કે જે ઇબ્રાહીમ તથા સવાબની નૈયતથી હરમમાં ગુન્હ કરવા લાઈ જવાય. ગાય હોય અથવા ઉટ, બકરી હોય

કે જેટું હોય. અને ખુદના ખાસ ગાય અથવા ઉંટને કહે છે. તો જે હદી ખુદના હોય તો તેના ગલામાં કેલાદો પણ નાંખે. અને કેલાદો આ છે કે જોડાનો કે જન્મીલનો કે ખીજી કોઇ ચીજનો તુકડો. ઉન અથવા ખાલોની દોરડીમાં બાંધીને જનવરના ગળામાં લટકાવે. અને ઈશઆર કરે, એટલે ઉંટની ખુંધને નીચે ડાબે તરફથી એવી રીતે ચીરે કે ફક્ત ચામડું ચીરાઈ ગોસત સુધી ઝખમ પોહોંચે નહીં. અને તેમાંથી જે ખુન નીકળે તેથી તે જનવરની ખુંધને રંગે. આ ઈશઆર મુસ્તહબ છે પણ જેને નહીં આવે તેને મકરહ છે. અને ફરી ઉમરો અદા કરે. પણ ઉમરા પછી હલાલ થાય નહીં. જે બોડાવશે કે કતરાવશે તો પણ હલાલ થશે નહીં. ગુન્હગારીને દમ આપવો પડશે અને ઉમરાનું એહરામ બાંધી રહેશે. જે કોઈ તકસીર કરશે તો તેની ગુન્હગારી આપવી પડશે. ફરી હજ્જનું એહરામ બાંધીને જેવી રીતે વર્ણાંયું તેમ હજ્જ કરે. અને રમી પછી ગુન્હ કરીને બોડાવે અથવા કતરાવે, હવે બંને એહરામોથી બહાર થશે.

હવે જાણવું જોઈએ કે આ મોતમત્તેઅ જે હદી લાવ્યો છે તે એહરામ બાંધવા પછી તથા કારેન તથા હદી નહીં લાવનાર મોતમત્તેઅ જે ઉમરા પછી હલાલ થયો ન હોય અને હજ્જને માટે ખીજું એહરામ બાંધ્યું હોય આ ત્રણે માણસો બે એહરામમાં હોય છે. જે એઓમાંના કોઈથી કાંઈ તકસીર થશે તો મુફરેદ કરતાં બેવડી ગુન્હગારી આપવી પડશે. કારણ કે મુફરેદ ઉપર એક એહરામ છે, અને એઓ ઉપર બે એહરામ છે. અને વગર હદી ચલાવે તમત્તોઅ કરનાર બ્યારે ઉમરો અદા કરીને હલાલ થયો અને ફરી હજ્જનું એહરામ બાંધ્યું તો તે મુફરેદની જેમ હજ્જના એહરામમાં છે તે તકસીરની ગુન્હગારી મુફરેદની

જેમ એકજ આપશે. અને હદી હાઈ જનાર મોતમતોએ બ્યારે બોડાવે છે તો તે ઉમરામાંથી ખીલકુલ નીકળી જાય છે. ઓરતની આખતમાં પણ. પરંતુ તવાફે ઝિયારત કર્યા સુધી હજજના એહરામથી ઓરતની આખતમાં હલાલ થતો નથી. તો જે તમતોએ કરનાર બોડાવવા પછી અને તવાફથી પહેલાં જીમા (સ્ત્રી મીલાપ) કરશે તો એક ગુન્હગારી આપશે. અને બોડાવવા પહેલાં અને એ તકસીરની ગુન્હગારી આપશે.

જે કોઈએ હજજના મહીનામાં વગર હદી હાંકે ઉમરો કર્યો અને માથું બોડાવા આગળ તે દેશ ચાલ્યો ગયો અને ફરી હરમમાં આવીને સર મુડાવ્યું તો જે એજ વર્ષમાં હજજ કરશે તો તમતોએ થશે અને કાયદા પ્રમાણે એક સફર ગણાશે. પણ જે વતનમાં જઈને માથું મુડાવશે તો હમ આપવું પડશે, કારણ કે મુડાવવું હરમમાં વાજેય છે. ફરી જે આવીને તેજ વર્ષમાં હજજ કરશે તો તમતોએ થશે નહીં. એવીજ રીતે જે માથું મુડાવીને જશે અને ફરી આવીને તે વર્ષમાં હજજ કરશે તો પણ તે તમતોએ કરનાર નથી. અને હદી હાકનાર જે ચાલ્યો જાય અને ફરી આવે તો પણ તે કાયદા પ્રમાણે એક સફરની ગણતરીમાં છે અને તે તમતોએ કરનાર છે. અને કારેન જે વતન જશે તો કિરાન આતેલ થશે નહીં.



કેસલ ૫.

જિનાયાત (તકસીરો) વિષે.

તું જાણ કે ગુન્હાગારીનું તુરત અદા કરવું વાજેય નથી. જ્યારે વધુ ધારણા પ્રમાણે આખરી ઉમર થાય અને તેના ફાત થવાની બીક હોય તો તુરત અદા કરવી જોઈએ ઢીલ કરવામાં ગુન્હ થશે. અને ગુન્હગારી આપવાની વસીયત કરવી વાજેય થશે. અને વગર વસીયતે રોજા સિવાય જે વારસ એહસાનની રૂએ અદા કરશે તો પણ તે અદા થાય છે. અને જિનાયત જાણીપુછને કરે અથવા બુલસુકથી કરે, મસલાને જાણતો હોય અથવા જાણતો ન હોય, કોઈની જખરદસ્તીથી કરે અથવા પોતાની ખાહેશથી કરે, સુતામાં કરે અથવા જગતામાં કે નીશામાં કે એહોદીમાં કરે, તંગ દસ્તીમાં કરે કે સુખાકારી હાલતમાં કરે આપ કરે અથવા કહીને કરાવે સર્વ બરાબર છે; દરેક હાલતમાં જરૂર (ગુન્હગારી) વાજેય થશે. અને કેટલાક સાધારણ લોકોમાંના જાણી પુછને તકસીર કરે છે કે શીદયો આપી દેશુ તો આ સખ્ત ગુન્હો છે. જાણી પુછને તકસીર કરેલીનો ફિદયો આપેથી ગુન્હ માફ થતો નથી. અને તેઓની હજીર મખરર થતી નથી. આ તો એવું છે જેમકે કોઈ કહે કે હું જિના કરું છું, હદ ખાયને પાક થઈશ. અને જે જગ્યા શખ્દ દમનો બોલાય છે તેથી મતલબ બકરી ઘેરું અથવા ઉંટ, ગાયનો સાતમો ભાગ કુરબાનીના કાયદા પ્રમાણે ગુણ્ડ કરવું છે. અને આખો ઉંટ અથવા આખી ગાય ગુણ્ડ કરવું એ બે જિનાયત વગર કેયે વાજેય થતું નથી. એક ગુસલની હાજતમાં કે હેજ નિકાસમાં તવાફે જિયારત કરવો. બીજી અરજામાં ઠેરવા પછી અને મુઝાવવા પ્રહેલાં જીમા કરવી અને બચાં

ખાલી સદકાનો શબ્દ બોલવામાં આવ્યો છે, તો તેની મતલબ અડધો સાચા થઈ અથવા એક સાચા જવ સદકા દિવની જેમ છે. અને જે જગ્યા કાંઈ અંદાજે આપવાનો કહ્યો હોય તો ત્યાં તેટલો અંદાજે હોય છે. જે કોઈ એહરામનું કોઈ મનાઈ કામ ઉજરથી પણ કરશે તો ગુન્હગારી આપવી વાળેખ થશે. અને જે કોઈ વાળેખને ઉજરથી છોડશે તો તેનો બદલો કાંઈ આપવો પડતો નથી. અને જે વગર ઉજરે છોડશે તો ગુન્હગારી આપવી વાળેખ થશે. અને એહરામ બાંધનાર છોકરા ઉપર કાંઈ ગુન્હગારી થતી નથી.

તો જે કોઈ બાલેગ એહરામવાળો પોતાના પુરા મોટા અઝો (અવયવ) જેમકે રાનને કે પીન્ડલી કે એહરાને ખુશબોદાર ચીજ જાફરાન જેવીને આખા અઝોએ (અવયવ) લગાડશે. અગર જે જરાવાર રાખી હોય તોએ તે દમ આપે. જે પુરો અઝો ન હોય અગર જે તે વધુ ભાગ હોય તો તેથી દમ આવતો નથી પણ સદકો આપે. અને જે નાનો અઝો કાન જેવો હોય તેમાં પણ સદકો આપે અને ખુશબો અથવા ખુશબોનું ટુલ સુંગવું મકરહ છે, પણ તેમાં કફારો કાંઈ નથી. અને જે એહરામ પહેલાં જે એક અઝોને ખુશબો લગાડી હોય ને એહરામ પછી તે અઝોથી બીજો અઝો ખુશબોવાળો થયો હોય તો પણ કાંઈ ડર નથી. અને જે એહરામવાળો બીજાના અઝોને ખુશબોવાળો કરે અથવા સીવેલું કપડું પેહરાવે તો તેના ઉપર કાંઈ નથી. પણ જે લગાડાવનારો એહરામવાળો હશે તો તે ગુન્હગારી આપશે. જે જાફરાનને વગર કોઈ ચીજમાં મેળવે તથા વગર પકાવે ચાખશે તો જે તે જાફરાન એટલી હોય કે મ્હોંના બધા ભાગને લાગે તો દમ આપશે અને નહી તો સદકો આપશે. અને જે કોઈ થોડા થોડા અનેક આઝોને ખુશબો લગાડશે

તો જો તે સર્વ ભેગી કરવાથી જ આજાને લાગી છે, તેમાંના કોઈ પુરાને ખુશખો લાગે એટલી હોય તો દમ આપે, અને નહીં તો સદકો આપે. અને જો એક મજલેસ (મેઠક)માં બેસીને આખા બદનને ખુશખો લગાડી હોય તો એક દમ આપે. અને જો અનેક મજલેસમાં લગાડી હોય તો દરેક મજલેસનો કદારો (ગુન્હગારી) જુદો આપે. અગર જો એક વારનો કદારો પ્રથમ આપયો હોય. અને જો કેટલીક તકસીરો કરીને કદારો આપશે પણ તે તકસીર હજુ ચાલુજ છે બંધ થઈ નથી તો ખીજો કદારો વાજેજ થશે. જો ખુશખોમાં ખરડાયલા કપડાને કોઈ પહેરે તો જો ખુશખો ઘણી હોય પણ તે એક વેંત ચોરાણુ અને એક વેંત લંબાણુથી ઓછી લાગી હોય, અથવા તે ખુશખો ઓછી હોય પણ એક વેંત ચોરાણુ અને એક વેંત લંબાણુથી વધુ લાગી હોય તો એવા કપડાને જો આખી રાત અથવા આખો દહાડો પહેરશે તો દમ આપે. અને જો થોડી ખુશખો એક વેંત ચોરાણુ લંબાણુથી ઓછી હોય તો સદકો આપે. અને એક દીવસથી ઓછામાં પણ સદકોજ છે. અને આ કષ્ટું જો સીવાએલું પણ હોય તો ખીજો દમ સીલાઈનો આપવો પડશે. જો ચાદર અથવા લુંગીને છેડે કાપુર, કસ્તુરી વગેરે કાંઈ ખુશખોને બાંધે તો જો એ ઘણી હોય તો દમ આપે. અને થોડી હોય તો સદકો આપે. જો સમ્રળા માથાને મેંહદી લગાડી હોય તો જો પાતળી પાતળી લગાડી હોય તો એક દમ આપે. અને જો જાડી જાડી થયેડી હોય ને આખો દીવસ લાગેલી રહી હોય તો એ દમ આપે. એક દમ ખુશખો વાપરવાનો અને ખીજો માથું ઢાંકવાનો. અને જો દીવસથી ઓછી રહી હોય તો એક દમ અને એક સદકો થશે. આ મસલો પુરૂપનો છે. અને સ્ત્રી ઉપર એકજ દમ છે કારણ કે તેણીને માથું ઢાંકવું ફરજત છે. જો

ઝેતુનનું કે તલનું તેલ જે મોટા આખા અઝોને લગાડશે અગર જે થોડીવાર લગાડી રાખ્યું હશે તો પણ એક દમ આપે. અને અઝોથી ઝોઝામાં સદકો આપે. અને જે ખાશે અથવા નાકમાં ટપકાવશે અથવા જખમને લગાડશે તો કંઈ નથી, ન દમ અને ન સદકો. જે ચીજ ખુદ ખુશબો હોય જેમકે મુશક, અંબર જાફરાન વગેરે. એને અગર જે દવાની રૂએ વાપરશે તો થોડામાં સદકો આપે અને ઘણામાં દમ આપે. અને વધારે ઝોઝાનો અંદાજે લોકોના ચલણ ઉપર છે. અને જે પાકેલા ખાવામાં લાગેલી ખાય તો કંઈ હરકત નથી. અગર જે ઘણી હોય. અને પાકેલું ન હોય તો જે ખુશબોની ચીજ વધારે હોય તો દમ વાજેય થશે, ખુશબો નહીં આવશે તોએ, અને જે ઝોઝી હોય તો; અગર જે ખુશબો આવે તો પણ કંઈ આપે નહીં, ન દમ અને ન સદકો. પણ એ વાપરવું મફત છે. અને જે પીવાની ચીજમાં ખુશબો મેળવી છે તો જે તે વધારે હશે તો દમ આપે અને જે ઝોઝી હોય તો સદકો આપે પણ જે થોડી નાખેલી ને ઘણીવાર પીશે તો દમ વાજેય થશે.

અને જે સિવેલા કપડાને તે પહેરાતું હોય તેવી રીતે અથવા જેનાથી માથું ઢાંકે છે તેથી માથું ઢાંક્યું તો બંને સુરતોમાં આખી રાત અથવા આખા દહાડામાં દમ આપે, અને તેથી ઝોઝામાં અગર જે એક કલાક થાય તો અડધો સાચ સદકો આપે. અને જે કલાકથી ઝોઝું હોય તો એક મુદી ધઉં આપે. અને એક દીવસથી વધારેમાં અગર જે કેટલાક દીવસ પહેરી રાખે એકજ દમ છે. અને જે રાતના એવી નૈયતથી કહાડે કે દીવસના ફરી પેહરીશ અને એવી રીતે કહાડા કરે અને ફજરમાં પેહેરા કરે તો તો એકજ દમ થશે જ્યાં સુધી

છોડવાની નૈયતથી ઉતારે નહીં. જ્યારે છોડવાની નૈયતથી ઉતારીને ફરી પહેરશે તો બીજો કદારો થશે, પહેલી તકસીરનો કદારો આપ્યો હોય અથવા ન હોય. જો પુરો દીવસ પેહરી રાખીને દમ આપ્યો અને પહેરીજ રાખ્યું તેને રોક્યું નહિ તો બીજો કદારો આપવો પડશે. અને જો વચ્ચે કદારો આપ્યો ન હોય તો એકજ કદારો આપવો પડશે અને જો અનેક કપડાં પહેરે જેમકે કુડતો, ઇન્જર, ફેટો, તો જો તે સર્વને એકજ સમયથી પહેર્યા છે એટલે સર્વને કોઈ જરૂરતને લીધે પહેર્યા છે અથવા સર્વને વગર જરૂરતે પહેર્યા છે, તો એકજ કદારો થશે. ફરી તે એકજ મજલીસમાં પહેર્યા હોય કે જુદી જુદી મજલીસમાં. અને જો કોઈ કપડાંને જરૂરતને લીધે પહેર્યું હોય અને કોઈને વગર જરૂરતે પહેર્યું હોય, તો એવડો કદારો આપવો પડશે ૧ અને જો કોઈએ મેલા કપડામાં એહરામ બાંધ્યું હોય તો જો તેને એહરામ પછી પુરા દીવસ સુધી પહેરેલા રાખશે તો દમ આપે અને ઓછામાં સદકો. અને જો ઉંઘમાં માથું ઢાક્યું છે તો વખતના ઓછા વત્તાના પ્રમાણમાં કદારો આપે. કારણ કે ઉંઘવું જમવું આ બાબતમાં બરાબર છે; પણ આટલું કે ઉંઘવામાં ગુન્હ થશે નહીં. દાખલા તરીકે જો બુખારને લીધે કપડું પહેર્યું ફરી તે બુખાર ઉતરી ગયો અને બીજો બુખાર ચડ્યો અને કપડું ઉતાર્યું નહોતું તો બીજો કદારો આપે, કારણ કે દરેક બીમારી જુદા કારણ છે. દાખલા તરીકે જો એક કુડતાથી ગરજ સરતી હોય અને તેણે બે કુડતા પહેર્યા તો એકજ કદારો છે. પણ ગુનોહ થશે. અને

૧ તું જાણ કે કદારોનો રાખ્દ આમ છે તે સદકા અને દમ બંને ઉપર બોલાય છે તો પુરા દીવસમાં દમ અને ઓછામાં સદકો છે. એ ધ્યાનમાં રાખવું જોઈએ.

બ્યારે ખાત્રી થાય કે હવે જરૂરત રહી નથી અને ફરી પણ સિવેલું કપડું પેહરી રાખશે તો વખતના ઝોછા વત્તાના પ્રમાણમાં વગર અપ્તી-યારે કફારો આપવો પડશે.

અને પા માથા પા ચેહરાને ઢાંકવા આખા માથા તથા આખા ચેહરાને ઢાંકવાના કાયદામાં છે. અને કાન તથા ગરદનના ઢાંકવામાં કશો ડર નથી. અને નાક ઉપર વગર કપડે હાથ રાખવો દુરસ્ત છે. અને કપડાની સાથે મકરૂહે તહરીમી છે. અને અસતરો અથવા દવાથી પા માથાના અથવા પા દાઢીના વાળ કાઢે અથવા કોઈ તરફથી દુપે અથવા કતરાવે પોતાના અપ્તીયારથી, કે વગર અપ્તીયારથી અથવા રૂમડી ખેંચા વવાની જગ્યાને મુઠાવીને રૂમડી ખેંચાવે, અથવા એક આખી બગલને અથવા દુંડી નીચેના સઘળા વાળને અથવા આખી ગરદનને મુઠાવશે અથવા ચારે હાથ પગના નખને એક મજલીસમાં અથવા બે હાથના અથવા બંને પગના એક મજલીસમાં અથવા એક હાથના અથવા એક પગના કપાવશે તો આ સર્વ સુરતોમાં દમ વાળેજ થશે. અને જો રૂમડી ખેંચાડવાની જગ્યા મુઠાવી પણ રૂમડી ખેંચાવી નથી તો સદકો આપે. અને જો એક મજલીસમાં એક હાથના અને બીજી મજલીસમાં બીજા હાથના નખ કાપશે તો બે દમ આપશે. અને જો પા માથું મુઠાવ્યું અને દમ આપ્યો અને ફરી પા માથું મુઠાવ્યું તો બીજો દમ આપશે. અને જો પહેલો દમ આપ્યો ન હોય તો એકજ આપે. એવીજ રીતે જો સઘળું માથું એક બેઠકમાં મુઠાવશે તો એકજ દમ છે. અને જો ગંજો માથાના વાળ લેવડાવે તો જો તે માથાના ચોથાઘ વાળ જોટલા હશે તો દમ આપે, અને જો કમતી હોય તો સદકો આપે. અને સઘળી છાત્રીના અથવા સઘળી રાનના અથવા સઘળી પીન્ડલીના વાળ મુઠાવશે,

અથવા મુછો કતરાવશે અથવા ચોથાઈ માથાથી અથવા ચોથાઈ દાઢીથી ઓછાને મુઝાવશે અથવા થોડી ગરદનને મુઝાવશે અગર જો તે વધુ ભાગ મુઝાયો હોય પણ આખી ગરદન મુઝાય ન હોય તો સદકો આપે. પણ કેટલાક વાળમાં દરેક વાળને બદલે એક મુઠી ધઉં આપે, અને ત્રણ વાળથી વધુમાં પુરો સદકો આપે.

બાણનું જોઈએ કે માથાની તથા દાઢીની ચોથાઈ આખા માથા તથા આખી દાઢીના કાયદામાં છે. અને ખીજ દરેક અઝો (અવયવ)માં પુરા અઝોના મુઝાવાથી દમ આપવો પડે છે. જો પુરો નહીં અગર જો ઘણો ભાગ હોય તો સદકો આપવાનો છે. પણ દાખલા તરીકે સીનો રાન પીન્ડલી અથવા ખાંધો કે જેનું મુઝાવવું મકસુદ હોતું નથી તેના પૂરા મુઝાવવાથી પણ સદકોજ આવે છે.

અને જો પાંચ નખથી ઓછાને અથવા પાંચ નખ છુટા છુટાને કતરાવશે, દાખલા તરીકે બે એક હાથના અને ત્રણ ખીજ હાથના અથવા સોલ નખ છુટા છુટા, ચારે હાથ પગના ચાર ચાર નખ કતરાવશે તો ત્રણે સુરતોમાં દરેક નખને બદલે પુરો સદકો આપવો પડશે. પણ તે સર્વ સદકાને ભેગો કરતાં દમની કીમત થાય તો કાંઈ ઓછું કરવું જોઈએ કે જેથી દમની કીમતથી ઓછું થાય.

અને જો એહરામવાળો ખીજ એહરામવાળાનું ચોથાઈ માથું અથવા સઘળી ગરદન મુંડશે તો બોડનાર ઉપર સદકો છે અને બોડાવનાર ઉપર દમ છે. અને જો મોહરેમ (એહરામવાળો) હલાલ (વગર એહરામવાળા)નું માથું બોડશે તો હલાલ ઉપર કંઈ નથી પણ મોહરેમ જે કંઈ ચાહે તે સદકો આપે અગર જો જરા સરખો હોય. અને જો

હલાલ મોહરેમને મુઠે તો મોહરેમ ઉપર દમ છે અને હલાલ ઉપર પુરે સદકો છે.

જે કોઈએ તવાફ કોદુમને અથવા તવાફ સદરને જનાયત (ગુસલની હાલત)માં અથવા હેઝ કે નિફાસમાં કર્યો અથવા ફરજ તવાફને બેવોઝુ કર્યો તો દમ આપે. અને જે બદન ઉપર નગ્નસત લાગી હોય અથવા કપડું નાપાક હોય તો કંઈ આપવાનું નથી પણ મક્કરૂહ છે. અને જે ફરજ તવાફ જનાયતમાં અથવા હેઝ કે નિફાસમાં કર્યો તો આપું ઉંટ કે ગાય આપવી વાજબી છે. અને જાણવું જોઈએ કે જે તવાફ જનાયત કે હેઝ કે નિફાસની હાલતમાં કર્યો હોય તેને ફરી કરવો વાજબી છે. અને જેને બેવોઝુ કર્યો હોય તેને ફરી કરવો મુસ્તહબ છે. અને જ્યારે ફરીથી કરશે તો કફફારો માથે રહેશે નહીં. જે પહેલા તવાફની સાથે સર્ઈ કરી હશે, તો ફરીથી કરેલા તવાફની સાથે સર્ઈ કરે નહીં. કારણ કે બીજો તવાફ તો તુકસાનનો બદલો છે અને પહેલો તવાફ માતબર છે. અને જે તવાફ જિયારત જનાયતમાં કર્યો અને તવાફ સદર તહારતથી કર્યો તો જે તવાફ સદરને ઐયામે નહરમાં કર્યો છે તો આ તવાફ તવાફ જિયારત બની જશે. અને તવાફ સદર છોડવાનો દમ આપવો પડશે. પણ જે ફરી તવાફ કરશે તો આ તવાફ તવાફ સદર થશે અને દમ માથે રહેશે નહીં. અને જે તવાફ સદરને ઐયામે નહર પછી કર્યો છે, તો પણ આ તવાફ જિયારત થશે પણ ઢીલ થવાનો દમ આપવો પડશે અને બીજો દમ તવાફ સદર છોડવાનો આપશે. પણ જે બીજો તવાફ કરશે તો બીજો દમ તવાફ સદર છોડવાનો માથે રહેશે નહીં. અને જે તવાફ જિયારત વગર વોઝુએ કર્યો છે અને તવાફ સદરને ઐયામે નહરમાં કર્યો છે તો

આ તવાફ તવાફે જિયારત થશે. અને જો ઐયામે નહર પછી કર્યો હશે તો બદલાશે નહીં અને દમ માથે રહેશે. અને ઉમરાનો તવાફ જો જનાબતમાં અથવા બે વોઝુ કરશે તો દમ આપે. અને ઉમરાના કોઈ પણ વાજેય છોડવાથી ઉટ, ગાય કે સદકો આપવો પડતો નથી, પણ દમ થાય છે. એક બકરી અથવા સાતમો ભાગ, ગાય, ઉટનો, અને ઉમરાના એહરામમાં પણ એહરામમાં મના થએલા કામો કરવાથી હજ્જના એહરામની જેમ સદકો આપવો પડે છે. અને તવાફે કોદુમ અથવા તવાફે સદરને જો બેવઝુ કરશે તો સદકો આપે. અને જો તવાફે જિયારતમાંથી એક બે કે ત્રણ શોત છોડશે તો દમ આપે. પણ જો તવાફે સદરને અય્યામે નહરમાં કર્યો હશે તો તવાફ સદરના શોતોથી ભરતી કરીને તવાફે જિયારતને પુરો કરીશું અને દમ માથે રહેશે નહીં. પણ તવાફે સદરના નુકસાનને લીધે દરેક શોતને બદલે પુરો સદકો આપવો પડશે. અને જો ઐયામે નહર પછી તવાફે સદર કર્યો હશે તો પણ પુરણી કરીશું. પણ તવાફે ફરજના શોતોને ઐયામે નહરથી ઢીલ કરવાને લીધે દરેક શોતને બદલે પુરો સદકો આપવો પડશે. અને તવાફે સદરના ફેરા છોડવાને લીધે દરેક શોતને બદલે બીજો સદકો આપવો પડશે. અને જો તવાફે જિયારતના ચાર શોત છોડશે તો જ્યાં સુધી અદા કરશે નહીં અને આખી ઉમર પણ સ્ત્રીની બાબતમાં એહરામથી નીકળશે નહીં અને તેજ એહરામથી અદા કરવો વાજેય થશે. અને કંઈ બદલો આપવો બસ થશે નહીં અને દરેક જુમાને બદલે કે જે જુદા બેઠકમાં (કે જુદા વખતમાં) કરી હશે તેની ગણતરી પ્રમાણે દમ આપવો વાજેય થશે. અને જો તવાફે સદર કે તવાફે કોદુમના એક બે ત્રણ શોત છોડ્યા હશે તો દરેક શોતના

બદલે પુરો સદકો આપે. અને જો ચાર અથવા ચારથી વધુ શોત તવાઈ સદરના અથવા તવાઈ કોદુમના છોડ્યા હશે તો દરેક શોતને બદલે પુરો સદકો આપે. અને સમ અથવા સમીનો વધુ ભાગ વગર ઉજરે છોડ્યો હશે, અથવા વગર ઉજરે સમીને સવારી ઉપર કરી હશે તો દમ આપે. ફરી જો ચાલીને બીજાવાર કરશે તો દમ માથેથી ઉતરી જશે. અને જો ઉજરથી કરી હશે તો કંઈ ડર નથી. જો સમીના એક બે કે ત્રણ ફેરા છોડશે તો દરેક શોતને બદલે સદકો આપે.

જો કોઈ અરક્ષાતથી સુર્યાસ્ત પહેલાં નીકળે અગર જો નાહેલા ઉટને પકડવા ગયો હોય તો પણ દમ વાજેય થશે. પણ જો સુર્યાસ્ત પહેલાં પાછો ચાલ્યો આવ્યો તો દમ માથે રહેશે નહીં. અને જો ગુરૂબ બાદ પાછો ફરશે તો માથેથી ઉતરશે નહીં. જો મુજલકામાં થોભવાને વગર ઉજરે છોડશે તો દમ આપે. અને જો ચારે દીવસની રમી તદન છોડશે અથવા એક દીવસની સઘળી રમી છોડશે અગર જો તે દસમી તારીખની હોય, અથવા એક દીવસની રમીમાંથી ઘણી કાંકરીઓ છોડી હોય, દાખલા તરીકે દસમી તારીખની રમીથી ચાર કાંકરીઓ અથવા બીજા દીવસોની કાંકરીઓથી અગિયાર કાંકરીઓ છોડી હોય તો આ સર્વ સુરતોમાં દમ આપે. અને એક દીવસની કાંકરીઓમાંથી થોડી છોડે જેમ કે દસમી તારીખના ત્રણ કાંકરી અથવા એથી ઓછીને છોડી દે અથવા બીજા દીવસોમાં દસ કાંકરી અથવા એથી ઓછી છોડી દે તો દરેક કાંકરીને બદલે પુરો સદકો આપવો વાજેય છે.

હવે જાણવું જોઈએ કે જે મસલામાં કેટલાક સદકો આપવા પડે જેમકે રમીમાં દરેક કાંકરીને બદલે અને તવાઈ તથા સમીમાં દરેક શોતને બદલે, અને દરેક નખ અને વાળને બદલે તો આ સર્વ જગ્યા જો

સદકાનો ટોટલ દમની કીંમત સુધી પહોંચે તો કાંઈક ઓછું કરવું જોઈએ કે જેથી દમની કીંમતથી ઓછો થાય તથા મોટી તકસીર તથા નાની તકસીરનો ફેર પડે.

જો હજી અથવા ઉમરામાં હરમથી બહાર મુંડાવશે તો દમ આપે. અને એવીજ રીતે જો હજીમાં અથ્યામે નહર પછી મુંડાવશે તો દમ આપે પણ જો એહરામવાળો હરમની હદથી બહાર નીકળી ગયો અને ફરી હરમમાં આવીને મુંડાવે તો કંઈ ડર નથી. પણ જો હાજી અથ્યામે નહર પછી આવીને મુંડાવશે તો ઢીલ કરવાનો દમ આપશે. અને જો ચુંબન કરશે અથવા શહવતથી હાથ લગાડશે અથવા મોખાશરતે ફાહેશા કરશે, અથવા સ્ત્રીની ખાસ જગ્યા સિવાય બીજી જગ્યાએ જમા કરશે, ધનગલ થશે અથવા નહીં થશે દમ વાજેય થશે. અને જો જલક (હાથરસ) કરશે અથવા ચોપગા પ્રાણીથી જમા કરશે તો જો તેથી મની નીકળશે તો દમ આપશે અને નહીં તો કંઈ આપવું પડતું નથી.

જો તવાફ્ જિયારત અથ્યામે નહર પછી વગર ઉજરે કરશે તો દમ આપવો પડશે.

ખાણવું જોઈએ કે દસમી તારીખે હજીના ચાર કામ છે. પ્રથમ રમી, ફરી ગુપ્ત કરવું, ફરી મુંડાવવું, ફરી તવાફ્; એમાં તવાફ્ને સર્વથી પાછળ કરવો સુનત છે. અને જો સર્વથી પહેલાં અથવા વચમાં કરશે તો કંઈ હરજ નહીં પણ મકરૂહ છે. અને (તવાફ્ વગર) હજીના ત્રણ કામોમાં કારેન તથા મોતમત્તેને તરતીય વાજેય છે. અને સુફરેદને ફક્ત રમી તથા મુંડાવવામાં તરતીય વાજેય છે; કારણ કે એના ઉપર ગુપ્ત કરવું વાજેય નથી. જો તેમાં આગળ પાછલ કરસે તો દમ વાજેય થશે. અને તકસીરનો દમ તે કિરાનના દમથી અદા

થતો નથી પણ બીજો જુદો દમ આપવો પડે છે. અને જો કોઈ વાળે અને વગર ઉઝરે તરફ કરશે તો દમ આપવો પડશે. અને જો ઉઝરથી છોડશે તો કંઈ આપવું પડતું નથી.

એહરામમાં મના થએલી એવી વસ્તુને કે જેના સખમથી દમ આપવો વાળે થાય છે જો ઉઝરથી કરશે તો તેને અખતીઆર છે. ચાહે તો હરમમાં ઝુપ્હ કરે હરમની હદ બહાર ઝુપ્હ કરે નહીં. અને ઝુપ્હ કરનારને તેનું ખાતું દુરસ્ત નથી. અને ચાહે તો છ મિસકીનોને અડધો અડધો સાચ ધઉં અથવા એક એક સાચ જવનો માલેક કરી આપે. અને મક્કાના મીસકીનોને આપવું ધણુ અફઝલ છે. અને નહીં તો જ્યાં ચાહે ત્યાં આપે પણ દરેક મિસકીનોને સદકએ ફિત્તી આપું આપે નહીં. નહી તો દુરસ્ત થશે નહીં. જો વધારે આપશે તો વધારે ગણત્રીમાં આવશે નહીં. દાખલા તરીકે જો ત્રણ સાચ ધઉં સાત મીસકીનોને બરાબર આપશે તો એકને આપેલું પણ ગણત્રીમાં આવશે નહીં. અને જો ત્રણને આપશે તો બીજા ત્રણ મિસકીનોને આપવું પડશે. અને જો ચાહે તો ત્રણ રોઝા રાખે જ્યાં ચાહે, હરમ હોય કે તે બહાર હોય, અને જો ઉઝરથી એવું મના કામ કર્યું હશે કે તેથી સદકો આપવો પડે છે, તો તેને અખત્યાર છે જોઈએ તો અડધો સાચ ધઉં એક મિસકીનોને આપે અથવા એક રોઝો રાખે.

ખુખાર, દંડ, જખમ, માથું દુઃખવું વિગેરે ઉઝર ગણાય છે અને બીમારિનું હંમેશ રેહવું અથવા હલાકીએ પુગવું એ શરત નથી. પણ ઉઝર થવા માટે તકલીફ અને મશક્કત થવી બસ છે. ભુલચુક બેહોશી, ઉંઘ અને ગરીબાઈ એ ઉઝર નથી. જો આ હાલતોમાં વગર કામ ઉઝરે કંઈ તકસીર કરશે તો તેની ચુન્હાગારી આપવી પડશે તેને.

ઉગરવાળા જેવો અખત્યાર થશે નહીં. જે ગરીબાઇને લીધે એને કફારો નહીં મળશે તો તેને માથે વાજેય રહેશે. અને જે કોઈ ઉગરથી કંઈ કામ કરે તો તેના ઉપર વાજેય છે, કે જરૂરથી આગળ વધે નહીં. દાખલા તરીકે જે ટોપી પહેરવાથી જરૂર પડતી હોય તો ફેટો બાંધે નહિ. જે ફેટો બાંધશે તો ગુનેહ થશે બીજો કફારો આપવો પડતો નથી. પણ જે ટોપી સિવાય બીજી જગ્યામાંથી માથું ફેટાથી ઢાંકશે તો તેની ગુનેહગારી ગુદી વાજેય થશે.

સ્ત્રી મીલાપ (જમા) કે સોપારી જેટલું આદમીને આગલે રસ્તે અથવા પાછલે રસ્તે દાખલ કર્યું હોય અગર જે મની નીકળી ન હોય ઉંઘમાં કર્યો હોય અથવા જખરદસ્તીથી કર્યો હોય અથવા કોઈ સ્ત્રીએ ગર્ધડાને જકર અથવા માણસને કે કોઈ જનાવરને કપાયે જકર પોતાની ધૂરજ (પીશાબની જગ્યા)માં દાખલ કર્યો હોય, તો જે એ કામ અરકાતમાં ગયા પહેલા કર્યું હોય તો હજ્જ ફાસેદ થશે. ફરી જેવી રીતે સહી હજ્જમાં કરે છે તેવી રીતે હજ્જના સર્વ કામ બગાડી લાવે. અને મના થએલા કામોથી બચતો રહે, જે મના થએલા કામોને કરશે તો તેની ગુનેહગારી આપવી પડશે. અને હજ્જના કામો કર્યા વગર એહરામમાંથી નીકળશે નહીં. અને હજ્જ ફાસેદ કરવાનો દમ આપવો વાજેય થશે. અને આવતે વર્ષે તેની કઞ્જ કરે. જે કે તે નફલ હજ્જ હોય. કારણ કે તે શરૂ કરવાથી વાજેય થાય છે. અને કઞ્જ કરતી વેળા સ્ત્રીને ગુદી રાખવી વાજેય નથી. પણ જે ફરી જમામાં પડવાની બીક હોય તો એહરામના વખતથી ગુદા થવું મુસ્તહય છે. જે અરફામાં ગયા પછી આ કામ થયું હોય તો જે તે મુંઝાવવા તથા તવાફે જિયારતથી પહેલાં થયું હોય તો બદના (ઉટ, માય) આપે. અને મુંઝાવવા

પછી પણ તવાફ પહેલા થયું હોય અથવા તવાફ પછી પણ મુઝાવવા પહેલાં થયું હોય તો દમ આપવો વાજેબ છે. અને કારેન જે ઉમરાના તવાફ તથા અરફામાં જવા પહેલા જામા કરશે, તો હજ્જ અને ઉમરો બંને ફાસિદ થશે. કિરાનનો દમ તેને માથે હવે રહ્યો નહીં. પણ હજ્જ ઉમરો બેને છોડવાના બે દમ આપવા વાજેબ થશે. અને સર્વ કામો પુરા કરીને એહરામથી બહાર આવે જેમ કે ઉપર જણાવ્યું છે. અને જે તે ઉમરાના તવાફ તથા અરફાતમાં જવા પછી પણ મુઝાવવા પહેલાં જામા કરશે તો બદનો તથા દમ આપશે અને કિરાનનો દમ પણ આપવો પડશે. અને જે મુઝાવવા પછી કરશે તો એક દમ આપશે અને કિરાનનો દમ પણ આપશે. અને ઉમરાના તવાફના ચાર શોત પહેલાં જામા કરવી એ ઉમરાને ફાસિદ કરનાર છે. અને દમ વાજેબ થશે. ઉમરાના ખીજા કામો કરીને એહરામથી નીકળે અને ઉમરાને કઝા કરે. અને જે ઉમરાના ચાર શોત પછી કરી છે તો દમ આપે ઉમરો ફાસિદ થયો નથી.

મોહરેમ જે ખુશકીના જાનવરને કે જેની પેદાએશ જમીન ઉપર થતી હોય અગર જે તે દરયામાં રહેતું હોય જેવી કે બતક તેને શિકાર કરી કતલ કરશે અથવા ઇશારાથી કે વાતથી કતલ કરનારને બતાવશે અને કતલ કરનાર તેને ઝુકવે નહીં તથા તેથી પહેલાં તે તેને જાણુતો પણ નહોતો તથા જ્યાં બતાવ્યું હતું ત્યાંજ તે કતલ થયું તથા મોહરેમ કતલનાં વખતે એહરામમાં હતો તો તેનો બદલો આપવો વાજેબ થશે. જે કેટલીકવાર કતલ કરશે અથવા બતાવશે તો દરેક વખતનો બદલો જુદો આપશે. અને બુલચુક વગેરે હાલતો એમાં સરખી છે. અને જે મોહરેમ કતલ કરનારની કોઈ પણ રીતે મદદ

કરશે જેમ કે છરી અથવા ભાલો પકડાવે અથવા કતલ કરનારને કતલ કરવાનો હુકમ કરશે તો પણ તે બદલો આપશે. અને જે જનવર દરયામાં જન્મતું હોય ફરી જે તે ખુશકીમાં રહેતું હોય જેમકે દરયાઈ કુતરું, દેડકું, કેકડો, મગર, કાચબો અને એ સિવાય બીજું કંઈ અગર જે તે ખાવામાં આવતું ન હોય તેનો શિકાર કરવો દુરસ્ત છે. અને ખુશકીના શિકારમાં અગર જે તે હરામ હોય જેમ કે ખિનઝીર (સુવ્વર) તેના શિકાર કરવાથી બદલો આપવો વાજેબ થાય છે. પણ વરૂં અને અકઅક સિવાય બીજી જાતનો કાગડો, ચીલ, વીંછું, સાપ, ઊંદર, કુતરું, અગર જે તે જંગલી હોય, બીલાડી ધરમાની. કીડી, ચાંચડ, જવા પ્રવાના, (ભરમયું) માંખ સીપકલી, મધમાંખ, નોલયો, અને સર્વ જાતના ઝેહેરવાળા જનવર અને જે જે જનવર કે ખાવામાં આવતા ન હોય તે હુમલો કરે અને વગર કતલ કરે દેડે થતું ન હોય તો આ સર્વને કતલ કરવામાં કંઈ આપતું પડતું નથી. પણ જે કીડી દુઃખ દે નહિ તથા એવીજ રીતે બીજા જનવરો જે ઇજા કરે નહીં તેને કતલ કરવા દુરસ્ત નથી, અગર જે કતલ કરવાથી તેનો બદલો વાજેબ થતો નથી. અને જે નહીં ખાવામાં આવતું જનવર જે હુમલો નહીં કરે અથવા હુમલો તો કરે પણ વગર કતલ કરે તે દેડે થઈ શકે છે અને ફરી તે મારી નાખે, તો જે તે કોઈની મીલકત ન હશે તો તેનો બદલો આપવો પડશે પણ બકરીની કીંમતથી વધારે આપતું પડશે નહીં. ભલેને તે હાથી હોય, અને જે તે જનવર કોઈની મીલકત હોય, અથવા તે ઊંટ વગેરે ખાવામાં આવે તેવા જનવરે હુમલો કર્યો અને મોહરેમે તેને કતલ કર્યું તો માલેકને જેટલી કીંમત થાય તેટલી આપવી જોઈએ અગર જે બકરાની કીંમતથી

વધી જાય. અને મોહરેમને બકરી ઝુબ્હ કરવી જે તેનો ખાપ હરણુ હોય. અને ગાય, ઊંટ, મરઘી તથા દેશી બતકને ઝુબ્હ કરવા દુરસ્ત છે પણ જંગલી બતક શિકાર છે તેનો શિકાર કરવાથી બદલો આપવો વાજેબ થશે, અને હલાલ (માણસે) જે હિલ્લમાં શિકાર કર્યો અને હિલ્લમાંજ ઝુબ્હ કર્યો હોય અગર જે તેણે મોહરેમને માટે શિકાર કર્યો હોય તો જે મોહરેમે બતાવ્યું ન હશે તથા મદદ કે હુકુમ કર્યો ન હશે તો મોહરેમને આ શિકાર ખાવો દુરસ્ત છે. પણ જે એમાંથી કંઈ (મદદ વગેરે) કરી હશે તો મોહરેમને ખાવું દુરસ્ત નથી, અને હલાલ માણસને ખાવું દુરસ્ત છે. અને હરણુ વગેરે પાલેલો શિકાર તે શિકારનીજ ગણતરીમાં છે તેને કતલ કરવાથી બદલો તથા તેના માલિકને કીમત જુદી આપવી પડશે. અને જે ઊંટ જંગલી થયું હોય તે શિકારની ગણતરીમાં નથી. અને જે કતલ વગર અખત્યારે કર્યું હશે તો પણ તેનો બદલો વાજેબ થશે.

અને શિકારનો બદલો આ છે કે એ આદેલ (પ્રમાણીક) આદમી તે શિકારની કીમત ઠેરવે અને જે એક આદેલ હોય તો પણ બસ છે. અને તે કીમત કતલ કરેલી જગ્યાની કીમતને માફક હોવી જોઈએ. જે ત્યાં તેની કીમત ન હોય તો તેને પાસેની જગ્યાની કીમતને માફક ઠેરવે અને કીમત કરવામાં તેની ખુખી અને ખુબસુરતી જે પેદાએશથી હોય તેની ગણતરી કરે, પણ જે તે શીખવેલું હોય તો તેની કીમત બદલામાં વધારાય નહીં પણ માલિકને કીમત અપાવવામાં શીખવવાની કીમત પણ આપવામાં આવશે. ફરી કાતેલને અખત્યાર છે આહું તો કીમતથી હદી ખરીદીને હરમમાં ઝુબ્હ કરે. અથવા અનાજ ખરીદીને દરેક મિસકીનને સદકએ ફિત્રને અંદાજે જ્યાં ધાહું ત્યાં આપે. ફિત્રના

અંદાજથી વધારે ઓછું ગણતરીમાં આવશે નહીં. જેમકે ઉપર બયાન થયું છે અથવા દરેક મિસ્કીનના ખાણાને બદલે એક એક રોઝો જ્યાં ચાહે ત્યાં રાખે. અને જે અનાજ ફિત્રના અંદાજથી થોડો બચે અથવા મુલથીજ થોડો હોય જેમકે ચલ્લીનો બદલો તો તેને યાતો એક મિસ્કીનને આપે અથવા એક રોઝો રાખે. અને આ જગ્યા ઇમાદતની રૂએ ખાવું આપવું (ખવડાવવું) પણ દુરસ્ત છે. અને કીમત આપવી પણ દુરસ્ત છે. પણ દરેક મિસ્કીનને ફિત્રના અંદાજથી ઓછી વધતી કીમત આપે નહીં. અને જે દરરોજ એકજ મિસ્કીનને આપ્યા કરશે તો પણ દુરસ્ત છે. અને વાજબ સદકાની જેમ ઓમુલ (આપદાદા)ને તથા ફેર (દીકરા પોતરા)ને બાયડીને ગુલામને અને પૈસાદારને આપે નહીં. અને જે કોઈએ રેહવાને માટે તંબુ ઉભો કર્યો, અને તેમાં શિકાર ભેરવાઈ મરી ગયો તો કાંઈ ડર નથી. અને જે શિકારને જખમી કર્યો અથવા તેની પાંખ ઉખેડી અથવા તેનો કોઈ અંગ કાપી નાખ્યો પણ તેથી તે જનવર મર્યું ન હોય તો તેની કીમતની નુકસાની આપવી પડશે. દાખલા તરીકે સાબ શિકારની કીમત એક રૂપીયો હોય અને આ નુકસાન કે જેટલે તેમાં કર્યું તેથી તેની કીમત બાર આનાની થઈ તો ચાર આના કીમતની નુકસાનીના આપવા વાજબ થશે. પણ જે શિકારના લાભનો વિચાર હોય જેમકે બીલાડીથી છોડવતામાં નુકસાની થાય અથવા મરી જાય તો તેમાં કાંઈ નથી. જે જખમી થઈને શિકાર ગાએય થાય અને તેના મરવા જીવવાનો હાલ જણાય નહીં તો એહતેયાતને માટે પુરી કીમત આપવી પડશે, અને જે જખમ સાબે થાય અને કાંઈ અસર પણ બાકી ન રહે તો પણ બદલો આપે. જે જખમની જગા (બદલો) આપી નહોતી અને ફરી તે જનવરને

તલ પણ ક્યું તો જખમની ગુન્હગારી ત્યા કતલનો બદલો જુદો જુદો આપવો પડશે. અને જો શિકારની બાજુ કે ટાંગ એવી રીતની નોડી હોય કે તે પોતે પોતાનો બચાવ પોતાના દુસ્મનથી કરી શકે નહીં, તો શિકારની પુરી કીંમત આપવી પડશે. જો શિકારના ઘડાને તોડ્યું હોય હવે જો તે ગંદુ થયું ન હોય તો ઇંડાની કીંમત આપે. અને જો તેમાંથી બચ્ચુ નીકળે કે જે તોડવાના સખબથી મરી ગયું હોય તો જીવતા બચ્ચાની કીંમત આપે. અને ઇંડું તોડવા પહેલાંથી બચ્ચું મરેલું હોય તો ઇંડું કે બચ્ચું કોઈનો પણ બદલો આપવાનો નથી. અને જો તોડવાથી પહેલા મર્યું છે કે તોડવાથી મર્યું છે એમ જણાયું ન હોય તો એહતેયાતને માટે જીવતા બચ્ચાની કીંમત આપે. જો મોહરેમે શિકારનું દૂધ દોહ્યું હોય તો દૂધની કીંમત આપે. હવે જાણવું જોઈએ કે શિકાર હરમનો હોય કે હિલ્લનો હોય મોહરેમના હક્કમાં સર્વ બરાબર છે. એ સર્વના કતલ કરવાથી તથા બતાવ્યાથી તથા નુકસાન કર્યાથી બદલો આપવો વાજેબ થશે.

જો જૂ મારે અથવા કપડાને તડકામાં નાખે કે જેથી જૂ મરે તો એક જૂ મરે તો એક જૂને બદલે રોટલીનો એક તુકડો અને બેમાં એક મુઠી ધઉં અને ત્રણથી વધુમાં પૂરો એક સદકો આપે. તીડમાં પણ એવીજ રીતે છે. એટલે ત્રણથી વધુમાં અડધો સાચ ધઉં અને ત્રણ સુધી જે ચાહે તે આપે. અને જો જૂ મારનારને બતાવશે તો સદકો આપે.

હિલ્લમાં જે કોઈ એહરામ બાંધે અને તેના હાથમાં શિકાર હોય તો તે શિકારને એવી રીતે છોડવું વાજેબ છે કે તે હલાક થાય નહીં. અથવા તેને પિંજરામાં રાખે અથવા કોઈ હલાલની પાસે અનામત રાખે. એહરામ બાંધતી વેળા જો શિકાર ઘરમાં હોય, અથવા પિંજરામાં

હોય અથવા પિંજર હાથમાં હોય અથવા શિકારના ગળામાં દોરડી બાંધેલી હાથમાં હોય તો આ સુરતોમાં શિકારનું છોડવું વાળેય નથી. જો આ શિકારને એહરામ પહેલાં પકડ્યો હોય તોએ અને એહરામ બાંધ્યા પછી પકડ્યો હોય તો પણ દરેક હાલતમાં તેને છોડવું વાળેય છે. જો શિકારને એહરામ પહેલાં પકડેલો અને એહરામની વખતે તેને છોડ્યો તો તે મોહરેમની મિલકમાંથી નીકળતો નથી. જો કોઈ તેને પકડશે તો તે તેનાથી લઈ શકે છે. અને જો એહરામ પછી પકડીને છોડ્યો હશે તો તેને લઈ શકતો નથી કારણ કે એહરામને લીધે તે તેનો માલિક થતો નથી. જો કોઈ બીજો મોહરેમ આકેલ બાલેગ તે શિકારને કતલ કરશે તો પકડનારો અને મારનારો બંનેને પુરેપુરો બદલો આપવો પડશે. અને ફરી પકડનારો કતલ કરનાર પાસેથી પાછો લે, જો હલાલે કતલ કર્યો હશે અથવા તે શિકાર હરમનો હશે તો કતલ કરનાર પણ બદલો આપે. અને જો તે હિલ્લનો છે તો હલાલ કતલ કરનાર ઉપર કંઈ નથી. પણ પકડનારો બદલો આપે. અને જો માલનો બદલો આપ્યો હશે તો ફરી તેની પાસેથી લીએ પણ જો રાજા રાખ્યા હશે તો તેની પાસેથી કંઈ લે નહીં. અને જો એ મોહરેમ એક શિકારને કતલ કરશે તો બન્ને પુરો બદલો આપશે. જો મોહરેમ શિકાર પકડીને વેચશે અને ખરીદનારો હલાલ હોય તો વેચાણ બાતલ થશે. અને વેચનાર હલાલ હોય તો મોહરેમનું શિકાર ખરીદવું બાતલ છે. અને એવીજ રીતે હેબા વગરનો શિકારનો મામલો મોહરેમનો કરેલો બાતલ છે. જ્યારે હરમમાં મોહરેમ અથવા હલાલ દાખેલ થાય અને તેની પાસે શિકાર હોય અગર જો પીંજરામાં હોય તો તેને છોડવું વાળેય છે. કેમકે તે હવે હરમનો શિકાર થયો છે, જો મોહરેમ એહરામ પછી અથવા હલાલે હરમમાં

દાખલ થતી વખતે શિકારનું વેચાણ કર્યું હશે તો વેચાણ રદ થશે, જે તે શિકાર હલાક થશે અથવા ખરીદાર ગાએબ થશે, તો વેચનારે બદલો આપવો પડશે. જે કોઈની પાસે બાઝ (શિકરો) હોય અને હરમમાં દાખલ થતી વખતે તેણે તેને છોડ્યો, તો જે તે બાઝ (શિકરો) હરમના કમુતરને મારી નાખશે તો તે શખ્સ ઉપર કાંઈ નથી. જે હલાલ આદમી હરમના શિકારનું દુધ દોહશે તો તે દુધની કીંમત આપે અને જે હલાલ હરમના શિકારને ગુપ્ત કરશે તો શિકારની કીંમત તેને માથે વાળેબ થશે. જેમ વર્ણવવામાં આવ્યું છે તેમ જેઈએ તો તે કીંમતથી હદી ખરીદીને હરમમાં ગુપ્ત કરે અથવા મિસકીનેને ખાવાનું આપે અને એને રોઝો રાખવો બસ નથી. જે મોહરેમ હરમના શીકારને કતલ કરશે તો તેની ગુન્હાગારીમાં રોજો રાખવો પણ દુરસ્ત છે, જે હલાલ હરમના શીકારને કતલ કરનારને બતાવશે તો ગુન્હાગાર થશે. પરંતુ કાંઈ આપવું પડતું નથી. પણ મોહરેમ માટે એથી ઉલટું છે. તેને બતાવવાથી પુરો બદલો આપવો પડે છે, જે બે હલાલ મળીને હરમના શીકારને કતલ કરશે તો અડધો અડધો બદલો આપશે. જે હરમના હરણને ભડકાવીને કહાડી મુકશે ફરી તે હરણ હરમથી નીકળીને જણશે અને બન્ને મરી જશે તો બન્નેનો બદલો આપવો પડશે પણ જે હરણ માટે બદલો આપ્યો હશે તે ફરી બચ્યું જણી હશે તો બચ્યાનો બદલો કાંઈ આપવો પડતો નથી. પણ તેને પાછું હરમમાં લઈ જવું વાળેબ છે. જે કોઈની સવારીના આગલા પાછલા પગથી અથવા મોંથી શીકાર હલાક થશે તો તેનો સવાર બદલો આપશે. જે હરમના ઝાડની ડાલી ઉપર જનવર હોય એવી રીતે કે જે તે પડે તો હિલ્લમાં પડે તો શીકાર હિલ્લનો છે અથવા એવી રીતે હોય કે જે તે પડે તો હરમમાં

પડે તો તે શિકાર હરમનો છે. જે જનવરના પગ હરમમાં હોય અને માથું હિલ્લમાં હોય તો તે શિકાર હરમનો થશે. અને જે શિકારને મોહરમે જુબ્બ કર્યો અગર જે તે હિલ્લને! હોય છતાં હરામ મુરદારના હુકમમાં છે. હરમનો શિકાર જે હલાલ અથવા મોહરમે જુબ્બ કરશે તો તે મુરદારના હુકમમાં છે. પણ કેટલાકની નજદીક હરમના શિકારને હલાલ જુબ્બ કરશે તો તે હલાલ છે; અને ગુન્હગારી આપવી વાજેય છે. જે હરમના શિકારનું ઘંટું ભુંજ્યું અથવા તેનું દુધ દોહ્યું અને તેનો બદલો આપ્યો તો તે ઈડાનો તથા દુધનો તે માલેક થાય છે. અને તેનું વેચવું કરાવીયતની સાથે જાએઝ છે, પણ ખરીદનારના હક્કમાં તે મકરૂહ નથી.

જે હરમની લીલી ઘાસ કાપશે તો તેની કીમત આપવી તેને માથે વાજેય થશે. પણ સુધી ઘાસ, ઇન્ખેર અને ખંભાને તોડવા દુરસ્ત છે. જે હરમના ઝાડને કાપી નાખ્યું તો જે તે આપોઆપ કબ્યું હોય અને તે એવી જાતનું પણ ન હોય કે લોક રોપતા હોય તો તેના કાપનારો હલાલ હોય કે મોહરમે હોય તેની કીમત વાજેય થશે. અને ઝાડ તથા ઘાસની કીમતથી અનાજ અથવા હદી ખરીદી ઉપર ખતાલાવ્યા પ્રમાણે સદકો કરે. અને કીમત આપ્યા પછી ઘાસ, લાકડી કાપનારની મીલકત છે અને તેને વાપરવા તેને દુરસ્ત છે, અને વેચવું મકરૂહ છે. પણ ખરીદનારના હક્કમાં મકરૂહ નથી. જે એ ઝાડ કોઈની મીલકતમાં પણ હોય. દાખલા તરીકે જેમકે બાવલ કોઈની માલેકી જમીનમાં ઉગી નીકળે તો ખીલ કીમત માલેકને પણ આપવી પડશે. જે ઝાડ કોઈનું રોપેલું હોય ફરી રોપવાની જાતીનું હોય જેમકે દાડમડી. અથવા ન હોય જેમકે બાવલ, તેને કોઈએ રોપ્યું તો તેના કાપવાથી બદલો આપવો પડતો નથી, પણ તેના માલેકને કીમત આપવી પડશે. જે ઝાડ

રોપાતાં જાડની જાતીમાંથી હોય, જેમકે દાડમડી અને તે કોઈના રોપ્યા વિના ઉગી નીકળ્યું અથવા તે કોઈની મીલકતમાં ન હોય તો પણ બહોળો આપવો પડતો નથી. પણ જો તે કોઈની મીલકતમાં હોય તો તેની કીંમત માલિકને આપે. અને જો જાડના પાંદડાં તોડવાથી જાડને નુકસાન થતું ન હોય તો તેના પાંદડાં તોડવા દુરસ્ત છે. અને જો નુકસાન થતું હોય તો દુરસ્ત નથી. અને ફલદાર જાડ જો આપોઆપ નીકળ્યું હોય તો પણ તેનું કાપવું દુરસ્ત છે. પણ જો તે કોઈની મિલકતમાં હોય તો માલિકનો હુકમ લેવો શરત છે. જો તાંબુ ગાડતાં અથવા ચુલો, તંદુર ખોદતાં અથવા ચાલતાં ઘાસ લાકડી દુટે તો કશી હરકત નથી, અને સુકી લાકડી અને જાડ અથવા દુટ્ટીને ઉખેડાયલું જાડ કે જો લીંડુ ચર્ચ શકતું ન હોય તેને કાપવું દુરસ્ત છે. જાડની જડ પ્રમાણે ગણતરી થાય છે. જો ડાળી હરમમાં હોય અને જડ હિલ્લમાં હોય તો તે હિલ્લનું જાડ છે. અને જો જડ હરમમાં હોય અને ડાળીઓ હિલ્લમાં હોય તો તે હરમનું જાડ છે. જો અડધી જડ હરમમાં અને અડધી હિલ્લમાં હોય તો પણ તે હરમનું જાડ છે.

હવે જાણવું જોઈએ કે હદી ચલાવી તમતોઅ કરનાર હજમના એહરામ પછી તથા કારેન જો એહરામમાં મના થએલું કાંઈ કામ કરશે તો મુફરેદથી બેવડી ગુન્હગારી આપવી પડશે. (જે એહરામનો ગુનોહ). અને જો તે કોઈ વાજેબ છોડશે અથવા હરમના ઘાસ જાડ કાપશે તો મુફરેદની જેમ એકજ ગુન્હગારી આપે. અને જો શખ્સ પોતાની મીકાતથી વગર એહરામ બાંધે આગળ વધશે તેના પર દમ વાજેબ થશે. પણ જો પાછો હટી મીકાત ઉપર આવીને એહરામ બાંધી લેશે તો દમ માથે રેહશે નહીં. અને જો પાછો નહીં ફર્યો અને મીકાતથી

વધીને એહરામ બાંધ્યું તો દમ વાળેય થયું. પણ જો એહરામ બાંધીને હજીજનું કાંઈ કામ કર્યું ન હશે ને પાછો એહરામ બાંધેલો મીકાત ઉપર ચાલ્યો આવશે અને મીકાત પર આવીને તલખીયા કેહશે તો દમ માથે રેહશે નહીં. તવાફનો એક શોત કરવાથી પણ હજીજનું કામ કરવું ગણાશે, અને શોત પુરો થવા પહેલાં ગણાશે નહીં. અને પાછું હટીને આવવું એ શખ્સ ઉપર વાળેય છે પણ જો હટીને આવવામાં હજીજ ફેાત થવાની બીક હોય તો પાછો ફરે નહી. જો એ શખ્સ પાછો નહીં ફર્યો અથવા પાછો ફર્યો પણ મીકાત ઉપર આવીને તલખીયા કહી નહીં અથવા હજીજનું કામ શરૂ કર્યા બાદ પાછો ફર્યો તો આ ત્રણે સુરતોમાં દમ આપવુંજ પડશે. અને જો કોઈ કેરાન માટે જાય અને વગર એહરામે મીકાતથી આગલ વધે તો તે મુફરેદની જેમ એકજ દમ આપે.

જો કોઈ મીકાતથી બહાર રેહનારો (આફ્રાકી) હિલ્લમાં એટલે મીકાત અને હરમની વચ્ચે કંઈ કામને માટે જાય, દાખલા તરીકે કોઈ મુંબઈથી જુદા કોઈ જરૂરતને માટે જાય, તો તે શખ્સને વગર એહરામે જવું દુરસ્ત છે. જ્યારે તે ત્યાં ગયો તો ત્યાંના લોકો તથા રેહનારાઓના હુકમમાં એ પણ આવ્યો. તો ફરી જો એ શખ્સ હવે મક્કામાં કોઈ જરૂરતને લીધે જશે તો વગર એહરામે એને જવું દુરસ્ત છે. અને જો હજીજ કરવા ચાહે તો હિલ્લમાંથી એહરામ બાંધે જેમકે ત્યાંના લોકો કરે છે. જો આફ્રાકી એટલે મીકાતથી બહાર રેહનારો વગર એહરામે હરમમાં જશે તો તેને હજીજ અથવા ઉમરો કરવો વાળેય થાય છે, જો અનેકવાર ગયો હશે તો દરેકવાર, વગર એહરામે જવાને બદલે એક એક હજીજ અથવા ઉમરો કરવો પડશે. જો મીકાત ઉપર પાછો ફરીને એહરામ બાંધી લેશે તો છેલ્લી વેળાના (વગર એહરામે) જવાનો

બહુલો કાફી થશે. અને બાકી માથે વાળેય રહેશે. અને જો આકાશી વગર એહરામે જશે અને ફરી તેજ વર્ષમાં ફરજ હજજ અથવા નજર (હજજ) અથવા નજર ઉમરો અદા કરશે, તો પણ વગર એહરામે દાખલ થવાનો કાયદો માથે રહેશે નહીં. પણ જો આગલે વર્ષ કરશે તો માથેથી ઉતરશે નહીં તેને માટે જુદું એહરામ બાંધીને અદા કરવું પડશે.

જો કાઠએ ઉમરો કર્યો અને ફરી બોડાવવા કે કતરાવા પહેલાં બીજા ઉમરાનું એહરામ બાંધ્યું તો દમ આપશે. પણ જો બીજો ઉમરો અદા કર્યા પહેલાં મુડાવશે (અથવા કતરાવશે) તો બીજો દમ ફરી આપવો પડશે. વલ્લાહો તઆલા આલમો.



કેસલ ૬.

હદી તથા કુરખાની વિષે.

એક વર્ષની વયની બકરી કે ઘેટું, પાંચ વર્ષનું ઉંટ અને બે વર્ષની ગાય કે બેંસ હદી કહેવાય છે. તેને (ગરદનમાં) કેલાદો નાખીને પ્રખ્યાત કરવી અથવા સાથે અરકાત ઉપર લઈ જવી વાળેય નથી. પણ કેરાન, તમતોઅ, નફલ, અને નજરના દમને જો તે ખુદના હોય તો કેલાદો નાખીને અરકાતમાં સાથે લઈ જવું મુસ્તહબ છે, પરંતુ જો ઘેટું કે બકરી હોય તો મુસ્તહબ નથી. ઝુખ્દ કરનારને (જેના તરફથી ઝુખ્દ થયું હોય તેને) કેરાન તથા તમતોઅના દમમાંથી ખાવું મુસ્તહબ છે. અને નફલ દમ જો હરમમાં જઈને જુખ્દ થાય તો તેનું પણ ખાવું ઝુખ્દ કરનારને દુરસ્ત છે. અને ગુન્હગારીનો દમ, હજ્જથી રોકાણનો દમ, નજરનો દમ, અને નફલ દમ જે માર્ગમાં ઝુખ્દ થાય અને હરમ સુધી પુગે નહીં તે ઝુખ્દ કરનારને તથા પૈસાવાળાઓને ખાવું દુરસ્ત નથી. જો ખાશે તો કીંમત આપવી પડશે.

હદીની સર્વ જાતને હરમમાં ઝુખ્દ કરવી જરૂર છે. હરમથી બહાર દુરસ્ત નથી. પણ તે મિનામાંજ થાય એ અગત્યનું નથી. અને તે હરમના ફકીરોને આપવું અફઝલ છે પણ તેઓનેજ આપવું એવું બંધન નથી. કેરાન તથા તમતોઅના દમને ઐયામે નહરમાં ઝુખ્દ કરે જો પહેલાં ઝુખ્દ કરશે તો ગણતરીમાં આવશે નહીં અને જો ઐયામે નહર પછી કરશે તો ગણતરીમાં આવશે. પણ દીલ કરવાનો એક દમ આપવો પડશે અને ખીજ હદીમાં ઐયામે નહરનું બંધન (શરત) નથી.

અને હદીની નકીલ (અછોડો) તથા ઝૂલ (ઓહણ) ને પણ સદકો કરે, અને કસાઇની મજુરી હદીમાંથી આપે નહીં પણ જો સદકો કે

હૃદયની રૂએ આપે તો કાંઈ હોય નથી. અને હદી ઉપર સવાર થાય નહીં અને જો લાચારી હોય તો કાંઈ હરકત નથી, પણ જો સવારી કરતાં અથવા બેજો લાદતાં કાંઈ નુકસાની થશે તો નુકસાનીનો બદલો ફકીરોને આપવો પડશે. અને તે પૈસાવાળાઓને આપવું પૂરતું (કાફી) થશે નહીં. અને હદીનું દૂધ દોહવું નહીં. જો તે ઘણું ટપકવા લાગે, તો જો ઝુબ્હ કરવાનો વખત પાસે આવ્યો હોય તો તેને ઠંડા પાણીથી બંધ કરે અને જો ઝુબ્હ કરવાનો વખત આવે હોય તો દોહીને ફકીરોને સદકો આપે. જો પૈસાવાળાઓને આપશે અથવા પોતે પીશે તો કીમત આપવી પડશે.

જો હદીમાં તેની જગ્યાએ પુગવા પહેલાં એવું કાંઈ નુકશાન થાય કે તેની કુરબાની થઈ શકતી ન હોય તો જો તે હદી વાજેય છે, તો તેના બદલામાં બીજી લાવે, અને નુકસાનીવાળીને ચાહે તે કરે. અને જો તે હદી નફલ હોય તો ઝુબ્હ કરે અને તેના કેલાદને તેના ખુનમાં ખરડીને તેની કોહાન ઉપર ખુનનો ડાઘો લગાડે. એ નિશાન આ વાતની છે કે તેને પૈસાદાર ખાય નહીં.

હજ્જ કરનાર જો મુસાફર હોય તો તેને માથે કુરબાની વાજેય નથી. જો તે પૈસાવાળો હોય છતાં વાજેય નથી. પણ જો મક્રામાં (પંદર દીવસની કે તેથી વધારેની નૈયત કરી) રહેવાને લીધે મુસાફર નહીં રહે અને મોકીમ થાય તો પૈસાવાળો હોવાથી તેના પર કુરબાની પણ વાજેય છે. કેરાન વગેરેના દમથી કુરબાની માથેથી ઉતરતી નથી. પણ કુરબાની એક જુદું વાજેય છે. તેનું અદા કરવું પણ જો હાથ પૈસાવાળો તથા મોકીમ હોય તો વાજેય છે.

જો મેહરેમ દુશમન કે હરિન્દા (ફાડી ખાનાર જાનવર) કે બીમારીના ગલબાની બીકથી રોકાઈ જાય તેને મોહસર કહે છે. તો

જો એ મોહસર મુદ્દરે છે અથવા ઉમરો કરનાર છે તો તે એક દમને અથવા દમની કીંમતને આપીને કોઈને હરમ શરીરમાં મોકલે કે તે શપ્ત હરમમાં જઈને ગુપ્ત કરે. અને ગુપ્ત કરવાનો વખત તથા તારીખ નીમે કે જેથી ગુપ્ત કર્યા બાદ એ હલાલ થાય. આ ગુપ્તમાં પણ અંયામે નહર જરૂર નથી (તેથી આગળ પાછળ ગુપ્ત કરશે તોએ દુરસ્ત છે) અને જો દમ અથવા તેની કીંમતની શક્તિ ન હોય તો જ્યાં સુધી હરમમાં ગુપ્ત ન થાય અથવા પોતે જઈને તવાફ, સધ કરીને મુઝાવે નહીં; ત્યાં સુધી તે હલાલ થઈ શકતો નથી. જો તે મોહરેમ કારેન છે તો એ દમ મોકલે. જો એક દમ મોકલશે તો એક પણ એહરામથી નીકળશે નહીં અને જો મોહસર દમ મોકલે નહીં પણ જ્યાં સુધી રોકાણ કરનાર દુર થાય નહીં ત્યાં સુધી સખર કરે. અને ફરી પોતેજ જાય તો પણ દુરસ્ત છે. ફરી જો હજ્જનો વખત મળી આવ્યો તો ઠીક, અને નહીં તો ઉમરાના કામો કરીને હલાલ થાય.

મોહસર મુઝાવે અથવા ન મુઝાવે ફક્ત ગુપ્તથી હલાલ થાય છે. જો ગુપ્તના વખતથી પહેલાં હલાલ થશે અથવા એવું જણાશે કે ગુપ્ત હરમમાં થયું નથી પણ હિલ્લ (હરમ બહાર) થયું છે તો જિનાયતનો કફારો વાજેય થશે. જો જિનાયત અનેકવાર થશે તો કફારા પણ અનેક આપવા પડશે.

જો મોહસર હરમમાં ગુપ્ત કરીને હલાલ થાય છે તેને માથે કમ્મ વાજેય થાય છે, તો જો હજ્જના એહરામથી હલાલ થયો છે. અને તે હજ્જ નફલ છે તો જો આજ વર્ષમાં કમ્મ કરશે તો એક હજ્જ કરે. અને જો આવતે વર્ષ કમ્મ કરશે તો એક હજ્જ અને એક ઉમરો કરે, અને જો કિરાન કરશે તો પણ દુરસ્ત છે જો કિરાનથી

હલાલ થયો તો જો આજ વર્ષમાં કમ કરશે તો કિરાન કમ કરે. અને જો બીજા વર્ષે કરશે તો જોઈએ તો એક હજાર અને બે ઉમરા કરે, અને જોઈએ તો એક કિરાન અને એક ઉમરા કરે. અને ઉમરા કરનાર ફક્ત એક ઉમરાનીજ કઝા કરે. કોઈ પણ વખત તે કઝા કરી શકે છે.

મોહસર દમ મોકલી આપે અને ફરી રોકાણ મરી જાય તો જો તે હદી અને હજાર બંનેને મેળવી શકે છે તો તે પર વાજેય છે કે જઈને હજાર અદા કરે. અને હદીને જોઈએ તેમ કરે. જો હદી અને હજાર બંનેને મેળવી શકતો નથી અથવા હજારને મેળવી શકતો નથી, તો જવાની કંઈ જરૂર નથી. જોઈએ જાય અને જોઈએ તો નહીં જાય એ એની મરજીને આધીન છે. અને જો હદીને તો મળી શકતો નથી. પણ હજારનો વખત મળી શકે છે, તો જઈને હજાર કરવી અફઝલ છે, જો નહીં કરશે તો કશો બાધ નથી. જો અરફાતના દરમિયાન પછી રોકાણ થઈ હોય તો તે મોહસરની ગણતરીમાં નથી કારણકે તવાફે જીયારત (એને માથે રહ્યો છે અને તે)નો વખત આખી ઉમરા છે. પણ જો તવાફે ઐયામે નહરથી પાછળ પડશે તો પાછળ કરવાનો દમ આપવો પડશે. જો મકામાં હજારના બે રૂકનો (અરફામાં ડેરવાથી તથા તવાફે જીયારત)થી રોકાશે તો તે મોહસર થાય છે પણ જો તે એકથી રોકાયો હોય તો મોહસર નથી. કારણકે જો તે અરફામાં જવાથી રોકાયો છે તો તે ઉમરાના કામો કરીને હલાલ થશે. અને જો તે તવાફે જીયારતથી રોકાયો છે તો એ તવાફનો વખત નીમાયલો નથી. આખી ઉમરામાં થઈ શકે છે. વહલાહો તઆલાહ આલમો ગિરસવાય.

ફસલ ૭.

પારકાના તરફથી હજજ કરવા વિધે.

હવે જાણવું જોઈએ કે હજજ તથા ઉમરો પ્રતિનિધિ-નાએજ બનાવાથી પણ થઈ શકે છે, કે કોઈના તરફથી અદા કરે. તો ઉમરો તથા નફલ હજજમાં તો નાએજ કરવા માટે કોઈ શરત નથી. હા તે કરનારમાં લાએકાત એટલે ઈસ્લામ, અફકર, અને સમજ હોવી જોઈએ, પણ ફરજ હજજ અદા કરવા માટે કેટલીક શરતો છે કે તે વગર ફરજ હજજ નાએજપણાથી અદા થઈ શકતી નથી.

પેહેલી શરત એ છે કે જે શખ્સ પોતાની હજજ કરાવે તે પર પ્રથમ હજજ ફરજ થઈ હોય તથા હજજ ફરજ થયા પછી પોતે જવા માટે કંઈ ઉઝરને લીધે લાચાર હોય. અને મરવા સુધી આજીજ રહ્યો હોય, તો જો કોઈએ હજજ ફરજ થયા પહેલાં હજજ કરાવી, અને તે પછી તે પર હજજ ફરજ થઈ તો તેને માથે હજજ ફરજ રેહશે અને પેહેલી હજજ નફલ રેહશે, અને એવીજ રીતે જો તેના ઉપર હજજ ફરજ થઈ પણ અશક્તિ હોવા પહેલાં હજજ કરાવી અને ફરી લાચાર થયો તો હજજ ફરજ અડા થતી નથી. ફરી કરાવવી વાજેબ થશે. અને જે ઉઝરને લીધે આજીજ થઈને હજજ કરાવી છે. તે જો એવો ઉઝર હોય કે તેના જતા રેહવાની આશા છે દાખલા તરીકે જેમકે તે બ્રણો ખીમાર હતો અને હજજ કરાવ્યા પછી તે ઉઝર દુર થયો તો ફરજ હજજ અદા થશે નહિં. ફરી પોતે કરવી લાજેમ થશે. અને જો તે એવો ઉઝર હતો કે તેના સારા થવાની આશાજ હતી નહીં દાખલા તરીકે જેમકે કોઈની આંખો જતી રહી હતી અને ફરી હજજ

કરાવ્યા પછી હક્ક તઆલાની કુદરતથી તે સાજી થઈ તો હવે ફરીથી હજી કરવી તેને માથે ફરજ નથી, તેની ફરજ હજી અદા થઈ ચુકી.

ખીજી શરત આ છે કે જે શખ્સ આજીજ થયો હોય તે ખીજી માણસને હજી કરવાનો હુકમ કરે અને માર્ગ ખરચ તેને આપે. અને જનારો તેનાજ ખરચથી સવાર થઈને હજી અદા કરે. અને જે મરેલો માણસ હજી કરાવવાની વસીયત કરી ગયો હોય તો તેનો વારસ અથવા વસી (ટ્રસ્ટી) તેવીજ રીતે ખીજીને હુકમ કરે અને વાટ ખરચ આપે. જે કોઈ માણસ જીવતા તરફથી વગર તેના હુકમે હજી કરી લેશે તો જીવતાનું ફરજ માથેથી ઉતરશે નહિં. મરનાર પણ જે વસીયત કરીને મર્યો હોય તો વારસને વગર હુકમે મરનારની ફરજ હજી અદા થઈ શકિત નથી. પણ જે હજીની વગર વસીયતે મરનાર મરી ગયો હોય તો જે કોઈએ વારસ હોય કે પારકો હોય મહેરબાનીની રીતે તેની ફરજ હજી અદા કરી તો મુદ્દાની ફરજ હજી અદા થશે ઈન્શા અલ્લાહો તઆલા. એવીજ રીતે આજીજ (અશક્ત) અથવા મુદ્દાના વારસે (હજી કરવાનો) હુકમ તો કર્યો પણ (માર્ગ ખરચના રૂપીઆ આપ્યા નથી) તો પણ હજી ફરજ અદા થશે નહીં જે રૂપીઆ તો આપ્યા પણ જેને હુકમ કર્યો તેણે પોતાના રૂપીઆથી હજી કરી તે જે તે હુકમ કરનારના રૂપીઆમાંથી મળે લેશે તો ફરજ હજી અદા થઈ જશે જે મળે નહીં લેશે તો અદા થશે નહીં, એવીજ રીતે જે માર્ગમાં સવાર થયો નહીં પણ પગપાળે ચાલીને હજી કરી તો પણ આમેરની x ફરજ હજી અદા થશે નહીં અને રૂપીયા પાછા આપવા

x હુકમ કરનારને આમેર કહે છે અને જેને હુકમ કરે તેને મામુર કહે છે. ગુ. મો.

પડશે. અને ખરચમાં તથા સવાર થઈ ચાલવામાં ધણીની ગણતરી છે. જો ધણી રૂપીઆ આમેરના ખરચ્યા અથવા માર્ગના મોટા ભાગમાં સવાર થયો તો ફરજ અદા થાય છે. અને ઝોછામાં નથી. પણ હા, જો મુડું વસીયત કરીને મર્યું અને તેના તેહાય (ત્રતીયાંસ ૩) માલમાં એટલી ગુનગ્ગએશ નથી કે તેના વતનથી સવાર થઈને હજ્જ કરી શકે તો ન્યાંથી થઈ શકે ત્યાંથી સવાર થઈને અદા કરે. અને બાકી ચાલતાં કરે તો મુડાની ફરજ હજ્જ અદા થાય છે. જે માણસને હજ્જ કરવાનો હુકમ આપેલો તેણે જો આમેરના રૂપીયાને પોતાના રૂપીયામાં ભેગા કર્યા અને ફરી તે ભેગા કરેલાંથી હજ્જ કરી તો જો આમેરના ધણી રૂપીયા ખરચ થયા છે તો આમેરનું ફરજ અદા થશે, અને રૂપીયાનો બદલો આપવાથી છુટકારો થશે.

ત્રીજી. હજ્જ કરનારો હજ્જ કરવાની લાએકાત રાખતો હોય. એટલે તે મુસલમાન આકેલ તથા સમજદાર હોય. ગાંડો કે છોકરું ન હોવું. જોઈએ.

ચોથી. જો માલમાં ગુનગ્ગએશ હોય તો આમેરના વતનથી હજ્જ કરે, અને નહીં તો મીકાતથી આગળ ન્યાંથી થઈ શકે ત્યાંથી કરે.

પાંચમી. એહરામની વખતે આમેરના હજ્જની નૈયત કરે. જો જીભથી કહે લખ્ખૈક અન્દોલાનીન^૧ મસલં તો ધણું સાઈ છે. અને નહીં તો દીલથી (નૈયત કરવી) પણ બસ છે. જો એહરામ બાંધતી વેળા મુઅહમ (મુગમ) એહરામ બાંધ્યું કાઢના તરફની નૈયત

૧ અર્થ—રૂઝાણાના તરફથી લખ્ખૈક બોલતી વેળા “ફોલાન”ની જગ્યાએ જોણે હુકમ કર્યો હોય તેવું નામ હયે. શા. મો.

કરી નહીં તો હજીના કામો શરૂ કરવા પહેલાં નૈયત કરી લ્યે. જો હજીના કામો શરૂ કર્યા પછી નૈયત કરી હોય તો દુરસ્ત થતી નથી. જો હજી કરે છે તેની હજી થશે અને આમેરનો ખરચ પાછો આપવો પડશે. અને પોતાના તરફથી હજીની નૈયત કરશે તો પણ રૂપીયાનો બદલો આપશે. એવીજ રીતે જો કોઈ બીજા શખ્સની નૈયત સાથે કરશે ફરી તે બીજો શખ્સ પણ આમેર હોય અથવા ન હોય તો અને શખ્સોની હજી થશે નહીં પણ હજી કરનારની હજી થશે. અનેનો ખરચ પાછો આપવો લાજેમ થશે. જો કોઈ શખ્સે વગર હુકમે પોતાની તરફથી બે પારકાઓના તરફથી અથવા પોતાના અને માળાપોના તરફથી એક એહરામમાં નૈયત કરશે તો એહરામ પછી હજીના કામો શરૂ કરવા પહેલાં અથવા હજીથી શરૂ થયા પછી જો એકની તરફથી ઠેરવશે તો દુરસ્ત છે. કારણ કે આ હજી અદા કરનારના તરફથી થઈ છે તે અનેની નૈયત નકામી ગઈ. હવે જોને આહે તેને સવાબ આપે, અને જોઈએ તો અનેને સવાબ આપે દરેક રીતે દુરસ્ત છે.

છટ્ટી. જોને હુકમ થયો હોય તે પોતે હજી કરે, બીજાથી કરાવી શકતો નથી. જો માર્ગમાં તે માંદો થશે અને બીજા શખ્સને મોકલશે તો રૂપીયા પાછા આપવા પડશે. આમેરની હજી થશે નહીં. પણ જો આમેરે બીજાને હુકમ કરવાની ઈજાઝત આપી હોય અને તેની મરજી પર સોંપ્યું હોય તો કશી હરકત નથી.

સાતમી. હુકમ કરનારની મીકાતથી હજીનું એહરામ બાંધે અને આમેરના હુકમ વિરુદ્ધ કરે નહીં. જો આમેરે હજીનું કહ્યું અને મામુરે તમતોઅ કર્યો તો રૂપીયાનો બદલો આપશે અને હજી આમેરની

નહીં પણ મામુરની થશે. એવીજ રીતે જો ઇફરાદની જગ્યા કિરાન કરશે તો વિરૂદ્ધ કરનાર થયો અને રૂપીયા પાછા આપવા પડશે. પણ જો આમેરે ઇજ્જત આપી હોય કે કિરાન કરજો તો દુરસ્ત છે. અને કિરાનનો દમ પોતાના માલથી આપે આમેરના માલથી દુરસ્ત નથી. અને તમત્તોઅ કરવો તો તેને કોઈ પણ રીતે દુરસ્ત નથી. આમેરે હુકમ આપ્યો હોય તો એ દુરસ્ત નથી. કારણ કે આમેરની મિકાતથી (તમત્તોઅ) કરવાથી હજ્જ થશે નહીં પણ આટલું કે આમેરના હુકમથી જો તમત્તોઅ કરશે તો આમેરની હજ્જ પણ અદા થશે નહીં અને રૂપીયા પણ આપવા પડશે નહીં.

આ મજકુર બાબતોની સંભાળ પછી જો મામુર આમેરના તરફથી હજ્જ કરશે અને તેને પૂરી કરશે તો ફીક છે. પણ જો હજ્જને ફાસેદ કરશે તો પણ મામુર રૂપીયાનો બદલો આપશે. અને ફરી જો કઝા કરશે તે પણ મામુરની તરફથી થશે. આમેરની હજ્જ અદા થશે નહીં.

જો મામુર આમેરની હજ્જ અદા કરવા પછી પોતાની તરફથી ઉમરો કરશે તો એ દુરસ્ત છે. આમેરના હજ્જમાં નુકસાન આવશે નહીં પણ પોતાના ઉમરામાં જોટલું રહે તેનો ખરચો આમેર પાસેથી હ્યે નહીં. અને હજ્જ અદા કર્યા પછી બેહતર આ છે કે આમેરના વતને જ્યાંથી ગયો હતો ત્યાં મામુર પાછો આવે જો મકામાં રહી જશે તો પણ કંઈ ડર નથી. કારણ કે હજ્જ અદા કરી ચુક્યો છે. પણ પાછું આવવું અકઝલ છે કે આમેરના અદા કરવાની જેમ નાએઅનું અદા કરવું થાય. જો કોઈએ કોઈને હજ્જ કરવાનો હુકમ કર્યો તેણે બીજો ત્રીજો વર્ષ હજ્જ કરી તે વર્ષ હજ્જ કરી નહીં તો કંઈ હરકત નથી. આમેરનીજ હજ્જ થશે.

હજ્જ કરાવવામાં ઉગરત (મજદુરી)થી હજ્જ કરાવે નહીં, અને હુકમ કરતી વેળા એવા શખ્સોથી હુકમ નહીં કરે જેથી મજદુરી સમજાએ. પણ જે મજદુરીથી હજ્જ કરાવશે તો પણ હજ્જ આમેરનીજ થશે, અને મજદુરી પાછી આપવી પડશે. અને આ હજ્જ કરનારને ખરચ જેટલા રૂપિયા આપવા પડશે.

જે શખ્સે પોતે હજ્જ કરી ન હોય અને તે બીજા શખ્સની તરફથી હજ્જ કરશે તો આમેરની હજ્જ અદા થશે પણ મકરહ છે. જે સ્ત્રી પુરૂષની તરફથી હજ્જ કરશે તો આ પણ દરસ્ત છે. પણ પુરૂષથી કરાવે તો બેહતર છે. અને અફઝલ તો આ છે કે મામુર મસલાઓથી જાણીતો હોય કારણ કે મસલાથી અંગણ હજ્જ અદા કરવામાં ઘણું ખર્ચ નુકસાન કરે છે.

જે મામુરથી હજ્જ ફેાત થાય તેની કસુરથી તો રૂપિયાનો બદલો આપવો પડશે પણ જે બીજા વર્ષ પોતાના રૂપિયાથી આમેરની હજ્જ અદા કરશે તો આમેરની હજ્જ અદા થઈ જશે, અને રૂપિયા પાછા આપવાથી છુટકારો થશે. અને જે એમાં મામુરની કસુર નહોય તો રૂપિયા પાછા આપવા પડતા નથી. ફરી નાએજ બનાવનારની તરફથી બીજા વર્ષ હજ્જ કરે, અને રોકાણ (હેસાર)નો દમ આમેરના માલમાંથી આપે અને કિરાન તથા તમતોઅ વિષે જે આમેરે હુકમ આપ્યો હોય તો માસૂર પોતાના માલમાંથી કિરાન તથા તમતોઅનો દમ આપશે. અને એમાં વિરહ પડવાનું તથા રૂપિયાનો બદલો આપવાનું બયાન ઉપર આવી ગયું છે. અને જનાયતનો દમ પણ મામુર પોતાના માલથી આપશે.

જે કાઠિ વસીયત કરી ગયો હોય કે મારી હજ્જ અદા કરાવશે તો તેના ત્રતીઆંકિસ (૧/૩) માલથી હજ્જ કરાવશે. જે ત્રતીઆંકિસ

માલમાં ગુનગ્નએશ હોય કે વસીયત કરનારના વતનથી હજ્જ થઈ શકશે તો બેહતર છે, કે ત્યાંથી કરાવે અને નહીં તો જ્યાંથી થઈ શકે ત્યાંથી કરાવે. અને જો એટલો માલ પણ ન હોય કે મીકાતથી કરાવાય તો વસીયત બાતેલ થશે.

મામુરનો નફકો જેની તેને જરૂર હોય છે તે આ છે. રોટલી, માંસ, શાક, ઘી, દીવાનું તેલ, એહરામના કપડાં, પીવાનું પાણી, સફરના કપડાં, કપડાં ધોવાનો મસાલો અથવા મજદૂરી અને માર્ગની જરૂરી ચીજો, મશક, વાસણો, હજ્જમ વગેરેનો ખરચ, મકાનનું બાકું સંભાળનું ફીરાયું (અથવા મજદૂરી) અને મામુરની લાયકાત તથા ઇજ્જતને લાએક જે જે ચીજો જરૂરની હોય તે આપવી જોઈએ. વધારે આપે નહીં અને કમી પણ કરવી જોઈએ નહીં. પણ સદકો (હદયો) તથા જીયાકત આમેરના માલથી કરે નહીં. કોઈને ઉઘીના આપે નહીં. વજુ જનાબતનું ગુસલ અને દવા મૈયતના માલથી કરે નહીં પણ પોતાના માલથી કરે, પણ જો આમેરે ઇજ્જત આપી હોય તો આ સર્વ દુરસ્ત છે. જેથી મામુરને જોઈએ કે આમેરથી દરેક રીતની રજા લઈ લે કે જેથી તંગી તથા ભારે પડે નહીં. અને માર્ગમાં જો થોભવું પડે તો જો કાફલાની (કે આગમોટની) ઇનતેજરીને લીધે થોભે તો જેટલા દીવસ રહ્યો હોય તેનો ખરચ આમેરના માલથી લઈ લે અને જો પોતાની ગરજે રેહશે તો પોતાના પાસેથી ખરચ કરે. એવીજ રીતે હજ્જ પછી જો વહાણ કે કાફલાને લીધે રેહવું પડે તો આમેરના માલથી ખરચ કરે, અને નહીં તો પોતાના માલથી કરે, ફરી જ્યારે ત્યાંથી ચાલે તો આમેરના માલથી ખરચ કરવા લાગે. પણ જો હજ્જ પછી ત્યાં રેહવાનો વિચાર કર્યો હોય, અને ઉપર લખાયલું છે કે એ દુરસ્ત છે તો હવે મામુરનો

ખરચ આમેરના માલથી બંધ થયો. ફરી જે દેશ આવવાનો વિચાર થાય તો હવે પોતાને પાસેથીજ ખરચ કરે, આમેરના માલથી ખરચ કરે એ દુરસ્ત નથી. એવીજ રીતે જે મકામાં ઝિલ હજજ પહેલાં પહેંચે તો પણ પોતાની ગાંઠનું ખરચ કરે, ફરી જ્યારે ઝિલહજજ શરૂ થાય તો આમેરના માલથી ખરચ કરવા લાગે. ફરી હજજ પછી જ્યારે આમેરના વતનમાં પાછો ફરે અથવા મકામાં રહેવાનું ઠેરાવે. તો જે કંઈ નગદી અસખાય આમેરના માલથી બચી રહેશે તે સર્વ આમેરને હવાલે કરે. જે આમેર પોતાની મેદરઆનીથી આપે તો લેવું દુરસ્ત છે. (અને મદીના શરીફ આવવા જવાનો ખરચ આમેરના માલથી ખરચવો દુરસ્ત નથી.) વસ્લાહો તઆલા આલમો.



અંથ સમાપ્તી

હવે જાણવું જોઈએ કે સરવરે કાચેનાત (સલ.)ના રોજા મોતહ-
હરાની જિયારત કરવી એ મુસ્તદખ્ખોમાં એક અફઝલ કામ છે. એટલુંજ
નહીં પણ કેટલાકોએ વાજેખની સગમગ લખી છે. અને કૃપરે ચાલમે
(સલ.) ફરમાવ્યું છે કે જે કોઈ મારી કૃપરની જિયારત કરશે તેને માટે
મારી શફાઅત લાજમે થઈ. અને આપે ફરમાવ્યું છે કે જે કોઈ મારી
જિયારતે આવશે અને તે આવવામાં તેને માત્ર જિયારતજ કરવી મતલબ
હશે. બીજી કોઈ ગરજ ન હશે તો મારા ઉપર હક્ક થયું કે હું તેને માટે
કેયામતમાં શફાઅત કરું. અને ફરમાવ્યું છે કે જે કોઈ મારા મનિતેકાલ
પછી મારી કૃપરની જિયારત કરશે તેની મીસાલ એવી છે કે જેણે મારી
જીન્દગીમાં મારી મુલાકાત લીધી. તો જે શખ્સ ઉપર હજ્જ ફરજ થાય
તો પ્રથમ તેને હજ્જ કરવી બેદતર છે અને નહિ તો તેને અખ્તીયાર
છે કે જોઈએ તો તે પ્રથમ હજ્જ કરે અથવા પ્રથમ મદીના
મોતવરામાં જાય.

જ્યારે મદીના શરીફની તૈયારી કરે તો બેદતર આ છે કે કૃપર
મોતહહરાની જિયારતની નૈયત કરીને જાય કે જેથી આ હદીસ—“જે કોઈ
માત્ર મારી જિયારતનેજ માટે આવશે તો તેની શફાઅત મારા ઉપર
હક્ક થઈ ગઈ”—તેના ઉપર ખરી આવે. અને જ્યારે મદીના શરીફ
ચાલવા લાગે તો માર્ગમાં દોઝદ શરીફ ધણું પડતો રહે ફરી જ્યારે
ત્યાંના ઝાડો દેખાવા લાગે તો વળી ધણું પડે. જ્યારે ત્યાંની ઇમારત
દેખાય તો દોઝદ શરીફને પઢીને કહે:—

(૨૫) અલ્લાહુમ્મ હાઝા હરમો નખીયેક ફજઅલહો વેકા-

યત લી મીનન્નાર વ અમાનમ-મિનલ અઝાળે વ સુધલ હિસાબx. અને મુસ્તહબ છે કે ગુસલ કરે અથવા વઝુ કરે, અને કપડાં પાક સાફ રાખી સારા પોશાક પહેરે. અને જો નવાં કપડાં હોય તો બેહતર છે, ખુશબો લગાડે. આગમચથીજ (સવારીથી ઉતરી પડી) પગે ચાલે, અને ખોથુઅ ખોઝુ (એકાગ્રતા નમ્રતા) તવાળે જેટલાં થઈ શકે તેટલાં કરે, કમી કરે નહીં. અને તે જગ્યાની મોટાઈ ખીયાલમાં રાખી દોરફ શરીફ પડતો પડતો ચાલે, જ્યારે મદીના મોત-હહરામાં દાખલ થાય તો આ કહે.

(૨૬) રખમે અદ ખેલની મુદળલ સિદકીવ વ અખરેજની મુખરજ સિદકીવ વજઅલ લી મિલ લહુનક સુલતાન નસીરા અલ્લાહુમ્મ-ફતહ લી અખવાળ રહમતેક વરઝોકની મિન ઝિયારતે રસુલેક (સલ.)મા રઝકત અવલેયાઅક વ અહલ તાઅતેક વગફેરલી વરહુમની યા ખૈર મસઉલ * અને અદઅ તથા હોઝુરે કલમ કરે, અને દોઆ તથા દોરફ શરીફ ધણા પઢે, ત્યાં દરેક જગ્યા રસૂલુલ્લાહ (સલ.)ના કદમ પડેલા છે. ઇમામ માલેક (રહ.) મદીના મોનવ્વરામાં સવારીએ બેસતા નહોતા. તેવણુ ફરમાવતા હતા કે

x અર્થ આ અલ્લાહ ! આ તારા નબીનો હરમ છે તો તું તેને મારે માટે અગ્નિનો બચાવ કર અને અઝાબ તથા પુરા હીસાબથી બચાવજે. શુ. મો.

* અર્થ—ઓ મારા પરવરદીગાર દાખલ કર તું મને સારી જગ્યામાં અને હઠાટ તું મને સારી જગ્યામાં અને કર તું મારે માટે તારી પાસેથી મજબુત મદદગાર ઓ અલ્લાહ ! તું ઉઘાટ મારે માટે તારી રહમતના દરવાજા. અને મને આપ તારા રસુલ (સલ.) ની જયારતથી જે ચીજ કે આપી છે તે તારા હોસ્તોને અને તારી બંદગી કરનારને. અને તું મને બખ્શ અને મારા પર રહમ કર. ઓ બેહતર સવાલ થએલા. શુ. મો.

મને શરમ આવે છે કે જે જમીનમાં હળીખુલાહ (સલ.) ચાલેલા ફરેલા હોય તેને હું સવારીની સુખ (કે ખુરી)થી ચગદું. અને ફરી જ્યારે મસજીદે નખવીમાં દાખલ થાય તો પ્રથમ જમણા પગ દાખલ કરે અને મસજીદમાં દાખલ થવાની દોઆ તથા દોરહ શરીફ પઢે. આખે જીઅરહલથી દાખલ થવું એહતર છે. ફરી કબર શરીફ અને મીમ્બરની વચ્ચે જે જમીન છે જેનું નામ રવઝહ મુબારક છે, અને એ જન્મતનો ટુકડો છે, તેમાં તહીયતુલ મસજીદ પઢે. તે એવી રીતે કે મીમ્બર જમણા ખાયાની સિધ કબર રહે અને જે થાંભલાની નીચે પેટી છે તે સામે રહે. આ હળીખુલાહ (સલ)ના ચોભવાની જગ્યા છે, અને તહીયતુલ મસજીદ પછી સિજ્દો (શુકર)નો કરે કે દફ્ત તગ્યાલાએ આ નેઅમત મને નસીય કરી. અને જે ચાહે તે દોઆ કરે. ફરી કબર શરીફની પાસે હાલતર થાય. અને શિરાણાની દીવારના ખુણામાં જે થાંભલો છે તેથી ત્રણ ચાર હાથને ફાસલે ઉભો રહે. અને કિયલાની તરફ પીઠ કરીને જરા ડાબા તરફ ઝુકેલો રહે કે જેથી એહરા મુબારકનો બરાબર સામનો થાય. અને પુરા અદબ તથા નમ્રતાથી ઉભો રહે. અને ઘણો કરીય થાય નહીં, અને દીવારને હાથ લગાડે નહીં, કેમકે તે અદબ તથા હેયતની જગ્યા છે. અને હઝરત (સલ.) લલહ શરીફમાં કિયલા તરફ એહરો મુબારક રાખીને લેટેલા છે એવું ધ્યાન કરે, અને કહે.

(૨૭) અસ્સલામો અલૈક યા રસુલ-લ્લાહ અસ્સલામો અલૈક યા ખૈર ખલકિ-લ્લાહ અસ્સલામો અલક યા ખેયરત-લ્લાહે મિન ખલકિ-લ્લાહ અસ્સલામો અન્નેક યા હળીખ-લ્લાહ અસ્સલામો અન્નેક યા સૈયદ વુલદે આદમ અસ્સલામો અલૈક

ઐયોહન નખીયો વ રહમતુ-હાહે વ બરકાતુહ યા રસુલ-હાહ ઈન્ની અશહુદો અન લાએલાહ ઇલ્લ-હાહો વહદહુ લા શરીક લહ વ અશહુદો અન્નક અબદોહુ વ રસુલોહઃ અશહુદો અન્નક બલ્લગત-રેસાલત વ અદદૈતલ અમાનત વ નસહતલ ઉમ્મત વ કશફતલ ગુમ્મત ફજાક-હાહો ખૈરં જઝાક-હાહો અન્ના અફ્દલ મા જાજ નખીયં અન ઉમ્મતિહી અલ્લાહુમ્મ આતે લેસૈયેદેના અન્દેક વ રસુલેક મોમ્મદેનીલ વસીલત વલ ફદીલત વદ દર જત-રૌષીઅત વબઅસહુલ-મકામલ મહમુદલ્લી વઅત્તહુ ઇન્નક લા તુબ્તેકુલ મીઆદ વ અનજેલહુલ મુનજલલ મોકરૌબ ઇનદક ઇન્નક સુમ્હાનક જુલ ફદલીલ અઝીમઃ ફરી લઝરત (સલ.)ના વસીલાથી દોઆ કરે અને શક્રાઅત ચાહે તે આવી રીતે.

• ઐ રસુલુલ્લાહ ! તમારા ઉપર સલામ થાઓ. ઐ અલ્લાહની મખલુકના બેહતર તમારા ઉપર સલામ થાઓ, ઐ અલ્લાહની મખલુકમાંથી અલ્લાહના પસંદ કરેલા તમારા ઉપર સલામ થાઓ. ઐ અલ્લાહના હઘીબ તમારા ઉપર સલામ થાઓ, ઐ બની આદમના સરદાર તમારા ઉપર સલામ થાઓ. ઐ નખી તમારા ઉપર સલામ થાઓ. અને અલ્લાહની રહમત તથા તેની બરકત થાઓ. ઐ અલ્લાહના રસુલ હું શાહેદી આપું છું કે અલ્લાહ સિવાય કોઈ પુન્ય નથી તે એકલો છે તેનો કોઈ ભાગિયો નથી. અને હું શાક્ષી આપું છું કે તમે તેના બંદા છો અને તેના રસુલ છો. હું શાક્ષી આપું છું કે તમે એ રીસાલતને પુગવી છે. અને અનામતને અદા કરી છે. અને ઉમ્મતની ખેરખાહી કરી છે. અને ગમને દુર કર્યા છે, તો અલ્લાહ તમને સારો બદલો આપે. અને નખીને તેની ઉમ્મત તરફથી જે બદલો ખુદાએ આપ્યો છે તેથી અફઝલ બદલો તે અમારા

(૨૮) યા રસુલ-હાહ અસઅલોકશ શક્ષઅત વ અતવરસસો એક એલ-હલાહે ફી અન અમુત મુસલેમન અલા મિદલતેક વ મુન્નતેકx અને આ શબ્દોમાં જોયો યાહ વધારો કરે પણ તે અદ્ય તથા આજેજીના શબ્દો હોય. અને આગલા લોકો આ જગ્યા ટુંક શબ્દો કહેવાને અને બને ત્યાં સુધી યોડું હોય એને સાદું જાણે છે. અને ઘણું પુકારીને એલે નહીં પણ આહીસ્તા નરમાઈ તથા અદ્યથી અરજ કરે. અને જેનું સલામ કહેવું હોય તે કહે. આવી રીતે.

અસસલામા એલેક યા રસુલહાહ મિન ફેલાનીબને ફેલાનીન યસ તશફેઓ એક એલા રખએકઃ ફરી એક હાય જોયો પાછળ હડીને હજરત અબુબકર સિદ્દીક (રહી) ઉપર સલામ કહે.

તરફથી તેમને આપે. ઓ અહલાહ ! તું અમારા સરદાર તારા બંદા અને તારા રસુલ મોહમ્મદને નજદીકનો મરતબો, બુબુરગી અને ઉંચા મરતબો આપ અને તેમને મકામે મહમુદે પોહોંચાવ કે જેનો ને તેમને વાએદો આપ્યો છે. અને તું વાએદા વિદ્ધ કરતો નથી. અને તેમને તું તારી નજદીક નજદીકના ઉતારામાં ઉતાર. બેશક તેને પવિત્રતાઈ છે મોટા ફજલવાળો છે." ગુ. મો.

x ઓ રસુલ-હલાહ હું આપની પાસે શક્ષઅત ચાહ છું અને હું આપનો વસીલો અહલાહની પાસે લાઉ છું આ બાબતમાં કે હું આપના દીન ઉપર તથા આપની સુન્નત ઉપર મુસલમાનીમાં મદ. ગુ. મો.

* અર્થ-ઓ અહલાહના રસુલ તમારા ઉપર ફલાણુનો છોકરો ફલાણુની તરફથી સલામ થાઓ. તે તમારી શક્ષઅત (સીફારસ) ખુદા પાસે લઈ જાય છે. ગુ. મો.

(૨૯) અસ્સલામો અલૈક યા ખલીફત રસુલીલ્લાહ વ
સાનીહે ફીલ ગારે વ રફીકેહી ફીલ અસફારે વ અમીનેહી અલલ
અસરારે અબા બકરેની-રસીદ્દીકે જઝાક-લ્લાહો અન ઉમ્મતે
મોહમ્મદીન ખૈરાx ફરી એક હાથ જેટલો વળી પાછળ હટીને હઝરત
ઉમર (રદી) ઉપર સલામ કહે.

(૩૦) અસ્સલામો અલૈક યા અમીરલ મુમેનીન ઓમરલ
કાઝકી-લગ્ગ અઅઝઝ-લ્લાહો બેહીલ દરિલામ એમામલ મુસલ્લે-
મીન મરદીયં હૈયં વ મૈયેનં જઝાક-લ્લાહો અન ઉમ્મતે મોહ-
મ્મદીન ખૈરા. ÷ અને આ જગ્યા પરુ વધારે ઓછા શબ્દો કરવાનો
અપ્તીયાર છે. અને જેણે કહ્યું હોય તેનું સલામ પોહોંચાડે ફરી જરા
આગળ વધીને કહે.

(૩૧) અસ્સલામો અલૈક યા હજીએ રસુલી-લ્લાહે
(સલ૦) વ રફીકેહે વ વઝીરેહે વ જઝાકોમ-લ્લાહો અહસનલ
જઝાઅ જેઅના કોમા નતવરસલો બેકોમા એલા રસુલી-લ્લાહે

x અર્થ-ઓ રસુલુલ્લાહના ખલીફ પહાડની જોમા તેમના સાથી
સફરોમાં તેમના સાથી બ્રદો ઉપર તેમના બરોસેદાર અબુબકર સિદ્દીક
તમારા ઉપર સલામ થાઓ. અલ્લાહ તમને ઉમ્મતે મોહમ્મદના તરફથી
સારો બદલો આપે શા. મો.

÷ ઓ અમીરલ મુમેનીન ઉમર કાઝક નેતાથી અલ્લાહે દરિલામને
ઈઝ્ઝત આપી મુસલમાનોના હમામ જીવતાં તથા મરા બાદ પસંદ થએલા
તમારા ઉપર સલામ થાઓ. અલ્લાહ તમને ઉમ્મતે મોહમ્મદ તરફથી
સારો બદલો આપે શા. મો.

(સલ) લેયશક્ય લના વ યદઉ લના રખખના અં થોહયેયના
અલા મિલ્લતેહી વ સુનંતેહી વ યહશોરના ફી જુમરતેહી વ
જમીઅલ મુસલેમીન ૧ ફરી આગળ વધીને ચેહરા મુઆરકને સામે
ઉભા રહીને જે કંઠ થઈ શકે. પોતાને માટે માખાપને માટે તથા સર્વ
મુસલમાનો માટે હોઆ કરે ફરી ત્યાંથી નીકળીને ઉસતોવાનએ અખુ
લોખાખા (અખુ લોખાનુ થાંબલો)ની પાસે આવીને બે રકઅત પઢીને
હોઆ કરે. ફરી રોઝા શરીફમાં આવીને નફલો પઢે. જો મકરહ વખત
હોય તો જુકર ઇસ્તીગદાર અને હોઆ કરતો રહે. ફરી મિમ્બરની પાસે
આવીને રમ્માનએ મિમ્બર, (મિમ્બરના ગોળા) ઉપર હાથ રાખે. કારણ
કે હઝરત (સલ.) તે પર હાથ મુઆરક રાખતા હતા, ફરી ઉસ્તવાનએ
હઝાના (રહનારો થાંબલો) પાસે આવે અને સર્વ જગ્યા દોરફ શરીફ
અને હોઆથી ગફલત કરે નહીં. જેમ ઘણું થાય તેમ બેહતર છે.
અને જ્યાં સુધી મદીના મોનવ્વરામાં રહે તિલાવત તથા જુકર કરતો
રહે. અને દુરફ સલામ ખુમ કરતો રહે. અને રાતોમાં ઘણો નતમે અને
વખત નકામે ખોએ નહીં. અને જ્યાં સુધી થઈ શકે મસજીદે
નખવીમાં નમાઝ પઢે. કપર શરીફની જીયારત ખંધી દરરોજ અથવા
જુમઆના બક્રાઅ (કબ્રસ્તાન) ના મગ્ગરોની જીયારત પણ જરૂર કરે.

૧ અર્થ—જો રસૂલુ-હાહ (સલ) સાથે લેટલા અને તેમના સાથીયા
તથા તેમના વજીરો તમે બંને ઉપર અલામ થાઓ. તમે બંનેને અહ્લાહ
તઆલા સારો બદલો આપે. અમે તમારી પાસે આવ્યા છીએ. અમે
તમારો વસીલો રસૂલુ-હાહ (સલ.) પાસે લઈએ છીએ કે તેવાજુ અમારી
શકાયત કરે તથા અમારે માટે અમારા પરવરદીગારથી હોઆ કરે કે તે
અમેાને તેમના દીન તથા તેમની સુનંત ઉપર જીવડાવે અને અમને તથા
સર્વ મુસલમાનોને તેમના ટોળામાં ઉઠાવે. શુ. મો.

કેમકે હઝરત કેસમાન (રહી.) તથા હઝરત અખ્યાસ (રહી.) તથા હઝરત હસન (રહી.) તથા હઝરત ઇબ્રાહીમ (રહી.) તથા અઝવાજે મોતહહરાત (હઝરતની પવિત્ર ખીમયો રહી.) ત્યાં તશરીફ રાખે છે. અને હઝરત અમીર હમઝ (રહી.) અને શોહદાએ ઓહોદ (રહી.)ની પણુ ઝિયારત કરે. અને કાતેમા (રહી.) ની મસજીદમાં જઈને નમાઝ પઢે. અને શનીવારે મસજીદે કોયામાં જઈને નમાઝ પઢીને દોઆ કરે. અને બ્યારે (મદીનાથી) રૂખસત થાય તો એ રકઅન મસજીદે નખવીમાં પઢીને હઝરત (સલ.) ની કબર મુબારકની પાસે હાજર થઈને મજકુર તરીકાએ સલામ પઢે અને ફરી રૂખસત થઈને આવે:—

વહલાહો આલમો વ ઈલમોહુ અતમમ વ અહુકમો અલ હમ્દો લિહલાહે રખીલ આલમીન વસ્સલાતો વસ્સલામો અલા હુબીબીહી કૈયેહેના મોહમ્મદીન વ આલેહી વ સહબીહી અઝમઈન વ અલા જમીઈલ મલાએકતે વલ અંબીયાએ વલ મુરસલીન રખના તકખલ મિન્ના વરઝોકના રેહાક હૈયં વ વમૈયેતં યા રખલ આલમીન. આમીન, સુમ્મ આમીન. ૨

૨ અર્થ—અહલાહ વધારે બળુનાર છે અને તેનો ઈલમ સંપૂર્ણ તથા મજબૂત છે. સર્વ રેતુથી અહલાહ સર્વ જહાનના પાલનદાર માટે છે, અને દોહદ તથા સલામ તેના હબીબ અમારા સરદાર મોહમ્મદ (સલ.) ઉપર તથા તેમની આલ ઉપર તથા તેમના તમામ સહાબા ઉપર તથા તમામ ફિરશતા, અંબીયા, અને રસુલો ઉપર થાય. ઓ અમારા પરવરદીગાર ! તુ અમારે કબુલ કર અને જીવતાં તથા મરતાં તારી ખુશી અમને આપ. ઓ સર્વ જહાનના પાલનારા, આમીન. (શુ. મો.)

સમાપ્ત.

ખુદાપાકના અગણિત એહસાન છે કે તેણે પોતાના ફઝલો કરમ-થીજ આ નાકારહને પણ જિયારતે હરમૈન શરીફનીથી (ઝાદ હુમલાહો શરફન વ તઅઝીમન) મુશરફ ફરમાવ્યો. મારી ઝખાન અને કલમમાં તાકત નથી કે તે રખ્ખે કરીમની નેઅમતોનો થોડો સરખો પણ શુકિ-યદ અદા કરી શકે. મારા માટે એ સિવાય બીજો કોઈ ચારદ નથી કે આજિઝી અને કસૂરનો ઠકિરાર કરીને અર્જ કંઈ કે આ અલાહ ! હું તારી તઅરીફ કરી શકતો નથી. તું તેજ તઅરીફને લાયક છે જે તે પોતે કરી.

શુકે નેઅમતલાએ તુ ચંદો કે નેઅમતલાએ તુ.

કુઝરે તકસીરાતે મા ચંદાં કે તકસીરાતે મા.

એ સફરમાં હજ્જ અને જિયારતના કેટલાક રિસાલા જોવામાં આવ્યા. હાલએની હાલતો પણ જોઈ. ઘણી વાતો એવી જોવામાં આવી જેમાં અકસરે હાલ ગલતીઓ કરે છે. તેથી ઇશિદો કયો હતો કે ઘેર જઈ ખુદા પાકને મંજૂર હશે તો મુરિલમ-ગુજરાતને વસ્તુ સ્થિતિથી વાકેફ કરવા કોઈ મોઅતઅર રિસાલો “તબલીગ” તરફથી પ્રગટ કરીશ. કે તેથી ખુદાની નેઅમતનો શુક પણ કંઈક અંશે અદા થાય અને હિમ્મતે મુદમ્મદીયદ (સલ.) ને લાભ થાય. તે ઉપરથી આ રિસાલો પ્રગટ કરવામાં આવ્યો છે. મને ફુરસદ ન હોવાના કારણે ” અગલાતુલ હુજ્જત ” નો તરજુમો અરખુરદારે મન હાફિઝ ઝહુર અહમદ મુતઅદિલમે જામિઅહ કાસિમીયદ મુરાદાયાદ પાસે કરાવ્યો. ખુદાપાક તેના હદિસો અમલમાં અરકત અતા ફમાવે આમીન.

તંત્રી.

તમહીદ

શરૂ કરું છું અલ્લાહના નામથી જે બેહદ મહેરબાન અને
અતિશય દયાળુ છે.

સુવં તઅરીફ ફક્ત ખુદાને માટેજ છે કે જેણે પોતાના બધને
અતીકને જિયારત માટે ખાસ કર્યું કે જે આખા જગત માટે હિદા-
યતનું સ્થળ છે. અને જ્યાં અલ્લાહ તઆરફ વ તઆલાની રહમતો દરેક
વખતે ઉતરે છે અને જ્યાં જિજરીસે અમીન પરવરદિગારના ફરમાનો લઈ
હઝરાતે અંબેયા અલયહેમુસ્સલાતો વસ્સલામ પાસે વારંવાર આવતા
રહ્યા. અને જ્યાં સરદારે દોઆલમ અફઝલુલ્લૂલ ખાતિમુલ અંબેયા
હઝરત મોહમદ મુસ્તુફા (સલ૦)ને મખડસ ફરમાવ્યા કે જેમણે જન
ખતની મુસીબતો સહન કરી દીને મુખીન તરફ લોકોને દઅવત આપી.
તેમના ઉપર અને આપના આલ, અસ્હામ પર જ્યાંસુધી તે બલદુલ
અમીન કાયમ રહે અને બયતુલ અતીકને તવાફ કરનારાઓ તવાફ
કરતા રહે. ખુદાવહે કુસના તરફથી સલાત અને સલામ નાઝિલ
થાઓ. અમ્મા બઅદ:-

આહ ! કેટલા અફસોસની વાત છે તે લોકો માટે જેઓ સેંકડો રૂપીઆ ખર્ચ કરી ઉમરમાં એકાદ વખત હજી કરવા માટે જાય અને જહાલતના કારણે કેટલીક એવી ભૂલો કરી બેસે કે જેના કારણે હજી મખર નસીબ ન થાય. એહરામ અને હરમ અને તેની જગા વગેરેથી પણ ઘણા ખરા લોકો નાવાકિફ હોય છે, અને ઘણીજ ભૂલો કરે છે. પટેલા ભણેલા પણ હજીના મસઅલાની કિતાબો ધ્યાનપૂર્વક વાંચતા નથી અને અભણુ લોકો મસઅલા પૂછવામાં કોતાહી કરે છે. જો કે હજીની મુસાફરી શરૂ કરવા પહેલાં હજીના અહકામો શીખી લેવા ફરજ છે. હજી એક એવું ફરજ છે. કે દરેક વખતે અદા થઈ શકતું નથી એટલે એમાં ઘણાંજ એહતેયાતની ઝરત છે. અને એવી ભૂલોથી બચવાનો દલાવ હજીના મસઅલાની કિતાબો પઢવી અને ઓલમાએ કિરામથી પૂછી વાકેફ થવું. ખુદાના ફઝલો કરમથી ગુજરાતીમાં પણ “રશીદે હજી” “ઝુન્દતુલ મનાસિક” વગેરે કેટલાંક પુસ્તકો પ્રગટ થઈ ચૂક્યાં છે. જે હજીના અહકામો માટે સંપૂર્ણ છે. તેઓને વાંચી મસઅલાઓ યાદ કરી લેવાં જોઈએ. ફક્ત મુઅલ્લીમો પર ભરોસો કરવો ન જોઈએ. કેમકે તેઓ પોતેજ કેટલાક મસઅલાઓથી નાવાકિફ હોય છે અને જો વાકિફ પણ હોય છતાં તેની પાખંદીનો ખ્યાલ રાખતા નથી. વળી કેટલીક વાતો એવી છે કે લોકોમાં ગલત મશહુર થઈ ગઈ છે. અથવા આમતોર પર ગલત રિવાજ પડી જતાં બધાજ તેને કરતા રહે છે, અને ગલતી તરફ લક્ષ અપાતું નથી અને દેખાદેખી અકસર લોકો એમાં ફસાઈ જાય છે. અને નાની નાની કિતાબોમાં એવું વર્ણન પણ હોતું નથી; જેથી એવી બધી ભૂલોને હઝરતુલ હાજી મૌલાના કારી સઈદ અહમદ સાહેબ મુફતીએ મદ્રસએ મઝાહેરૂલ ઓલૂમ સહાર-

નપુરે “અગલાતુલ હુજ્જન” (હાજીઓની ભૂલો) નામના નાના સરખા રિસાલામાં જમઅ કરી દીધી છે. આમ જનતાના લાભ અર્થે મજ્જુર રિસાલાનો ગુજરાતી તરજુમો ગુજરાત આગળ રજુ કરવામાં આવ્યો છે. આશા છે કે હાજીઓ એ રિસાલાને શરૂથી છેવટ સુધી વાંચી એ બધી વાતોને દિબાગમાં સારી રીતે જમાવી પોતાની હજ્જને મમનુ-આત (મના કરવામાં આવેલાં કામ) અને ભૂલોથી બચાવવાની દેશિશ કરશે. કારણ કે હજ્જે મજર નસીય થાય. અને તે પવિત્ર સ્થળોએ મુબારક દિવસોમાં પોતાની નેક દુઆમાં અમને પણ યાદ ફરમાવશે.

છેવટમાં હું વાંચનારાઓથી આશા રાખું છું કે મારા લકમાં તથા આ પુસ્તક છપાવનાર અને તે માટે દેશિશ કરનારના લકમાં દુઆએ ખેર કરે અલ્લાહ તઆલા કબુલ કરનાર છે.

ઓ ગુરૂર્હીમ અમારા ગુનાહોને માફ ફરમાવ. યા હકાદલ આલમીન અમને દૌલતે દારેનથી માલામાલ કર, યા અરહમરહેમીન અમારી હાલતો પર રહમ ફરમાવ. અમેને ત્દારી ખુશનુદા નસીય થાય. યા રખ્ખુલ આલમીન તું અમેને જિયારતે હરમેન શરીફેનથી મોશરફ ફરમાવ. અમારો ખાતીમા મિલ ખેર થાય અને અમને મદીના મુનવ્વરના જન્મતુલ બાકીમાં દફન થવું નસીય ફરમાવ. આમીન

તડકેશ્વર.
બુધવાર, તા. ૧૯મી શઅબ્બાતુલ
મોઅઝઝમ ૧૩૬૧ હિ. મુતાયિક
તા. ૨૭ સપ્ટેમ્બર ૧૯૪૨ ઇ.

લી. ખાદિમે મિલ્લત.
ઝહુર અહમદ ગુફિરલ્લહુ કાસિમી
મુરતી
મુતઅલ્લિમે જમઅહ કાસિમયહ
મુરાદાબાદ. (યુ. પી.)

“અગલાતુલ હુજ્જત”

અટલે

હાજીઓથી થતી ભૂલો

ગરના અને સફરની ભૂલો.

(૧) ઘણાં લોકો સફરમાં નમાઝ બિદકુલ છોડી દીએ છે. કેટલાક પઢે તો છે પણ પાઝંદી કરતા નથી. કમહિમ્મતી અને સુસ્તીના કારણે કોઈ વખત કઝા કરી દીએ છે. અને કદી મકરૂલ વખતોમાં પઢે છે. હજ્જનો એક ફર્જ અદા કરવા જાય છે અને દરરોઝ નમાઝના પાંચ ફર્જો છોડે છે. નમાઝને છોડવી ઘણાજ મોટા ગુનોહ છે. જે લોકો નમાઝની પાઝંદી કરતા નથી, તેઓ હજ્જની બરકતોથી મહરૂમ રહે છે. એવા લોકોની હજ્જ મકપૂલ અને મતરૂર પણ થતી નથી. હાજીઓને તો નમાઝની ઘણીજ પાઝંદી કરવી જોઈએ, કારણ કે તે દરબારે ખુદાવંદીમાં જઈ રહ્યો છે ત્યાં એવી હાલતમાં જતું ઘણીજ મોટી બદનસીબી છે.

(૨) કેટલાક લોકો જે કે નમાઝના તો પાઝંદ હોય છે પરંતુ નમાઝના મસઅલાઓથી તદ્દન નાવાકિફ હોય છે. ગાડીમાં ઉભા રહી નમાઝ પઢવાની શક્તિ હોવા છતાં એસીને પઢે છે. જે માણસ ઉભા રહી નમાઝ પઢી શકતો હોય તેને એસીને પઢવું જાયઝ નથી. કેટલાંક ગાડીમાં કિપ્લા તરફ મ્હોં કરવું ઝરૂરી સમજતાં નથી જે કે કાપા તરફ મ્હોં કર્યા વગર નમાઝ દુરસ્ત થતી નથી.

(૩) સ્ટેશન ઉપર અથવા ગાડીની જાનરના નળમાં પાણી હોવા છતાં પણ કેટલાંક લોકોને સફાઈનો હદથી વધારે ચસકો હોય છે, એટલે તે પાણીને નાપાક સમજી તેનાથી વજુ કરતા નથી અને તયમ્મુમ કરી લે છે. જ્યાં સુધી તે પાણીમાં કોઈ પણ જાતની નાપાકી ન મળી હોય શરઅન તે પાણી પાક છે, માત્ર એટલા માટે કે એ પાણી જાનરના નળમાં હોય છે તેથી તેને નાપાક કહી શકતા નથી. એ પાણીની મૌનૂદ્દગીમાં તયમ્મુમ કરવું જાયઝ નથી. તેમજ કેટલાંક લોકો સાફ લુગડાં પર તયમ્મુમ કરી લીએ છે. માટે જ્યાં સુધી કપડાં પર ધૂળ લાગેલી ન હોય ત્યાં સુધી તયમ્મુમ કરવું જાયઝ થઈ શકતું નથી. આગગાડીનાં પાટીઆં પર જે ધૂળ-ગુઆર હોય છે તેના ઉપર તયમ્મુમ જાયઝ છે. પરંતુ લોકો તેને નાપાક સમજી ઉડાવી દીએ છે અને એમ કહે છે કે એનો શું બરોસો? માટે લાકડાના તખ્ખતાઓ પર જ્યાં સુધી ગરદો ગુઆર ન હોય ત્યાં સુધી તયમ્મુમ દુરસ્ત નથી.

(૪) કેટલાક લોકો ઊંટ ઉપર નમાઝ પઢી લીએ છે માટે શરઈ ઉઝર વગર ફર્જ નમાઝ ઊંટ પર પઢવી જાયઝ નથી અલબત્ત લાચારીના વખતે જાયઝ છે.

(૫) સ્ટીમરમાં કેટલાક લોકો છેવટ સુધી કિપ્લો તેજ તરફ સમજે છે, જે તરફ હિંદુસ્તાનમાં કિપ્લો સમજતા હતા. જો કે સ્ટીમરમાં કિપ્લાની દિશા બદલાતી રહે છે. “એડન” આવતાં કિપ્લાની દિશા ઉત્તર તરફ અને “બુદા” આવતાં પૂર્વ તરફ થઈ જાય છે. હાજીઓ માટે ઝરરી છે કે સફર શર કરતાં પહેલાં, સફરમાં નમાઝ પઢવાના મસઅલાઓ જાણી લીએ. “મુઅલ્લિમુલ હુન્નમજ”માં અમોએ સ્ટીમર અને ઊંટ વગેરે પર નમાઝ પઢવાના ઝરરી મસઅલાઓ અને કિપ્લાનુમા (હોકાયત્ર)નો નકશો આપ્યો છે તેને જોઈ લેવો.

(૬) કેટલીક ઔરતો ખાવીંદ અને મહરમ વગર હજ્જની સફર કરે છે જો કે વગર મહરમે હજ્જ માટે સફર કરવી ગયજ નથી. એ ધણોજ મોટો ગુનોહ છે. એવી ઔરતો રસ્તામાં કેટલીક વખત ભયમાં આવી પડે છે; તેમજ સ્વારી પર ચઢતાં ઉતરતાં પરાયા લોકોના હાથ લાગવાની નૌખત પણ આવી ગય છે. ઔરતે વગર મહરમે કદી પણ હજ્જ માટે જવું ન જોઈએ. વસીયત કરી દીએ કે જો હું હજ્જ ન કરી શકું તો મારા તરફથી હજ્જ અદા કરાવી દેવામાં આવે. મરણ પછી વસીયતની શરતોના મુતાબિક વારિસોના ઝિમ્મે તેણીની વસીયત પુરી કરવી વાજિબ છે. જો વારિસો તેણીની વસીયત પુરી કરશે નહિ, તો તેઓ ગુન્હગાર થશે. વસીયત કરનાર ઔરત હજ્જ ન કરવાની પકડથી બચી જશે અને જો તે વસીયત ન કરી જશે તો તેણીની પકડ થશે.

(૭) સફરમાં ધણી ઔરતો પરદાની કાળજી રાખતી નથી. ખીજા દેશોની સ્ત્રીઓને બેપરદા જોઈ પરદાવાળી સ્ત્રીઓ પણ બેપરદે ચર્મ ગય છે. અને હજ્જની સફરમાં બેપરદગીના ગુન્હામાં ફસાઈ ગય છે. ઔરતોને પોતે અને તેઓ કરતાં તેઓના વાલીઓને પરદાની ધણોજ પાખંદી રાખવી જોઈએ. કેમકે વખત ધણોજ નાજુક છે, માટે શરખ ઝરૂરી પરદાનો બહોબસ્ત રાખવો વાજિબ છે.

(૮) હજ્જની સફરમાં લોકો ખુબ લડે ઝઘડે છે. ખાસ કરી સ્ટીમરમાં સવાર થતી વખતે જગ્યા લેવા માટે ધણોજ ઝઘડો થાય છે. કેટલાક તો એટલા બધા હદથી વધી ગય છે, કે ગાળો અને મારપીટની નૌખત આવી ગય છે. જો કે આ મુખારક સફરમાં માળો બઠવી લડાઈ કરવી વગેરે બહુજ મોટો ગુનોહ છે. ખારી તઆલાનો ઇરિસાહ છે કે:-

હુબ્બના (અમુક) મહિનાઓ પ્રખ્યાત છે એક તો જેણે તેમાં હુબ્બ માથે લીધી તેણે હુબ્બમાં સ્ત્રી મેળાપ અને કોઈ પણ ગુનાહ તેમ (કોઈ પણ પ્રકારનો) ઝઘડો (ફસાદ) કરવો જોઈએ નહિ. (કુર્આન) નખીએ કરીમ (સલ.)નો ધરશાદ છે —

હઝરત અબુ હોરયરહ (રદી)થી રિવાયત છે કે રસૂલુલ્લાહ (સલ.) એ ફરમાવ્યું કે જે માણસે (ફક્ત અલ્લાહની રજામંદી માટે) હુબ્બ કાપી અને સ્ત્રી મેળાપ ન કર્યો અને ગુનાહ પણ કર્યા નહિ (ઝગડો ફસાદ કર્યા નહિ) તો તે એવી રીતે (પાક સાફ થઈ) પાકો ફરશે જેવો કે માના પેટથી પૈદા થતી વખતે (પાક સાફ) હતો. (ખુખારી અને મુસ્લિમ શરીફ)

આ હદીસથી જાણાયું કે જે લોકો લડાઈ ઝઘડો કરે છે તેમના ગુનાહ માફ થતા નથી અને તેની હુબ્બ પણ કપુલ થતી નથી. જેથી હાજીઓએ પોતાના સાથીઓ અને બીજા લોકો સાથે ઘણીજ ખુશ અખલાકીથી વર્તવું જોઈએ. સ્ટીમર અને બીજા જગ્યાઓએ ઘણીજ હોશિયારીથી કામ કરવું જોઈએ કે ન પોતે તકલીફ ઉઠાવે ન બીજાઓને તકલીફ ઉઠાવવી પડે. ખુશ અખલાકી અને નરમીથી જે કામ થાય છે, તે ગુસ્સા અને ઝોર બુલમથી થઈ શકતું નથી.

એહરામની ભૂલો.

(૯) કેટલાક લોકો એહરામની હાલતમાં સીવેલી ચાદર અથવા સુબની ગોદડાં વગેરેને વાપરતાં નથી. અને એમ કહે છે કે એહરામની હાલતમાં મર્દને સીવેલું કપડું વાપરવું જાયઝ નથી. પણ એની એ મતલબ નથી, કે સીવેલી ચાદર સુબની વગેરેને વાપરવું પણ દુસ્ત નથી. એહરામની હાલતમાં એવું સીવેલું કપડું પહેરવું જાયઝ નથી, જે

શરીરના માપ પ્રમાણે કટીંગ કર્યા પછી સીવવામાં આવ્યું હોય. જેમકે ખમીસ, ઈર્ગર, કોટ, અચકન, વાસકોટ, ગંજીદરાક વગેરે. એ મતલબ નથી કે જે કપડામાં સીવણ હોય તે નાગ્નયજ છે. અલબત્ત અફઝલ એજ છે કે એહરામના કપડામાં સીલાઈ બિલકુલ ન હોય.

(૧૦) એહરામની નિયત કરવા પહેલાં જે નફ્સો પઢવામાં આવે છે તેને કેટલાક લોકો માથું ઉઘાડું રાખી પઢે છે. વગર મજબૂરીએ ઉઘાડા માથે નમાઝ પઢવી મકરૂહ છે. જેથી એહરામની નિયત કરવા પહેલાં માથું ઢાંકી નમાઝ પઢવી એછએ. હાં, એહરામની નિયત કર્યા પછી માથું ઉઘાડી નમાઝ પઢવી ઝરૂરી છે.

(૧૧) કેટલાક લોકો એહરામની હાલતમાં પણ જમણી બમલના નાચેથી ચાદર કાઢી ડાબા ખભા ઉપર નાખી નમાઝ પઢે છે. નમાઝમાં એ પ્રમાણે કરવું મકરૂહ છે. એ પ્રમાણે ચાદર ઓઢવી માત્ર તવાફમાં મુન્નત છે. અને તે પણ દરેક તવાફમાં નહિ, બલ્કે જે તવાફના પછી સઈ હોય. અલબત્ત તવાફે જિયારત પછી અગર સઈ (સફા મરવા વચ્ચે દોડવું) કરવી હોય અને એહરામના કપડાં ઉતારી દીધાં હોય તો તેમાં એ પ્રમાણે ચાદર ન નાખે.

(૧૨) એહરામની હાલતમાં ઔરતને એવી રીતે ચહેરો ઢાંકવો ગ્નયજ નથી કે ચહેરાને કપડું લાગી જાય. અને માટે મુબાહમાં નારિએળ વગેરેની જાલીવાલી પંખીઓ વેચાય છે તેને ઔરતો ખરીદી કપાળ પર લગાડી લીએ છે કે જેથી કપડું ચેહરા પર ન લાગે. પણ તે પંખીઓને ઘણી ખરી ઔરતો એવી રીતે બાંધે છે, કે તે પંખીઓ ચેહરા અથવા પેશાની સાથે લાગેલી રહે છે. અને બાંધવા માટે કિનારાઓ પર કપડાની પટીઓ પણ લાગેલી હોય છે, એવી રીતે બાંધવું દુસ્ત

નથી. પણ તેને એવી રીતે બાંધવું જોઈએ કે માથાના ઉપર મૂકી ચેહરા પર ઉભી રહે. ચેહરાને લાગે નહિ, અને બુરખાના પરદાને રોકી લીએ. પણ આમતોર પર તે પંખીઓ એટલી બધી નહાની હોય છે કે કપડાને સારી રીતે રોકી શકતી નથી અને કપડું મોં સાથે લાગી જાય છે. જેથી મુનાસિબ એ છે કે જાડું પુટું લઈ છપ્પર જેવું બનાવી લેવામાં આવે અને તેમાં એક દોરી અથવા ચામડાનો તસમો લગાવી લે. તે પંખીઓ કસતાં ટકાવ અને ઠીક રહેશે. અને કપડાને ચાંદુગ પર લાગવા પણ દેશે નહિ.

તવાફની ભૂલો

(૧૩) મોટે ભાગે તવાફ કરાવનારાઓ અને હાજીઓ “હજરે અસ્વદ” અને “રકને યમાની” વચ્ચે ઉભા રહી તવાફની નિયત કરે છે. એ પ્રમાણે નિયત કરવી દુરસ્ત નથી. બલકે તવાફની નિયત ઉભા રહીને એવી રીતે કરવી જોઈએ કે તવાફ કરનારનો જમણો ખભો હજરે અસ્વદના ડાબા કિનારાના મુકાબિલે હોય. જો એ પ્રમાણે ઉભા રહી નિયત ન કીધી, બલકે ત્યાંથી આગળ વધીને કીધી તો તવાફના આખિરમાં એક ચક્કરને લોટાવવો કેટલાકના નઝદીક મુસ્તહમ અને કેટલાકના નઝદીક વાજિમ છે.

(૧૪) તવાફ કરાવનારાઓ તવાફની નિયત કરાવતી વેળા હજરે અસ્વદની સામે આવવા અને તકબીર કહેવા પહેલાંજ કાન સુધી હાથ ઉઠાવડાવે છે. અને ધણી હાજીઓ પણ તેઓના દેખાદેખી એવુંજ કરે છે. જો કે હજરે અસ્વદના સામે આવવા અને તકબીર કહેવા પહેલાં હાથ ઉઠાવવા બિદઅત છે. ઉપર લખ્યા મુજબ હજરે અસ્વદની સામે આવી તકબીરની સાથે હાથ ઉઠાવવા જોઈએ.

(૧૫) હજરે અસ્વદના ઇસ્તેલામ (હાથ લગાડી બોસો દેવો) વખતે કેટલાક માણસો એવી હરકતો કરે છે, કે જેથી પોતાને તેમજ બીજાઓને ઘણી તકલીફ થાય છે. હજરે અસ્વદને બોસો દેવો ફક્ત સુન્નત છે, અને કોઈને તકલીફ પહોંચાડવી હરામ છે. એટલે બીજાઓને જોઈ ઝાર આઝમાવવું ન જોઈએ. જો મોકો હોય તો બોસો દઈ લીએ, નહિ તો બીડના વખતે બંને હાથ અથવા ફક્ત જમણો હાથ હજરે અસ્વદને લગાડી ચુકી લીએ. અને જો એ પણ ન થઈ શકે તો બંને હાથ કાનો મુઠ્ઠી ઉઠાવી બેઠે હથેલીઓ હજરે અસ્વદના તરફ એવી રીતે કરો કે હથેલીનો પાછળનો હિસ્સો પોતાના ચહેરા તરફ રહે. અને એ ખ્યાલ કરો કે બંને હથેલીઓ હજરે અસ્વદ પર મૂકેલી છે. પછી અસ્લાહો અકબર અને લાઈલાહ પઠી હથેલીઓને બોસો દઈ દો. નખીએ કરી ન (સલા.) એ હજરત ઉમર (રદી.)ને ખાસ તોર પર નસીદત ફરમાવી હતી કે જુઓ તમે બળવાન માણસ છો, હજરે અસ્વદને બોસો દેતી વખતે લોકો સાથે ધક્કમ ધક્કી કરશો નહિ. જગ્યા હોય તો બોસો દેશો નહિ તો ફક્ત ઇસ્તીકબાલ કરી તકબીર અને તહલીલ કહીને સતોષ પામશો.

(૧૬) કેટલાક લોકો હજીના ઝમાનામાં હજરે અસ્વદ પર ખુશ્ખુ લગાડે છે. તે વખતે જો માણસે એહરામ બાંધ્યો હોય તેણે હજરે અસ્વદને અડકી બોસો દેવો જોઈએ નહિ. કેમકે તેમ કરવાથી ખુશ્ખોને ઉપયોગ થશે અને એહરામવાળા માટે ખુશ્ખુ વાપરવી બીજા નથી. એવા વખતે હાથનો ઇશારો કારી છે.

(૧૭) હજરે અસ્વદની ચોમેર ચાંદી જડેલી છે. કેટલાક નાવાકિફ લોકો તે ચાંદીને પણ હાથ લગાડી દીએ છે. જો કે ચાંદી પર હાથ

લગાડવો જાએઝ નથી, એવી રીતે ઈસ્તીલામ કરે કે ચાંદી પર હાથ વગેરે ન લાગે.

(૧૮) તવાફ કરતી વેળા અયતુલ્લાહના તરફ મ્હોં કરવું મકરૂહે તહરીમી છે. ધણા ખરા લોકો એનો ખ્યાલ રાખતા નથી. અને જ્યાં મન ફાવે ત્યાં અયતુલ્લાહ તરફ મ્હોં કરી લીએ છે. અલખત્ત હજરે અસ્વદને હાથ લગાડતી વખતે અયતુલ્લાહ તરફ મ્હોં કરવું દુરસ્ત છે. પરંતુ તે વખતે પણ અને પગો પોતાની જગ્યાએ રહેવા જોઈએ. અને હાથ લગાડ્યા પછી તેજ જગ્યાએ સીધા ઉભા રહી તવાફ કરવો જોઈએ, જ્યાં હાથ લગાડવા આગળ પગ હતા. અગર હાથ લગાડ્યા પછી અયતુલ્લાહ તરફ મ્હોં કરવાની હાલતમાં પગ પોતાની જગ્યાથી અયતુલ્લાહના દરવાઝા તરફ જરાક પણ ફરી જશે તો મકરૂહે તહરીમીને ઈસ્તિકાઅ લાજિમ આવશે. અને ગુનોહ થશે. જે કે હનરીયોના નઝદીક તવાફ ખાતિલ થશે નહિ, પરંતુ વાજિબ છૂટવાના કારણે તવાફને ફરીવાર કરવું વાજિબ થશે.

(૧૯) હજરે અસ્વદને હાથ લગાડવા પછી આમ તોર પર લોકો પાછા હડે છે જેનાથી ધણી વખતે પોતે પણ તકલીફ ઉઠાવે છે અને ખીન્નઓને પણ તકલીફ પહોંચાડે છે. પાછળ ન હલ્લું જોઈએ બલકે કોઈ જગ્યાએ સીધા ઉભા રહી નંબર ૧૮માં જણાવ્યા મુજબ પહેલાંની જેમ તવાફ શરૂ કરી દેવો જોઈએ.

(૨૦) કેટલાક માણસો તવાફ શરૂ કરવા પહેલાં હજરે અસ્વદ સિવાય ખીજ જગ્યાઓમાં પણ અયતુલ્લાહને ખોસો દીએ છે, અને ભેટે છે એ ખિલાફ સુન્નત છે. તવાફની શરૂઆત હજરે અસ્વદથી સુન્નત છે. અને એના વગર ખીજ જગ્યાએથી મિદઅત છે. એજ પ્રમાણે

કેટલાક નાવાકિફ લોકો પહેલાં હજરે અસવદને ખોસો દીએ છે પછી તવાફની નિચ્ચત કરે છે. એ પણ સૂત્રત વિરુદ્ધ છે. પહેલાં નિચ્ચત કરવી જોઈએ, પછી ખોસો દેવો જોઈએ.

(૨૧) એક મહોટી મુસીબત આ ઝમાનામાં એ છે કે ઔરતો અને મરદો ભેગા મળી તવાફ કરે છે. અને કેટલીક ઔરતો બનાવ શણગાર કરી જાય છે અને કેટલીકના તો કેટલાક અવયવો પણ ઉઘાડા હોય છે તેમજ બીડના વખતે પરાયા માણસો સાથે લાગી જાય છે. શહેરના નજદીક તો ઔરતને હાથ લગાડવાથી વુજી તૂટી જાય છે. જેથી વજી તૂટવાના કારણે મરદ ઔરત બનેનો તવાફ દુરસ્તજ થતો નથી. અને હનફિયાના નજદીક તવાફ તો થઈ જાય છે, પણ એવી રીતે એકલા મળી તવાફ કરવો ઘણાજ મહોટો ગુનોહ છે. એ મુબારક અને મુકદ્દમ જગ્યાએ તો ઘણાજ એહતેયાતની ઝરત છે. ઔરતને રાત્ર અથવા એવા વખતે તવાફ કરવો જોઈએ કે જ્યારે મરદોની બીડ ન હોય. અને મરદોથી જુદાં પડી કિનારા પર ચાલવું જોઈએ.

(૨૨) એજ પ્રમાણે હજરે અસવદને હાથ લગાડવા તથા ખોસો દેવા માટે મરદોની બીડમાં જવાની ઔરતોએ કોશિશ કરવી ન જોઈએ. બીડ ન હોય ત્યારે હાથ લગાડે અને બીડ હોય ત્યારે ખોસો ન દીએ. બદલે નંબર ૧૫માં જણાવ્યા મુજબ અમલ કરે. હુકુમતે હિઝનઝ એના બદોઅસ્ત કરવો જોઈએ, કે તવાફમાં મરદો અને ઔરતો અલગ રહે. આઅસર લોકોએ પણ એ કામમાં કોશિશ કરવી જોઈએ. જ્યાં સુધી કોઈ બદોઅસ્ત ન થાય ઔરતો અને ઔરતોના વાલીઓએ પોતે એનો એહતેયાત કરવો જોઈએ કે મરદોના હાથ ન લાગે.

(૨૩) કેટલીક ઔરતો તવાફ કરતી વખતે તવાફ કરાવનારનો હાથ

પકડી લીએ છે અને કેટલીક વગર મહરમે તેઓની સાથે આમ તેમ ઝિયારતો માટે ચાલી નીકળે છે. એ પ્રમાણે હાથ પકડી તવાફ કરવો જાયજ નથી. પરાયા માણસોનો હાથ લગાડવો તદ્દન હરામ છે. પોતાના મહરમે સાથે તવાફ કરવો જોઈએ. પરાયાઓથી બચવું જોઈએ. નહિંતો કેટલીક વખતે ખરાબ બનાવ બની જવાનો સંભવ છે.

(૨૪) કેટલીક ઔરતો મકામે ઈબ્રાહીમ અથવા હતીમ વગેરે જગ્યાએ નફલ નમાઝો પઢવા માટે મરદો સાથે ધક્કા ધક્કી તથા જગડો કરે છે. અને હિસાહ એટલો બધો હોય છે, કે હોશ ચિત્કરૂં રહેતો નથી એ ઘણીજ મહાદી ભૂલ છે. મરદોએ પણ ઔરતોનો ખ્યાલ રાખવો જોઈએ અને તેઓ સાથે જગડો ન કરવો જોઈએ. ઔરતોએ પોતે પણ એહતેયાત રાખી મરદોની બીડના વખતે ત્યાં ન જવું જોઈએ. ફક્ત મુસ્તહઅના ખાતિર હરામ કામ કરવું? અને તે પણ દરબારે ખુદાવંદીમાં? ઘણીજ શરમની વાત છે.

(૨૫) કેટલાક માણસો ફકતે યમાનીને પણ તવાફના વખતે બોસો દીએ છે. સહીહ કૌલના મુજબ તેને ફક્ત હાથ લગાડવો જોઈએ. બોસો ન દેવો જોઈએ એજ પ્રમાણે બચતુલ્લાહ, હુજરે અસવદ અને બચતુલ્લાહના હમેદા વગર બીજી જગ્યાએ બોસો દેવો પણ ખિલાફ મુન્નત છે. કેટલાક લોકો એવા જોવામાં આવ્યા કે જેઓ બચતુલ્લાહની દિવારોને એ બે જગ્યાઓ વગર પણ બોસો દીએ છે. અને મુલતઝમના વગર બીજી જગ્યાએ લપટી જાય છે એ ખિલાફ મુન્નત છે.

સઘ (સફા, મરવાની વચ્ચે દાડવા)ની ભૂલો.

(૨૬) સઘ કરવાના વખતે સફા પર ફક્ત એટલું ચઢવું જોઈએ કે મસ્જીદનો દરવાજો એટલે બાબુર-સફામાંથી બેચતુલ્લાહ નજર આવે.

આજકાલ પહેલી અથવા બીજી સીડી ચડતાંજ દરવાજામાંથી બચતુ-
લાહ નઝર આવે છે એટલે એનાથી વધારે ઉપર ચઢવું ખિલાઈ સુન્નત
છે. કેટલાક જાહિલ સઘ કરતી વખતે બિઠ્ઠુલ ઉપર પહોંચી જાય છે.
એમ ન કરવું જોઈએ. એજ પ્રમાણે મરવા પર પણ વધારે ન
ચઢવું જોઈએ. ફક્ત એટલુંજ ચઢવું કારી છે કે જે સામે ધરો ન
હોત તો બચતુલાહ નઝર આવી જત. આજ કાલ મરવા અને બચ-
તુલાહની વચમાં મકાનો બની ગયાં છે તેથી બચતુલાહ નઝર આવતું
નથી.

(૨૭) આજકાલ કેટલાક માલદારો વગર લાચારીએ મોટરમાં
બેસી સઘ કરે છે જે કે મજબૂરી વગર સ્વાર થઈ સઘ કરવી નાજયજ
છે અને જે સુરતમાં દમ (જનવર જુમલ કરવું) વાજિબ થઈ જાય છે,
અલબત્ત કોઈ ઉઝર હોય તો મજબૂરીએ સ્વાર થઈ સઘ કરવી જાયજ
છે. (શરૂ લોઆબ મદ્રા નં. ૯૩)

(૨૮) સઘ કરતી વખતે સફા અને મરવા પર દુઆ માટે તેજ
પ્રમાણે હાથ ઉઠાવવા જોઈએ જે પ્રમાણે દુઆમાં હાથ ઉઠાવવામાં
આવે છે. કેટલાક જાહિલ મુઅલ્લિમો હાજી પાસે કાનો સુધી ત્રણ
વખતે તકબીરની સાથે (તકબીરે તહરીમામાં ઉઠાવે છે તે પ્રમાણે) હાથ
ઉઠાવડાવે છે એ ખિલાઈ સુન્નત છે.

અરફાતમાં થોભવાની ભૂલો,

(૨૯) હેટલાક લોકો જખલે રહુમત પર ચઢવાને સવાબનું
કામ સમજે છે શરીઅતમાં એની કંઈ સાબિતી નથી.

(૩૦) અરફાતમાં પણ ઔરતો અને મરદોનો ઘણોજ મેલગુલ
થઈ જાય છે. એનાથી બચવાની કોશિશ કરવી જોઈએ.

(૩૧) અરક્ષાતમાં જોહર અને અસરની નમાઝ જોહરના વખતે સાથે પઢવામાં આવે છે. અને તેની કેટલીક શરતો છે, જે હુન્નમની કિતાબોમાં મઝહૂર છે. તે શરતોમાંથી એક શરત એ પણ છે, કે બાદશાહ અથવા તેનો નાઈબ ઇમામ હોય. પરંતુ તે ઇમામ અકસર હન્રી નથી હોતો. બલકે અકસર માલૂમ અથવા હબલી હોય છે. અને તેઓની નઝદીક અરક્ષાતમાં કન્ત્ર (ચાર રકઅતના બદલે એ પઢવી) થાય છે. એટલે હન્રીના માટે ચાહે મુકામ હોય યા મુસાફિર એવા ઇમામની ઇકતેદા જાયઝ નથી, કે જે મુકામ હોવા છતાં કન્ત્ર કરે. હાં, અગર તે ત્રણ દિવસના સફરની દરથી આવ્યો હોય તો પછી ઇકતેદા દરસ્ત છે. આ અસર લોકોને જોઈએ કે તે હુકમતે હિજ્ઝને એના તરફ તવજ્જોહ દેવડાવે કે હન્રી મઝહબની પણ રિઆયત કરવામાં આવે. અને એની સહેલી રીત એ છે, કે ઇમામ મોટરમાં બેસી ત્રણ દિવસના સફરની દૂરી (આસરે ૪૮ માઈલ) સુધી ચાલ્યો જાય અને ફરી ત્યાંથી આવી નમાઝ પઢાવે. એ સૂરતમાં તેઓના મઝહબનો પણ વિરોધ થતો નથી, અને હન્રી મઝહબની પણ રીઆયત થઈ જાય છે. અને અગર તે ઇમામ મુસાફિર ન હોય તો હન્રીએ તેના પાછળ નમાઝ ન પઢવી જોઈએ બલકે અને નમાઝ પાતપોતાના વખતમાં પઢવી જોઈએ. અને એકી કરવી જાયઝ નથી.

(૩૨) કેટલાક લોકો આફતાબના ગુરૂબ થવા પહેલાંજ અરક્ષાતની હદથી લોકોની બીડના લીધે નીકળી જાય છે. જો કે સુરજ ધૂબવા સુધી અરક્ષાતમાં રહેવું વાજિબ છે. સુરજ ધૂબવા આગળ નીકળી જનાર પર દમ દેવો વાજિબ થાય છે.

મુઝલ્લેકામાં થોભવાની ભૂલો

(૩૩) મુઝલ્લેકામાં ઇશાની નમાઝથી ફારીગ થઈ મુઝલ્લે સાદિક સુધી થોભવું સુન્નતે મોઅકદ્દ છે. અને મુઝલ્લે સાદિકના પછી થોભવું વાજિબ છે. જો કે થોડીકજ વાર હોય. પણ સુન્નત એ છે કે શરૂ વખતે અંધારામાં ફજરની નમાઝ પઢી થોભેલો રહે. અને જ્યારે સુરજ નીકળવામાં એ રકઅત પદાય એટલો વખત બાકી હોય ત્યારે મિનાના તરફ ચાલી નીકળે. મુઝલ્લેકામાં થોભવાનો વખત મુઝલ્લે સાદિકના પછીથી શરૂ થાય છે; અને સુરજ નીકળ્યા સુધી બાકી રહે છે. લોકો એ વખતનો બરાબર ખ્યાલ નથી કરતા. મુઝલ્લે સાદિક પહેલાં થોભવાનો કંઈ એવનેબાર નથી. જો કોઈ માણસ મુઝલ્લે સાદિક થવા પહેલાંજ મુઝલ્લેકાથી ચાલી નીકળશે તો તેના ઉપર દમ વાજિબ થઈ જશે. અલબત્ત, જો ઔરત, મરદોની બીડના ખૌંફથી પહેલી ચાલી જાય તો તેણી પર દમ વાજિબ થશે નહિ.

(૩૪) મુઝલ્લેકામાં ‘મશાહરે હુરામ’ પર જો ઘર બનેલું છે તેના વિશે આમ લોકોમાં એવું મશહુર છે, કે જો માણસ એની છત પર ચઢી તે દાદર પર જો તેની વચ્ચે બન્યું છે, ઉંધા માથે ઉતરી નીચે ચાલ્યો આવે તેના બધા ગુનાહો અગરચે કલ વગેરે બંદાના હકો હોય સર્વે માફ થઈ જાય છે. એ તદ્દન વગર પાયાની વાત છે. કેટલીક હદીસોમાં ફક્ત એટલુંજ આવ્યું છે કે જેની હજ્જ કપૂલ થઈ જાય છે અદલાહ તઆલા તેના ગુનાહ બખ્શી દીએ છે. અગરચે બંદાના હકો હોય.

હજ્જે બદલ કરવાવાળાઓની ભૂલો

(૩૫) હજ્જે બદલમાં અગરચે લોકો ઘણી ભૂલો અને કોતાહીયો

કરે છે અને મસાઈલથી ઘણાજ નાવાફિક હોય છે પરંતુ તેમાં કેટલીક ભૂલો ઘણીજ ગંભીર છે. કેટલાક હજ્જે અદલ કરનારાઓ હજ્જે તમતોઅ કરે છે. હજ્જે અદલ કરવાવાળાને તમતોઅ કરવી જાયઝ નથી. તેને હજ્જે ઇફરાદ કરવી જોઈએ. અગર હજ્જે અદલ કરવાવાળાની વગર રમ્ગએ તમતોઅ કરશે. તો હજ્જ કરવાવાળાની હજ્જ થશે નહિ. અને તેને રૂપીઆઓ પાછા દેવા પડશે. અને અગર તેની રમ્ગથી કાઢી લશે તો પૈસા પાછા દેવા પડશે નહિ. પરંતુ સહીદ કૌલના મુતાબિક હજ્જ ત્યારે પણ અદા થશે નહિ. હજ્જે અદલ કરવાવાળાઓએ એનો એલતેયાત કરવો જોઈએ. લાંબી મુદત એહરામમાં રહેવાના ખૌફથી હજ્જ કરાવનારના હજ્જને અગાડવી ન જોઈએ.

(૩૬) હજ્જે અદલ કરવાવાળાને હજ્જે અદલના રૂપીઆમાંથી સદકો કરવો કે કોઈને દઅવત દેવી જાયઝ નથી. હાં અગર હજ્જ કરાવનારે ઇમ્નઝત દીધી હોય તો જાયઝ છે. એલતર એ છે કે હજ્જ કરાવનાર પાસેથી ખર્ચની આમ ઇમ્નઝત લઈ લીએ, કે જેથી સફરમાં કોઈ અડચણ પેશ ન આવે. અગર તે આમ ઇમ્નઝત નહિં દીએ તો પછી ઘણાજ એલતેયાતથી ખર્ચ કરવું જોઈએ. હજ્જે અદલના ખયાનમાં મસઅલા ખૂબ ધ્યાનથી જોઈ તેમાં જણાવ્યા પ્રમાણે પૈસા ખર્ચ કરે.

(૩૭) હજ્જે અદલ કરનાર અને કરાવનાર બંનેને ખ્યાલ રાખવો જોઈએ કે કંટ્રાક્ટ, ઠેકા અને બાહુત તરીકે હજ્જ ન કરાવે. કેટલાક લોકો ખર્ચનો કંટ્રાક્ટ લઈ લીએ છે એ જાયઝ નથી.

પરચુરણ ભૂલો

(૩૮) મીનામાં ત્રણ જગ્યાઓ છે જ્યાં આદમીના કદ બરાબર આંબલાઓ બનાવી ચારો તરફ નિશાનીઓ લગાવી દેવામાં આવી છે.

એ ત્રણે જગ્યાઓને જમરાત અથવા જેમાર કહે છે. આમતોર પર લોકો તે થાંભલાઓને જેમાર સમજે છે. અને તેમાંજ કાંકરીઓ મારે છે. જો કે જેમાર (કાંકરી મારવાની જગ્યા) થાંભલાઓના નીચે અને નિશાનના અંદરની ઝમીન છે. એટલે કાંકરીઓ થાંભલાઓ પર ન મારવી જોઈએ. બદલે નીચે જ્યાં કાંકરીઓ એકઠી થાય છે ત્યાં મારવી જોઈએ. અગર થાંભલા પર કાંકરી મારી અને તે નીચે પડી ગઈ ત્યારે તો રમી થઈ જશે અને જો ઉપરજ રોકાઈ ગઈ, નીચે ન પડી તો રમી અદા થશે નહિ.

(૩૯) ઐતુલાદની અંદર દાખલ થવું મુસ્તહબ છે. હજજનું રૂકન અથવા વાજિબ નથી. આસાનીથી ફાંખી (ઐતુલાદની કુચી રાખનાર) કંઈ લેવા વગર દાખલ થવા દેતો નથી. અને તેને કંઈ આખી દાખલ થવું રિશવત છે. અને રિશવત લેવી અને દેવી એ જગ્યાએ સૌના નજદીક હરામ છે. માટે તેનો એહતેયાત રાખવો જોઈએ. આમતોર પર લોકો રિશવત દહને દાખલ થાય છે જેથી સવાબના બદલે કલેટો ગુનોહ કમાય છે.

(૪૦) ઐતુલાદમાં દાખલ થતાં એક મોટી ખરાબી એ થાય છે કે ઔરતો પાણુ દાખલ થાય છે અને દરબાન ઔરતોના હાથ પકડી સીડીઓ પર ચડાવે છે અને પરાયા લોકોના સાથે મેલગુલ થાય છે એ ના જાયઝ છે. જો રિશવત આપ્યા વગર અંદર દાખલ ન થઈ શકાય તો હતીમમાં નમાઝ પઢી લીએ. હતીમ પાણુ ઐતુલાદનોજ હિસ્સો છે. હદીસ શરીફમાં આવ્યું છે કે હઝરત આએશા (રહી.)એ મન્નત માની હતી કે જો અલ્લાહ તઆલાએ નખીએ કરીમ (સલ.)ના માટે મક્કા ફતેહ કરી દીધું તો ઐતુલાદમાં એ રકઅત નમાઝ પઢીશ,

જ્યારે અલાહ તઆલાએ મક્કા ફતેહ કરાવ્યું ત્યારે રસૂલે કરીમ (સલ.) એ હઝરત આએશા (રદી)ને હતીમમાં દાખલ કર્યા અને ફરમાવ્યું કે અહીં નમાઝ પઢી લીઓ, હતીમ પણ ઐતુલાહનો એક ભાગ છે. ફરૈશના પાસે હમારત બનાવવાનો ખર્ચ ઓછો હતો તેથી એટલો ભાગ છોડી દીધો હતો. પણ ફક્ત હતીમના તરફ નમાઝ પઢવી જાયઝ નથી. બલકે નમાઝમાં ઐતુલાહના તરફ રૂખ હોવું ઝરૂરી છે.

(૪૧) ઐતુલાહની વચ્ચે એક ખુટી છે તેને સર્રતુદુન્યા (દુન્યાની દુટી) કહે છે અને તે પર પોતાની દુટી મૂકે છે અને સામે ફિવારમાં એક કડું છે તેને ઉરવતુલબુસ્કા કહે છે અધી વગર પાયાની ચાતો છે. એનાથી બચવું જોઈએ. જે અંદર જવાનો મોકો મળે તો તેના અદખો બગવી લાવવા જોઈએ.

(૪૨) ધણા માણસો જોવામાં આવ્યા કે મરજુદે હરામમાં ફકારોને રોટી પૈસા વગેરે વહેંચે છે અને ફકારો આપસમાં ખેંચતાણ અને શોર કરે છે એ મરજુદના એહતેરામથી ખિલાફ છે. જે કંઈ વહેંચવું હોય તે મરજુદથી બહાર વહેંચવું જોઈએ. નહિ તો મરજુદની મેદુરમતીના યુનાહમાં વહેંચનાર પણ શરીફ ગણાશે.

(૪૩) જે જનવર કોઈ જિનાયત (ભૂલની સજા)ના બદલામાં કુપલ કરવામાં આવે તેમાંથી પોતે ખાવું અને માલદારોને ખવડાવવું જાયઝ નથી. તે ફકારોનો હક છે. કેટલાક પોતે પણ ખાય લીએ છે. જે કોઈએ ભૂલથી ખાય લીધું તો જેટલું ખાધું છે તેટલાની કીમત સદકો કરવી વાજિબ છે.

(૪૪) કેટલાક લોકો ઇસ્માઈલ (અલ.)ની ઝબ્હની જગ્યાએ પથર પર પથર મૂકે છે અને એમ સમજે છે કે એનાથી ઉમર વધે છે. એ મક્કત અકીદો અને તદ્દન બેઅસલ વાત છે.

(૪૫) ઝમઝમના ફૂવાના ચારે તરફની ઝમીન મસ્જિદે હરામનો ભાગ છે.^૧ એના પર મસ્જિદના હુકમો લાગુ પડે છે. એમાં થુંકવું, નાક સાફ કરવું, નાપાક માણસે ત્યાં જવું, બેવઝુએ ત્યાં વઝુ કરવું નિયત નથી. તપસ્કના માટે ત્યાં બદન ઉપર પાણી વહેવડાવવાનો કંઈ વાંધો નથી. એ જગ્યાએ કેટલાક લોકો બેએહતેયાતી કરે છે, બલગમ ફેંકે છે, વઝુ કરે છે એ મોટી બેઅદબી અને ગુનોહ છે.

(૪૬) મસ્જિદે હરામમાં ઝમઝમના પાણીને ખરીદવું તથા વેચવું નાનિયત છે. મસ્જિદે હરામમાં કેટલાક લોકો એટલા માટે પાણી પીવડાવે છે. કે તેના બદલામાં કંઈ લીએ. અને હવે એ આમ દસ્તુર થઈ ગયો છે. કે પીવાડનાર તેના બદલો માગે છે. અને કેટલાક તો ન આપનારને ખુદ ભલું પણ કહે છે. અને પીવાવાળાઓને પણ અકસર આપવાની આદત પડી ગઈ છે અને મિલકુલ બેએહતઆતીની સુરત થઈ ગઈ. એવા લોકોને પાણી પીવડાવવું અને તેઓથી પાણી પીવું નાનિયત છે. એના વગર તેઓના પાણી પીવડાવવામાં ઘણી ખરાબીઓ છે જેને અમે “મુઅલ્લેમુલ હુન્નમન”માં બ્યાન કરી છે.

(૪૭) મસ્જિદોની ઇઝઝતમાં અકસર લોકો કોતાહી કરે છે ‘મસ્જિદે બૈદ્’ માં કેટલાક લોકો ખાવું પકાવે છે, વાસણો ધુએ છે અને કેટલાક અદતમીઝ લોકો પેશામ પણ કરી દીએ છે. અને તેની સહન કાચી છે, એટલે તેને ઇઝઝતના કામિલ સમજતા નથી. મસ્જિદ ચાહે કાચી હોય કે પાકી દરેક સૂરતમાં મસ્જિદ છે. દરેકનો બરાબર અદમ કરવો જોઈએ. અદલાહ તઆલા અમેને અદમ કરવાની તૌરીક ઈનાયત ફરમાવે. અને બેઅદબીથી બચાવે. આમીન.

(૧) રફુલ મુહતાર સદા નંબર ૬૯૧.

(૪૮) હિન્નજનો રૂપીઓ જેને રિયાલ કહેવામાં આવે છે. અંગ્રેઝી રૂપીઆથી વજનમાં વધારે છે. જો હિન્નજી રૂપીઓ અંગ્રેઝી રૂપીઆથી બહુલો તો રૂપીઆ ન લીઓ બલકે કુર્શ (હિન્નજી આના) લીઓ કે જેથી વ્યાજ ન થઈ જાય. અથવા કંઈ કુર્શલીઓ અને કંઈક ચાંદીના સીકા.

(૪૯) ઐતુલાહ પર ખુશ્મો લાગેલી હોય છે તેને તખર્કના તૌર પર વાપરવું જાયઝ નથી. એજ પ્રમાણે ઐતુલાહના મોમને વાપરવું પણ જાયઝ નથી. અને ન ઐતુલાહના ખાદિમો પાસેથી ખરીદ કરવું જાયઝ છે. જો ખુશ્મુ અથવા મોમ તખર્કના તૌર પર લેવું હોય તો તેની સહેલી રીત એ છે કે પોતાની સાથે ખુશ્મો લઈ જાય અને ઐતુલાહ પર લગાડે અને ફરી તેમાંથી જોઈએ તેટલું લઈ લીએ. એજ પ્રમાણે પોતાની મોમજતી ઐતુલાહના દરવાજા પાસે સળગાવે અને પછી તેને લઈ લીએ.

(૫૦) કેટલાક લોકો એહરામમાં સપાટ અથવા જોડા એવા વાપરે છે કે જેથી પાટલીની વચલી જગ્યા જે નીચેથી ઉપર ઉઠેલી હોય છે તે ઢંકાય જાય છે. એવા જોડા અથવા સપાટ એહરામની હાલતમાં પહેરવાં દુરસ્ત નથી, જેથી એ ભાગ ઢંકાય જાય. માટે યાતો એટલો ભાગ કાપી નાંખે અથવા અંદર આગલા ભાગમાં કપડાં વગેરેના ડુગ્યાં મૂકી દીએ જેથી એ ભાગ ખુલેલો રહે.

રૌઝએ મુકદ્દસા પર સલામ પઢનારાઓની ભૂલો.

(૫૧) કેટલાક લોકો રૌઝએ અતહરની જિયારતના વખતે રૌઝાની જાલીયોને હાથ લગાડે છે. તેને ખોસો દીએ છે. એ અધું નાજાયઝ છે. એવી હરકતો દુઝુર (સલ.) ના દરખાસમાં કરવી ગુસ્તાખી અને એઅદ્બી છે. અને ત્યાં એઅદ્બી કરવી ઘણોજ મોટો ગુનોહ છે. કેટલાક

નાવાકિદો સિજદો પણ કરી બેસે છે, ખુદા સિવાય કોઇને સિજદો કરવો શિક્કે છે. અઝમત અને એહતેરામનો લેહાઝ રાખી સલામ પઢવું જોઇએ. અને ખ્યાલ રાખવો જોઇએ કે કોઈ બેઅદબી થઈ ન જાય.

(૫૨) ઘણાખરા ઝિયારત કરનારાઓ બુલંદ અવાજથી બરાડા પાડીને સલામ પઢે છે, અને ઘણાજ શેર મચાવે છે, એ અદબ વિરુદ્ધ છે. ન તો વધારે બરાડા પાડવા જોઇએ, ન વધારે આહિસ્તા કહેવું જોઇએ, પણ દરમ્યાની અવાજ સલામ કહેવું જોઇએ.

(૫૩) કેટલાક ઝિયારત કરનારાઓ રૌઝા શરીફમાં બેસી નમરેસૈદાની (ખન્ઝરનું નામ) ખાવું સવાખ સમજે છે અને પોતાના પાળ કાપી દીવાની હાંડીમાં નાખે છે એ પ્રમાણેના ઘણાં અયોગ્ય કામો કરે છે જેની હદીસમાં કંઈ સાબેતી નથી. એ બધું બેઅદબીમાં સામિલ છે.

(૫૪) કેટલાક માણસો જેઓ પર હન્ન ફર્જ હોતી નથી. શોખના લીધે હન્ન કરવા નીકળી પડે છે. અને કુવ્વતે તવકુલ અને ગિનાએ કાળ તેઓને લાસિલ હોતી નથી તેથી લોકોથી માગવું શરૂ કરી દીએ છે. પોતે પણ પરેશાન થાય છે અને બીજાઓને પણ પરેશાન કરે છે. એ પ્રમાણે માગીને હન્ન કરવી હરામ છે.

એક ગૈર સમજૂતીનો નીકાલ.

એ ભૂલોના વર્ણન ઘણી એક મહાન ભૂલના તરફ લક્ષ અપાવા માગીએ છીએ. તે ભૂલ હન્ન કરનારાઓની છે. ઘણા લોકો પર હન્ન ફર્જ થઈ જાય છે, પણ તેઓ એમ સમજે છે કે હમારા ઉપર હન્ન ફર્જ થઈ નથી. એ ભૂલમાં ફસાવાના અનેક કારણો છે. પહેલું એ કે મદીનાના સફરના ખર્ચાને પણ હન્નના ખર્ચામાં ગણવામાં આવે છે. અને સામાન્ય રીતે એવલાનો અને છાપાઓમાં પણ તે

ખર્ચાને હુજ્જના ખર્ચમાં ગણી હુજ્જનો ખર્ચો ખતાવવામાં આવે છે. બીજું એ કે તોહફા, હદીઆ, સદકા અને તખરૂકાત વગેરેની રકમોને હુજ્જના ખર્ચમાં ગણવામાં આવે છે. જે કે શરઅન હુજ્જ ફર્જ થવામાં મદીનાના સફરનો અને તખરૂકાત વગેરેના ખર્ચનો કંઈજ એઅતેબાર નથી.

બધ્કે દરેક તે માણસ પર હુજ્જ ફર્જ થઈ જાય, છે જેની પાંચ એટલો માલ મૌનુદ હોય કે પોતાના ઝરૂરી કારોબાર અને ગુજરાન અને તેના પાછા આવવા સુધી પોતાના આલખચ્યાઓનો ખર્ચો કાઢી એટલા પૈસા બાકી રહે કે પોતાના વતનથી મક્કા સુધી વગર તકલીફ પોતાની હુસીયતના મુતાબિક પહોંચી પાંચો ઘેર આવી શકે, આજકાલ ફક્ત હુજ્જના સફરના ખર્ચનો અંદાજો ચારસો રૂપીઆ છે.

મતલબકે હુજ્જના ખર્ચમાં ફક્ત તે રૂપીઆ ગણાશે ને મક્કા મુકર્રમા સુધી આવવા જવા, ખાવા પીવા વગેરેમાં તેમજ બીજી ઝરૂરિયાતે સફરમાં ખરચ થાય તખરૂકાત; તોહફાઓ અને મદીના જવા આવવાનો ખર્ચ એમાં ગણાશે નહિ. અલબત્તા હુકુમતના ટેકસ, મુઅલ્લિમોની શીસ અને બીજા તે ખર્ચાઓ જે હકુમતે કાનુની તૌર પર હાજીઓના સીર મુકર્ર કરી રાખ્યા છે તે ગણાશે. ત્રીજી વાત એ કે કેટલાક લોકો એમ સમજે છે કે જેની પાંચ રોકડા રા. હુજ્જ કરવાને લાયક હોય તેના ઉપર હુજ્જ ફરજ થાય છે. અને મિલકત કે સરસામાન વાળાઓ પર હુજ્જ ફર્જ થતી નથી, એ પણ ગલત છે. રોકડ નાણું હુજ્જ ફર્જ થવા માટે શર્ત નથી. બધ્કે અગર કેઈના પાંચે એટલી મિલકત છે અથવા બીજો કેઈ માલ છે કે જે તેમાંથી અમુક હિસ્સો વેચી દેવામાં આવે તો તેનાથી હુજ્જનો ખરચ અને

બાલબચ્ચાઓના ખરચ ઉપરાંત એટલી : મિલકત અને માલ બાકી રહે કે જેનાથી ભવિષ્યમાં પોતાનું ગુજરાન સહેલાઈથી થઈ શકે છે તે તેના ઉપર પણ હજ્જ ફરજ થઈ જશે.

જેના ઉપર હજ્જ ફરજ થઈ જાય તેણે જલ્દી અદા કરવાની કોશીશ કરવી જોઈએ. દુન્યાના કામોના રોકાણ અને તેની અમુક કોડીઓ ખાતિર દીનની અપાર દોલતને ખરબાદ કરવી અને આખેરત માટે સામાન તૈયાર ન કરવો ગણીજ નાદાની અને નુકસાનની વાત છે.

મખાદા દિલેઆં ફિરોમાયા શાદ,
કે અઝબેહરે દુન્યા દેહદ દી'ખખાદ.

અર્થાત તે કમીના માણસનું દિલ ખુશ ન થાય જે દુન્યાના ખાતેર પોતાના દીનને ખરબાદ કરે છે.

રસુલે મકયુલ (સલ.)નો ધરશાદ છે. જે માણસ હજ્જ કરવાનો ધરિદો રાખે છે તેણે ઉતાવળ કરવી જોઈએ. (હદીસ)

અને બીજી હદીસમાં ઘણીજ સખ્ત વધદ (ધમકી) આવી છે. અને રસુલે કરીમ (સલ.) એ તે લોકોને સખ્ત ચેતવણી આપી છે કે જેઓના ઉપર હજ્જ ફરજ થઈ ગઈ અને તેઓએ વગર લાચારીએ હજ્જ અદા કરી નહિં.

હઝરત અયુ અમામહ (રઝિ)થી રિવાયત છે કે રસુલુલ્લાહ (સલ.) એ ધરશાદ ફરમાવ્યો કે જે માણસને કોઈ ઝરરી હાજત અથવા ઝાલિમ ખાદશાહ અથવા ભયંકર બીમારી એ હજ્જથી રોક્યો ન હશે અને હજ્જ કરવા વગર મરી ગયો તો તેને જોઈએ કે તે યહુદી થઈને મરે અથવા ચાહે નસારો થઈને મરે. (હદીસ.)

જ્યારે હજ્જ ફરજ થઈ જાય તો જલ્દી અદા કરવાની ફિકર કરવી જોઈએ. કંઈ એવું ન થાય કે આ મોટી નેઅમતથી બેનસીબ રહી

ગવ. જિન્દગીનો કંઈજ ભરેસો નથી. જિયારતે મદીનાનો અગર સામાન ન હોય તો તેના કારણે વાર ન લગાડો. અગર અલ્લાહતઆલાને મંજૂર હશે તો ફરી કોઈ વખત એ દોલત પણ હાસિલ થઈ જશે. અને માની લ્યો કે જિયારત નજ નસિય થઈ અને તમારો પાકો ધરિદો હતો કે અગર અલ્લાહતઆલા કંઈ પૈસાનો જોગ કરી દેશે તો મદીના ઝડર જઈશ તો ઈન્શા અલ્લાહ એ ધરિદાનો અગર પણ કંઈ ઓછો ન હશે.

આ અલ્લાહ તારી મરજી મુજબ હુજ્જતના માનસિક અદા કરવાની અમને તૌફીક આપ અને અમોને એ દોલત વારંવાર નસીય ફરમાવ અને તારા હબીબ અલૈહિરસલાતો વરસલામની જિયારત અમોને નસીય કરી અમારી ઈજઝત વધાર.

તમેમત.

ખુદાવહે કુદુસનો લાખ લાખ શુક છે કે જેણે મહજ પોતાના ફઝલો કરમથી આજે ૨૧મી શઅબાનુલ મુઅઝઝમ સને ૧૩૬૧ હી. જુમ્માના મુઆરક દિવસે આ રિસાલાનો તરજુમો પુરો કરાવી મારા જેવા ગુનાહગારથી પોતાના દીનની ખિદમત લીધી. અલ્લાહતઆલા એને કમુલ ફરમાવે. અને જેમ એ રિસાલો હાજીઓને બુલોથી બચાવી સીધે માર્ગે દોરનાર છે એજ પ્રમાણે મારા માટે જહન્નમના રસ્તાઓથી બચાવી જન્નતમાં લઈ જવાનો ઝરીઓ અને. આમીન. વસલ્લાલ્હુ અલન નબિય્થીલ કરીમ.

અહકર ઝહુર અહમદ કાસિમી ખિન હાજી મુન્શી મહમૂદ સાહિબ, કાપોદ્રી.

(અલ્લાહતઆલા તેની અને તેના માબાપની તેમજ સર્વ ઈમાનવાળા પુરૂષો તથા ઈમાનવાળી સ્ત્રીઓની મગફિરત ફરમાવે આમીન.)

لَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ أَتُوبُونَ
 تَائِبُونَ عَابِدُونَ سَاجِدُونَ لِرَبِّنَا حَامِدُونَ
 صَدَقَ اللَّهُ وَعْدَهُ وَنَصَرَ عَبْدَهُ وَهَزَمَ
 الْأَحْزَابَ وَحْدَهُ وَأَعَزَّ جُنْدَهُ
 فَلَا شَيْءَ بَعْدَهُ



کتبہ الحاج محمد حبیب اللہ ذکی ”محبوبِ تم“

سلطانی پریس بمبئی نمبر (۳۲)

الَّذِي أَعَزَّ اللَّهُ بِهِ الْإِسْلَامَ إِمَامَ الْمُسْلِمِينَ
مَرْضِيًّا حَيًّا وَمَيِّتًا جَزَاكَ اللَّهُ عَنْ أُمِّهِ مُحَمَّدٍ خَيْرًا +
(۳۳) پھر ذرا آگے کو بڑھ کر کہے

السَّلَامُ عَلَيْكَ مَا يَاضِجِي رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَرَفِيقِيهِ وَوَزِيرِيهِ جَزَاكَ مَا
اللَّهُ أَحْسَنَ الْجَزَاءِ جُنَّاكَ مَا نَتَوَسَّلُ بِكَ مَا
إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيُشْفَعَ
لَنَا وَيَدْعُوَ لَنَا رَبَّنَا أَنْ يُحْيِيَنَا عَلَى مِلَّتِهِ وَ
سُنَّتِهِ وَيَحْشُرَنَا فِي زُمْرَتِهِ وَجَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ +
(۳۴) اور جب اپنے گھر آئے یہ دعا کہے

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ

الْمُنْزَلِ الْمُقَرَّبِ عِنْدَكَ إِنَّكَ سُبْحَنَكَ ذُو الْفَضْلِ
الْعَظِيمِ +

(۳۰) آپ کے وسیلہ سے دعا کرے اور شفاعت چاہے اور کہے
يَا رَسُولَ اللَّهِ أَسْأَلُكَ الشَّفَاعَةَ وَآتَوْسَلُ بِكَ
إِلَى اللَّهِ فِي أَنْ أَمُوتَ مُسْلِمًا عَلَى مِلَّتِكَ وَسُنَّتِكَ +

(۳۱) حضرت ابوبکر صدیقؓ پر سلام
السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا خَلِيفَةَ رَسُولِ اللَّهِ وَثَانِيَهُ
فِي الْغَارِ وَرَفِيقَهُ فِي الْأَسْفَارِ وَأَمِينَهُ عَلَى الْأَسْرَارِ
أَبَا بَكْرٍ الصِّدِّيقِ جَزَاكَ اللَّهُ عَنْ أُمَّةٍ مُحَمَّدٍ خَيْرًا +

(۳۲) حضرت عمر فاروقؓ پر سلام
السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرَ الْفَارُوقَ

يَا سَيِّدَ الْمُرْسَلِينَ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا خَاتَمَ النَّبِيِّينَ
السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ
يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّكَ عَبْدُهُ وَ
رَسُولُهُ أَشْهَدُ أَنَّكَ بَلَغْتَ الرِّسَالَةَ وَأَدَّيْتَ
الْأَمَانَةَ وَنَصَحْتَ الْأُمَّةَ وَكَشَفْتَ الْغُمَّةَ
فَجَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا جَزَاكَ اللَّهُ عَنَّا أَفْضَلَ مَا
جَازَى نَبِيًّا عَنْ أُمَّتِهِ اللَّهُمَّ أَعْطِ لِسَيِّدِنَا
عَبْدِكَ وَرَسُولِكَ مُحَمَّدٍ الْوَسِيلَةَ وَالْفَضِيلَةَ
وَالدَّرَجَةَ الرَّفِيعَةَ وَابْعَثْهُ الْمَقَامَ الْمَحْمُودَ
الَّذِي وَعَدْتَهُ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ وَأَنْزِلْهُ

مَا رَزَقْتَ أَوْلِيَاءَكَ وَأَهْلَ طَاعَتِكَ وَاعْفِرْ
لِي وَارْحَمْنِي يَا خَيْرَ مُسْئُولٍ *

(۲۸) مسجد نبوی میں داخل ہوتے وقت کہے

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي ذُنُوبِي وَافْتَحْ لِي أَبْوَابَ رَحْمَتِكَ *
(۲۹) روضہ اطہر کے قریب جا کر یہ کہے

السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدِي يَا رَسُولَ اللَّهِ السَّلَامُ
عَلَيْكَ يَا مَزْمَلُ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا مَدَّ ثُرُ السَّلَامُ
عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا خَيْرَ خَلْقِ
اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا حَبِيبَ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ
يَا سَيِّدَ وَلَدِ آدَمَ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا نَبِيَّ الرَّحْمَةِ
السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا شَفِيعَ الْأُمَّةِ السَّلَامُ عَلَيْكَ

(۲۵) جو شخص حج قرآن کرے وہ بعد دوگانہ یہ کہے
 اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اُرِیْدُ الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ فَيَسِّرْهُمَا لِیْ
 وَتَقَبَّلْهُمَا مِنِّیْ *

(۲۶) جب شہر مدینہ نظر آوے تو درود شریف پڑھ کر کہے
 اَللّٰهُمَّ هَذَا حَرَمُ نَبِیِّكَ فَاجْعَلْهُ رِقَايَةً لِّیْ مِنْ
 النَّارِ وَاَمَّا نَا مِنْ الْعَذَابِ وَسُوءِ الْحِسَابِ *

(۲۷) جب مدینہ منورہ میں داخل ہو یہ کہے
 رَبِّ اَدْخِلْنِیْ مُدْخَلَ صِدْقٍ وَّاَخْرِجْنِیْ مُخْرَجَ
 صِدْقٍ وَّاجْعَلْ لِّیْ مِنْ لَّدُنْكَ سُلْطٰنًا نَّاصِرًا
 اَللّٰهُمَّ افْتَحْ لِّیْ اَبْوَابَ رَحْمَتِكَ وَاَرْزُقْنِیْ
 مِنْ زَیَارَةِ رَسُوْلِكَ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَمَ

اجْعَلْ فِي قَلْبِي نُورًا تَرَى فِي سَمْعِي نُورًا وَفِي
 بَصَرِي نُورًا اللَّهُمَّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي
 وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ وَسَاوِسِ
 الصَّدْرِ وَشَتَائِ الْأُمْرِ وَفِتْنَةِ الْقَبْرِ اللَّهُمَّ
 إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا يَلِجُ فِي اللَّيْلِ وَشَرِّ
 مَا يَلِجُ فِي النَّهَارِ وَشَرِّ مَا تَهْبُتُ بِهِ الرِّيَّاحُ
 لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ إِنَّمَا الْخَيْرُ خَيْرُ الْآخِرَةِ +
 (۲۴) عرفات میں ہاتھ اٹھا کر یہ دعا پڑھنا بھی منقول ہے
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ
 وَلَهُ الْحَمْدُ اللَّهُمَّ اهْدِنِي بِالْهُدَى وَنَفِّسِي
 بِالتَّقْوَى وَاعْفِرْ لِي فِي الْآخِرَةِ وَالْأُولَى +

قَدِيرٌ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ أَنْجَزَ وَعْدَهُ وَنَصَرَ
عَبْدَهُ وَهَزَمَ الْأَحْزَابَ وَحْدَهُ +

(۲۱) صفا پر حضرت نے یہ دعا کی ہے

اللَّهُمَّ إِنَّكَ قُلْتَ أَدْعُوْنِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ وَلَا تَكْ
لَا تَخْلِفُ الْمِيعَادَ وَلَا تِيَّ أَسْأَلُكَ كَمَا هَدَيْتَنِي
لِلْإِسْلَامِ أَنْ لَا تَنْزِعَهُ حَتَّى تَتَوَفَّانِي وَأَنَا مُسْلِمٌ +

(۲۲) صفا مروہ کے درمیان یہ دعا ماثور ہے

رَبِّ اغْفِرْ وَارْحَمْ أَنْتَ الْأَعَزُّ الْأَكْرَمُ +

(۲۳) عرفات پر پڑھنے کی دعا

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ
وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ اللَّهُمَّ

مَعْدِرَتِي وَتَعْلَمُ حَاجَتِي فَأَعْطِنِي سُؤْلِي
وَتَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِي فَأَغْفِرْ لِي ذُنُوبِي اللَّهُمَّ إِنِّي
أَسْأَلُكَ إِيْمَانًا يُبَاشِرُ قَلْبِي وَيَقِينًا صَادِقًا
حَتَّى أَعْلَمُ أَنَّهُ لَنْ يُصِيبَنِي إِلَّا مَا كَتَبَهُ عَلَيَّ
فَارْضِنِي بِمَا قَسَمْتَهُ لِي يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ +

(۱۹) آب زمزم پیتے وقت کی دعا

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ عِلْمًا تَنْفَعُ وَرِزْقًا وَاسِعًا
وَشِفَاءً مِنْ كُلِّ دَاءٍ +

(۲۰) صفا پر چڑھ کر یہ دعا ماٹور پڑھے

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ
وَلَهُ الْحَمْدُ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ

وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ اللَّهُمَّ إِيْمَانًا
بِكَ وَوَفَاءً بِعَهْدِكَ وَإِتِّبَاعًا لِسُنَّةِ نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ۝

(۱۷) طواف کے وقت یہ دعاء بھی منقول ہے

اللَّهُمَّ قِنِّعْنِي بِمَا رَزَقْتَنِي وَبَارِكْ لِي فِيهِ وَاخْلُفْ
عَلَى كُلِّ غَائِبَةٍ لِي بِخَيْرٍ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ
لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى
كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۝

(۱۸) مقامِ ابراہیم کے پاس دو رکعت نفل کے بعد

یہ دعاء پڑھے

اللَّهُمَّ إِنَّكَ تَعْلَمُ سِرِّي وَعَلَانِيَتِي فَأَقْبِلْ

(۱۳) مسجد حرام میں قدم رکھتے وقت کی دعاء

اَللّٰهُمَّ افْتَحْ عَلَيْنَا اَبْوَابَ رَحْمَتِكَ وَسَهِّلْ عَلَيْنَا
اَبْوَابَ رِزْقِكَ *

(۱۵) جب بیت اللہ کو دیکھے اُس وقت ہاتھ اٹھا کر یہ دعاء پڑھے

اَللّٰهُمَّ اَنْتَ السَّلَامُ وَمِنْكَ السَّلَامُ فَحَيِّنَا رَبَّنَا
بِالسَّلَامِ اَللّٰهُمَّ زِدْ بَيْتَكَ هَذَا تَعْظِيْمًا وَتَشْرِيفًا
وَتَكْرِيْمًا وَمَهَابَةً وَزِدْ مَنْ حَجَّهٗ اَوْ اعْتَمَرَ
تَشْرِيفًا وَتَكْرِيْمًا وَتَعْظِيْمًا وَبِرًّا *

(۱۶) بعد نیت طواف حجر اسود کے سامنے کھڑے ہو کر

پڑھنے کی دعاء

بِسْمِ اللّٰهِ اَللّٰهُ اَكْبَرُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَلِلّٰهِ الْحَمْدُ

(۱۰) احرام باندھتے وقت کی دعاء

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اُرِیْدُ الْحَجَّ فَيَسِّرْهُ لِیْ وَتَقَبَّلْهُ مِنِّیْ *

(۱۱) تلبیہ ماثورہ

لَبَّیْكَ اَللّٰهُمَّ لَبَّیْكَ لَبَّیْكَ لَا شَرِیْكَ لَكَ لَبَّیْكَ
اِنَّ الْحَمْدَ وَالنِّعْمَةَ لَكَ وَالْمُلْكَ لَا شَرِیْكَ لَكَ *

(۱۲) تلبیہ کے بعد چاہے تو یہ بڑھالے

لَبَّیْكَ لَبَّیْكَ وَسَعْدُیْكَ وَالْخَيْرُ بِيَدِیْكَ لَبَّیْكَ
وَالرَّغْبَاءُ اِلَيْكَ وَالْعَمَلُ *

(۱۳) تلبیہ کے بعد کی دعاء

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ رِضَاكَ وَالْجَنَّةَ وَاَعُوْذُ بِكَ
مِنْ غَضَبِكَ وَالنَّارِ *

شَرِّهَا وَشَرِّ أَهْلِهَا وَشَرِّ مَا فِيهَا +

(۷) شہر میں داخل ہوتے وقت یہ پڑھے

اللَّهُمَّ بَارِكْ لَنَا فِيهَا (تین مرتبہ) اللَّهُمَّ ارْزُقْنَا جَنَاهَا
وَجَبِّنَا إِلَى أَهْلِهَا وَحَبِّبْ صَالِحِي أَهْلِهَا إِلَيْنَا +

(۸) جب منزل پہ پھیرے تو یہ پڑھے

أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ +

(۹) جب شام ہوا اور رات آجاوے تو یہ دعا پڑھے

يَا أَرْضُ رَبِّي وَرَبِّكَ اللَّهُ أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّكَ
وَشَرِّ مَا خَلَقَ فِيكَ وَشَرِّ مَا يَدُبُّ عَلَيْكَ وَأَعُوذُ
بِاللَّهِ مِنْ أَسَدٍ وَأُسُودَ وَمِنْ الْحَيَّةِ وَالْعُقْرَبِ
وَمِنْ شَرِّ سَاكِنِي الْبَلَدِ وَمِنْ وَالِدٍ وَمَا وَلَدَ +

وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ وَالْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ
يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَالسَّمَوَاتُ مَطْوِيَّاتٌ بِيَمِينِهِ سُبْحَنَهُ
وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ *

(۵) اگر جانور بدخوئی کرے اُس کے کان میں یہ دعا پڑھے
اَفْخِرْ دِينَ اللّٰهِ يَبْغُونَ وَلَهُ اَسْلَمَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَآلَيْهِ يُرْجَعُونَ *

(۶) جب کوئی شہر نظر پڑے اُس میں جانا ہو تو یہ دعا پڑھے
اَللّٰهُمَّ رَبَّ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ وَمَا اَظْلَلْنَ وَرَبَّ
الْأَرْضَيْنِ السَّبْعِ وَمَا اَقْلَلْنَ وَرَبَّ الشَّيَاطِينِ
وَمَا اَضْلَلْنَ وَرَبَّ الرِّيَّاحِ وَمَا ذَرَيْنِ فَاِنَّا نَسْأَلُكَ
خَيْرَ هَذِهِ الْقَرْيَةِ وَخَيْرِ اَهْلِهَا وَنَعُوْذُ بِكَ مِنْ

(۲) گھر سے نکلنے وقت کی دعاء

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَضِلَّ أَوْ أُضَلَّ أَوْ أَزِلَّ أَوْ
أُزَلَ أَوْ أُظْلِمَ أَوْ أُظْلَمَ أَوْ أَجْهَلَ أَوْ يُجْهَلَ عَلَيَّ اللَّهُمَّ
أَنْتَ الصَّاحِبُ فِي السَّفَرِ وَالْخَلِيفَةُ فِي الْأَهْلِ
اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الضِّيقَةِ فِي السَّفَرِ وَكَابَةِ
الْمُنْقَلَبِ اللَّهُمَّ قَبِّضْ لَنَا الْأَرْضَ وَهَوِّنْ عَلَيْنَا السَّفَرَ +

(۳) گاڑی میں بیٹھتے وقت کی دعاء

الْحَمْدُ لِلَّهِ سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا
لَهُ مُقَرَّنِينَ وَلِئِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ +

(۴) کشتی یا جہاز میں سوار ہوتے وقت کی دعاء

بِسْمِ اللَّهِ مَجْرِيهَا وَمُرْسَاهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَحِيمٌ

(۱) استخاره کی دعاء

اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَسْتَخِيْرُكَ بِعِلْمِكَ وَاسْتَقْدِرُكَ
بِقُدْرَتِكَ وَاسْأَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ الْعَظِيْمِ فَاِنَّكَ
تَقْدِرُ وَلَا اَقْدِرُ وَتَعْلَمُ وَلَا اَعْلَمُ وَاَنْتَ عَلَّامُ
الْغُيُوْبِ اَللّٰهُمَّ اِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ اَنَّ هَذَا الْاَمْرَ خَيْرٌ
لِّيْ فِيْ دِيْنِيْ وَمَعَاشِيْ وَعَاقِبَةِ اَمْرِيْ فَقَدِّرْهُ لِيْ
وَيَسِّرْهُ لِيْ ثُمَّ بَارِكْ لِيْ فِيْهِ وَاِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ اَنَّ
هَذَا الْاَمْرَ شَرٌّ لِّيْ فِيْ دِيْنِيْ وَمَعَاشِيْ وَعَاقِبَةِ
اَمْرِيْ فَاصْرِفْ عَنِّيْ وَاصْرِفْنِيْ عَنْهُ وَاَقْدِرْ لِيْ
الْخَيْرَ حَيْثُ كَانَ ثُمَّ اَرْضِنِيْ بِهِ *

અન્નારે મુહુમ્મદી

પુઠાવાળી—પોસ્ટ સહિત, સવા પાંચ આના

દરેદર સલામ

પુઠાવાળી—પોસ્ટ સહિત, સવા છ આના

મળવાનાં ફેકાણાં.

૧ મોહમ્મદ ઇબ્રાહીમ પટેલ

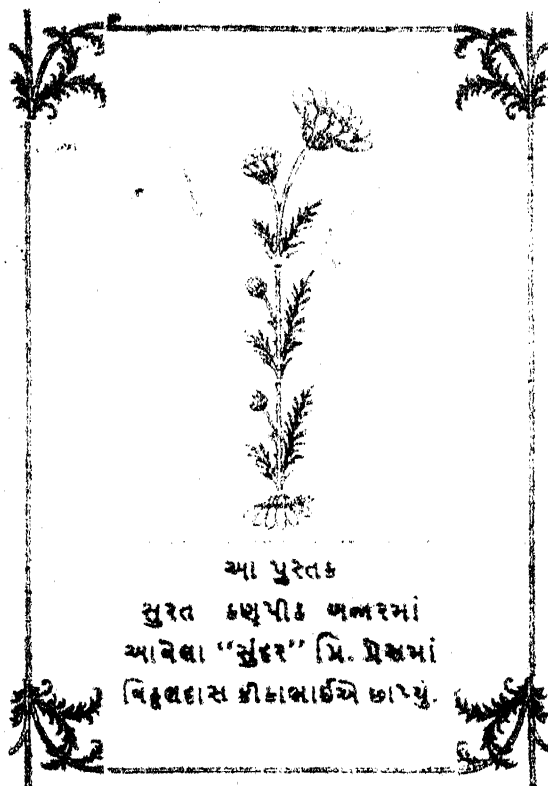
છાછા મોહલ્લા, રાંદેર. જિ. સુરત.

૨ તખ્લીગ ઓફીસ

તડકેધર. જિ. સુરત.

Tabligh Tadkeshvar,
Dist. Surat.

Regd. N. B. 331



આ પુસ્તક
સુરત કૃષ્ણીક બજારમાં
આવેલા "સુંદર" પ્રિ. પ્રેક્ષમાં
વિહંગદાસ કીકાભાઈએ છાપ્યું.

